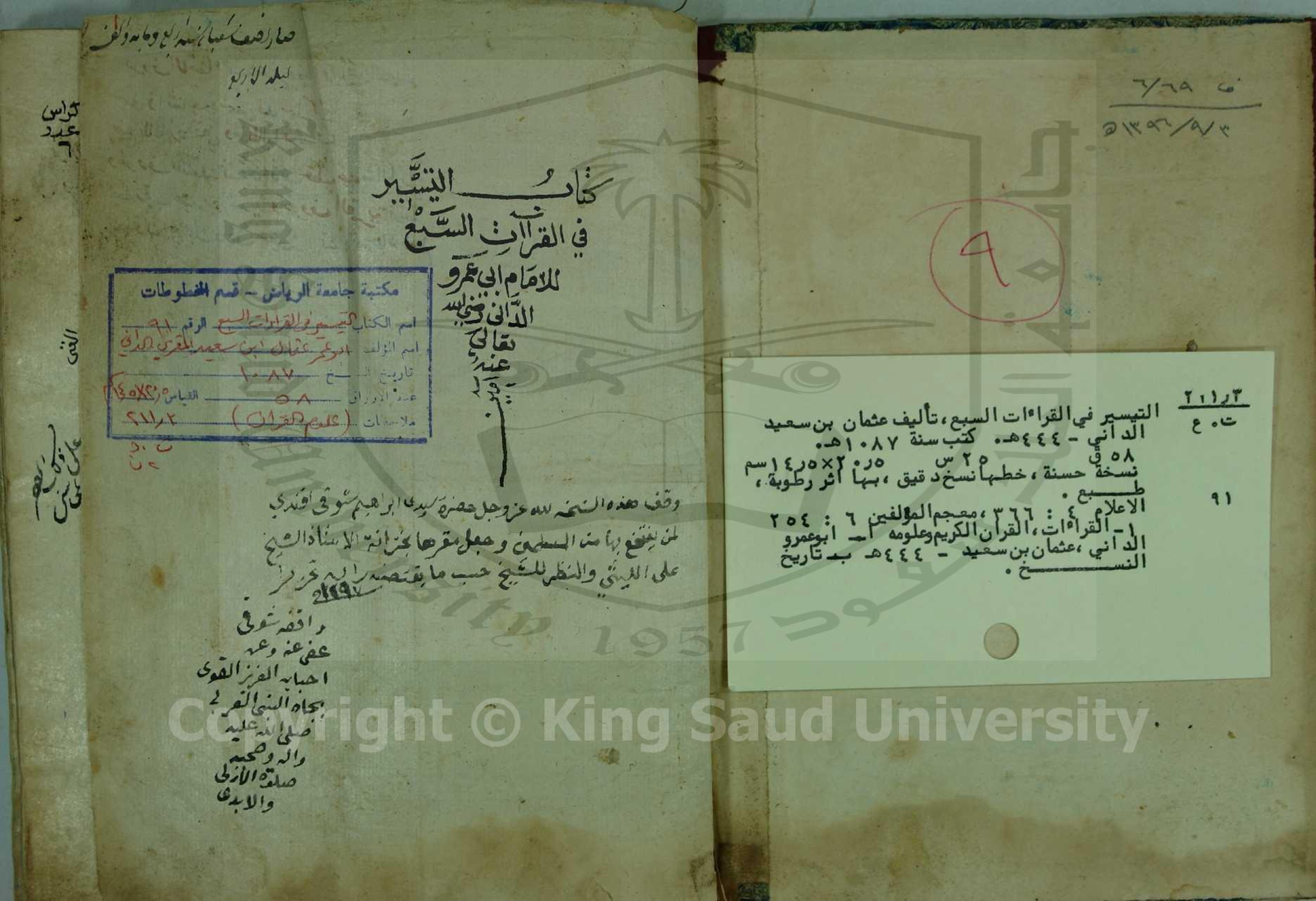




كراس عدد ٦

كتاب التيسير في القراءات السبع

للامام ابي عمرو الداني رضي الله تعالى عنه آمين

وقف هذه النسخة لله عز وجل حضرة سيدي ابراهيم شوقي افندي لمن ينتفع بها من المسلمين وجعل مقرها بخزانة الاستاذ الشيخ علي الليثي والنظر للشيخ حسب ما يقتضيه رأيه تحرر ١٢٩٧

واقفه شوقي عفي عنه وعن احبابه العزيز القوي بجاه النبي العربي صلى الله عليه وآله وصحبه صلاة الأزلي والابدي



هذا كتاب التيسير لابي عمرو الداني
رحمه الله تعالى

عدة اوراقه
عدد ٥٨
قيمته
٦٥

كراس
عدد
٦

حروف الاخفاء خمسة عشر تجمعها اوايل هذه الكلمات
صف ذا ثنا جود شخص قد سما كرما
ضع ظالما زد تقي دم طالبا فترى
وحروف القلقلة خمسة تجمعها قولك قطب جد مثالها برق
محيط رقيب عتيد مريج حديد وحروف القمرية اربعة عشر
يجمعها قولك ابغ حجك وخف عقيمه تمت والله سبحانه اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين

قال الشيخ الامام العالم الفاضل ابو عمرو عثمن بن سعيد بن عثمان
المقري رضي الله عنه وارضاه الحمد لله المنفرد بالدوام المتطول
بالانعام خالق الخلق بقدرته ومدبر الامر بحكمته لا راد لامره ولا
معقب لحكمه وهو سريع الحساب احمده على جميع نعمه واشكره على
تتابع الائه ومننه واساله المزيد من انعامه والمزيد من احسانه
وصلى الله على البشير النذير السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وسلم
وعلى اله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما اما بعد فانكم سالتموني
احسن الله ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القرا السبعة
بالامصار رحمهم الله يقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف
عليكم درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر
عند التالين وصح وثبت عند المتصدرين من الايمة المتقدمين
فاجبتكم الى ما سالتموه واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو
الذي اردتموه واعتمدت في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل
والتكرار وقربت الالفاظ وهذبت التراجم ونبهت على الشي
بما يودي عن حقيقته من غير استغراق كي يوصل الى ذلك في يسر
ويتحفظ في قرب وانا ذكرت عن كل من القرا روايتين
فذكرت عن نافع رواية قالون وعن ابن كثير رواية
قنبل والبزي عن اصحابهما وعن ابي عمرو رواية ابي عمر
وابي شعيب عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن
ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر
وحفص وعن حمزة رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن
الكسائي رواية ابي عمر وابي الحرث فتلك اربع عشرة رواية
عنهم هي المتلو بها والمعمول عليها فاذا اختلفت عنهم ذكرت
الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام

باسمه

١

باسمه واذا اتفق الحرميان نافع وابن كثير قلت قرا الحرميان
واذا اتفق عاصم وحمزة والكسائي قلت قرا الكوفيين طلبا للتقريب
على الطالبين في التيسير وعلى الله عز وجل اعتمد التوفيق
للصواب وبه اعتصم وعليه اتوكل وهو حسبي واليه انيب
فاول ما افتتح به كتابي هذا بذكر اسما القراء والناقلين عنهم وانسابهم
وكناهم وموتهم وبلدانهم واتصال قراءتهم وتسمية رجالهم واتصال
قراءتي بهم وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة
ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم واختلافهم ان شا الله تعالى وبالله التوفيق

باب ذكر اسما القرا والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم

نافع المدني هو نافع بن عبد الرحمن بن
ابي نعيم مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة بن عبد
المطلب اصله من اصبهان ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا
عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين ومائة وقالون
هو عيسى بن مينا المدني الزرقي مولى الزهريين معلم العربية ويكنى
ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به لجودة قراءته لان
قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة عشرين
ومائتين وورش هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد
وورش لقب لقب به فيما يقال لشدة بياضه شبه لشي يكون من
اللبن يقال له الورش وقيل ان له اكلة والعرب تقول ورش الرجل
من الطعام اذا تناول منه شيا يسيرا توفي بمصر سنة سبع وتسعين
ومائة ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الداري مولى
عمرو بن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد وهو من
التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة وقنبل هو محمد
بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي
ويكنى ابا عمرو ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة

وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين ومايتين **والبزي** هو احمد بن محمد
بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن ابي بزة المؤذن المكي مولى لبني
مخزوم ويكنى ابا الحسن ويعرف بالبزي وتوفي بمكة بعد سنة اربعين
ومايتين روى قنبل والبزي القراة عن ابن كثير باسناده **ابو عمرو**
البصري هو ابو عمرو بن العلا بن عمار بن عبد الله بن الحصين بن
الحرث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم و
قيل اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك
وتوفي بالكوفة سنة اربع وخمسين ومائة **وابو عمر** هو حفص
بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الازدي الدوري النحوي
والدور موضع ببغداد وتوفي وهو ابن ستة وثمانين توفي في حدود
سنة خمسين ومايتين **وابو شعيب** هو صالح بن زياد بن عبد الله
بن اسمعيل الرستبي السوسي رويا القراة عن ابي محمد يحيى بن المبارك
العدوي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبته يزيد بن
منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنين ومائتين
ابن عامر الشامي هو عبد الله بن عامر اليحصبي قاضي دمشق في
خلافة الوليد بن عبد الملك ويكنى ابا عمران وهو من التابعين
وليس في القراء السبعة من العرب الا هو وابا عمرو والباقون هم موالي
وتوفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة **وابن ذكوان** هو عبد الله
بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى ابا عمرو وتوفي
فيها سنة اثنين واربعين ومايتين **وهشام** هو هشام
بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمي القاضي الدمشقي ويكنى ابا الوليد
توفي فيها سنة خمس واربعين ومايتين رويا القراة عن ابن عامر باسناده
عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل
اسم ابي النجود وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي
ويكنى ابا بكر وهو من التابعين لحق الحرث بن حسان وافد بني بكر وتوفي

بالكوفة

بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشرين ومائة **وابو بكر**
هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل
اسمه سالم وقيل كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع
وتسعين ومائة **وحفص** هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي
البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر ويعرف بحفيص قال وكيع وكان ثقة
وقال ابن معين هو اقرى من ابي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة
حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن اسمعيل الزيات الفرضي
التيمي مولى لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور
سنة ست وخمسين ومائة **وخلف** هو خلف بن هشام البزاز
ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد وهو مختف زمان
الجهمية سنة تسعة وعشرين ومايتين رويا القراة عن ابي عيسى سليم
بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان وقيل سنة
تسع وثمانين ومائة **وخلاد** هو خلاد بن خالد ويقال ابن خليد و
يقال بن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين
ومايتين **الكساي** الكوفي هو علي بن حمزة النحوي مولى لبني اسد
ويكنى ابا الحسن وقيل له الكساي من اجل انه احرم في كساء وتوفي برنبوية
قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد سنة تسعة
وثمانين ومائة **وابو عمر** هو حفص بن عمر الدوري النحوي صاحب
اليزيدي **وابو الحرث** هو الليث بن خالد البغدادي قال ابو عمرو فهذه
اسما القراء السبعة والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق

باب ذكر رجال هولاء الايمة الذين ادوا اليهم القراة عن
رسول الله صلى الله عليه وسلم **رجال نافع** ورجال نافع الذين سماهم
خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع القاري و ابو داود عبد الرحمن بن
هرمز الاعرج و شيبة بن نصاح القاضي و ابو عبد الله مسلم بن جندب
الهذلي القاص و ابو روح يزيد بن رومان واخذ هولاء القراة عن

ابي هريرة وابن عباس وعبد الله بن عياش ابن ابي ربيعة عن ابي بن كعب
عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال ابن كثير** ورجال ابن كثير ثلاثة عبد الله
بن السائب المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر
ابو الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس واخذ عبد الله
عن ابي بنفسه واخذ مجاهد ودرباس عن ابن عباس عن ابي و
زيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال ابي عمرو** ورجال
ابي عمرو جماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة فمن اهل مكة مجاهد وسعيد
بن جبير وعكرمة ابن خالد وعطا ابن ابي رباح وعبد الله بن
كثير ومحمد بن عبد الرحمن بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج
ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع القاري ويزيد بن رومان و
شيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن البصري
ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هولاء القراة عمن تقدم من الصحابة
وغيرهم **رجال ابن عامر** ورجال ابن عامر ابو الدرداء عويمر
بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن ابي شهاب
المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم واخذ
المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه واخذ عثمان عن النبي
صلى الله عليه وسلم وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن يحيى
بن الحرث الذماري ان ابن عامر قرا على عثمان نفسه وليس بصحيح
رجال عاصم ورجال عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب
السلمي وابو مريم زر بن حبيش واخذ ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان
وعلي ابن ابي طالب وابي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله
بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم واخذ زر عن عثمان
وابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم **رجال حمزة** ورجال حمزة
جماعة منهم ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد
الرحمن بن ابي ليلى القاضي وحمران بن اعين وابو اسحق السبيعي
ومنصور

ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم
واخذ الاعمش عن يحيى ابن وثاب واخذ يحيى عن جماعة واصحاب
ابن مسعود علقمة والاسود وعبيد بن نضيلة الخزاعي وزر بن
حبيش وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود عن النبي صلى
الله عليه وسلم **رجال الكسائي** ورجال الكسائي حمزة بن حبيب
الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى القاضي وغيرهم من مشيخة
الكوفيين غير ان مادة قراته واعتماده في اختياره عن حمزة وقد ذكرنا اتصال
قراته قال ابو عمرو فهذه تسمية رجال الايمة القري السبعة بالامصار
رحمهم الله تعالى وبالله التوفيق **باب ذكر اسناد**
الذي اداني القراة عن هولاء الايمة السبعة من الطرق المرسومة
عنهم رواية وتلاوة اسناد قراة نافع فاما رواية قالون عنه
فحدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجيزي قال ثنا محمد بن المنير قال ثنا عبد الله
بن عيسى المدني قال قالون عن نافع وقرات بها القران كله على شيخي ابي الفتح
فارس بن احمد بن موسى بن عمران المقري الضرير قال لي قرات
بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقري وقال قرات بها
على ابراهيم بن عمر المقري البغدادي وقال قرات بها على ابي الحسن احمد
بن عثمان بن جعفر بن بويان المقري وقال قرات بها على ابي بكر احمد
بن محمد بن الاشعث وقال قرات بها على ابي نشيط محمد ابن هرون
وقال قرات على قالون وقال قرات على نافع واما رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال ثنا احمد بن ابراهيم
بن جامع قال ثنا ابو محمد بكر بن سهل قال ثنا عبد الصمد بن عبد
الرحمن قال ثنا ورش عن نافع وقرات بها القران كله على ابي القسم
خلف بن ابراهيم بن محمد بن خاقان المقري بمصر وقال لي ابو القسم
قرات بها على ابي جعفر احمد بن اسامة التجيبي وقال قرات على
اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال قرات على ابي يعقوب يوسف

بن عمر ابي يسار الازرق و قال قرات علي ورش و قال قرات علي نافع
اسناد قراة ابن كثير فاما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم محمد
بن احمد بن علي البغدادي قال ثنا ابن مجاهد قال قرات علي قنبل و قال
قرات علي احمد ابي الحسن احمد بن محمد بن عون القواس و قال قرات
علي ابي الاخريط وهب بن واضح و قال قرات علي اسمعيل بن عبد الله
القسط و قال قرات علي شبل بن عباد و معروف بن مشكان
و قالا قرانا علي ابن كثير و قرات بها القران كله علي فارس بن احمد
الحمصي المقري الضرير و قال قرات علي عبد الله بن الحسين البغدادي
و قال قرات علي ابن مجاهد و قال قرات علي قنبل واما رواية
البزي فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي الكاتب قال اخبرنا احمد
بن موسي قال ثنا مضر بن محمد الضبي قال ثنا ابن ابي بزة قال
قرات علي عكرمة بن سليمان بن عامر و قال قرات علي اسمعيل
بن عبد الله القسط و قال قرات علي ابن كثير نفسه و كذلك
قال البزي و قرات بها القران كله علي ابي القسم عبد العزيز
بن جعفر محمد الفارسي المقري و قال لي قرات بها القران علي
ابي بكر محمد بن الحسن النقاش و قال لي قرات بها علي ابي ربيعة
محمد بن اسحق الربعي و قال قرات علي البزي اسناد قراة
ابي عمرو بن العلا اما قراة ابي عمرو فحدثنا بها محمد بن احمد بن
علي قال ابو عيسى محمد بن احمد بن قطر السمالق في سنة ثمانية
عشر و ثلاث ماية قال ابو خلاد سليمان بن خلاد قال ثنا
اليزيدي عن ابي عمرو و قرات بها القران كله من طريق ابي عمر
بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي المقري و قال لي
قرات بها علي ابي طاهر عبد الواحد بن عمر بن ابي هاشم المقري ما لا
احصيه كثرة و قال قرات بها علي ابي بكر بن مجاهد و قال
قرات علي ابي الزعرا عبد الرحمن بن عبدوس و قال

قرات

قراته علي ابي عمرو قال قرات علي اليزيدي و قال قرات علي ابي عمرو
واما رواية ابي شعيب فحدثنا بها خلف بن ابراهيم بن المقري قال
حدثنا ابو محمد الحسن بن رشيق المعدل قال ثنا ابو عبد الرحمن احمد بن
شعيب النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال ثنا اليزيدي عن ابي عمرو و
قرات بها القران كله باظهار الاول من المثلين و المتقاربين و بادغامه
علي فارس بن احمد المقري و قال لي قرات بها القران كذلك علي عبد الله
بن الحسين المقري و قال لي قرات بها كذلك علي ابي عمران موسى
بن جرير النحوي و قال قرات علي ابي شعيب و قال قرات علي
اليزيدي و قال قرات علي ابي عمرو و قال ابو عمرو حدثنا اصول
الادغام محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن بن عبدوس
عن ابي عمر الدوري عن اليزيدي عن ابي عمرو حدثنا بها ايضا ابو
الحسن شيخنا قال عبد الله بن المبارك عن جعفر بن سليمان عن ابن
شعيب عن اليزيدي عن ابي عمرو اسناد قراة ابن عامر فاما رواية
بن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال ثنا احمد بن موسى بن مجاهد
قال ثنا احمد بن يوسف التغلبي قال ثنا عبد الله بن ذكوان قال ثنا ايوب بن تميم
التميمي قال ثنا يحيى بن الحرث الذماري قال قرات علي عامر و قرات بها
القران كله علي عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقري و قال قرات بها علي
ابي بكر محمد بن الحسن النقاش و قال قرات بها بدمشق علي ابي عبد الله
هرون بن موسى بن شريك الاخفش و رواها الاخفش عن عبد الله بن
ذكوان واما رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال ثنا ابن مجاهد
قال ثنا الحسن بن ابي مهران الجمال قال ثنا احمد بن يزيد الحلواني قال ثنا هشام
بن عمار قال ثنا عراك بن خالد المري قال قرات علي يحيى بن الحرث
الذماري و قال قرات علي عبد الله بن عامر و قرات بها القران كله
علي ابي الفتح شيخنا و قال لي قرات بها علي عبد الله بن الحسين المقري
و قال قرات بها علي محمد بن احمد بن عبدان المقري و قال قرات

علي الحلواني و قال قرات علي هشام اسناد قراة عاصم فاما رواية
ابي بكر فحدثنا بها محمد بن احمد بن علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد
قال ثنا ابراهيم بن احمد بن عمر الوكيعي قال ثنا ابي قال حدثنا يحيي بن
ادم قال ثنا ابو بكر عن عاصم و قرات بها القران كله علي فارس بن
احمد المقري و قال لي قرات بها علي ابي الحسن عبد الباقي بن
الحسن المقري و قال قرات بها علي ابراهيم بن عبد الرحمن بن احمد المقري
البغدادي و قال قرات علي يوسف بن يعقوب الواسطي و قال قرات
بها علي شعيب بن ايوب الصريفيني و قال قرات بها علي يحيي بن ادم
عن ابي بكر عن عاصم و قال لي فارس بن احمد قرات بها ايضا علي عبد الله
بن الحسين المقري واخبرني انه قرا علي احمد بن يوسف القافلاني وقرا احمد
علي الصريفيني عن يحيى عن ابي بكر عن عاصم واما رواية حفص فحدثنا
بها ابو الحسن طاهر بن غلبون المقري قال ثنا ابو الحسن علي بن محمد بن صالح
الهاشمي الضرير المقري بالبصرة قال ثنا ابو العباس احمد بن سهل الاشناني
قال قرات علي ابي محمد عبيد بن الصباح و قال قرات علي حفص
و قال قرات علي عاصم و قرات بها القران كله علي شيخنا ابي الحسن و قال لي
قرات علي الهاشمي و قال قرات علي الاشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم
اسناد قراة حمزة فاما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن احمد
قال ثنا ابن مجاهد قال ثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف
عن سليم عن حمزة و قرات بها القران كله علي ابي الحسن شيخنا طاهر بن
غلبون و قال لي قرات بها علي محمد بن يوسف بن نهار الحرتكي بالبصرة
و قال لي قرات بها علي ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان
و قال قرات علي ادريس بن عبد الكريم قبل ان يقرا باختيار خلف و قال
قرات علي خلف و قال قرات علي سليم و قال قرات علي حمزة واما
رواية خلاد فحدثنا بها محمد بن احمد قال ثنا احمد بن موسى
قال ثنا يحيي بن احمد بن هرون المرزوق عن احمد بن يزيد الحلواني

المرزوق علي خلاد

عن خلاد عن سليم عن حمزة قال ابو عمرو وقرات بها القران كله علي
ابي الفتح الضرير شيخنا و قال لي قرات بها القران علي عبد الله بن الحسين
المقري و قال قرات بها علي محمد بن احمد بن شنبوذ و قال قرات علي
خلاد و قال قرات علي سليم و قرا سليم علي حمزة اسناد قراة الكساي
فاما رواية الدوري فحدثنا بها ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد
المعدل قال ثنا عبد الله بن احمد قال ثنا جعفر بن محمد بن
اسد النصيبي قال ثنا ابو عمر الدوري عن الكساي و قرات بها
القران كله علي ابي الفتح و قال لي قرات بها علي عبد الباقي بن الحسن
و قال قرات علي محمد بن علي بن الجلندي الموصلي و قال قرات علي
جعفر بن محمد و قال قرات علي ابي عمر و قال قرات علي الكساي
واما رواية ابي الحرث فحدثنا بها محمد بن احمد قال ثنا ابن مجاهد
قال ثنا محمد بن يحيي عن ابي الحرث عن الكساي و قرات بها القران كله
علي فارس بن احمد و قال لي قرات بها علي ابي الحسن عبد الباقي بن الحسين
و قال قرات علي زيد بن علي و قال قرات علي احمد بن الحسن المعروف
بالبطي و قال قرات علي محمد بن يحيى الكساي و قال قرات علي ابي الحرث (البطي)
و قال قرات علي الكساي قال ابو عمرو فهذه بعض الاسانيد التي ادت
الينا هذه الروايات رواية وتلاوة وبالله التوفيق باب
ذكر الاستعاذة اعلم ان المستعمل عند الحذاق من اهل الاداء في لفظها
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة فاما الكتاب فقول الله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم
فاذا قرات القران فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم واما السنة
فما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه استعاذ بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرات وبه اخذ ولا اعلم خلافا بين
اهل الاداء في الجهر بها عند افتتاح القران و عند الابتداء برؤس الاجزاء وغيرها
في مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية عن نافع بذلك

فوردت عن ابي عمرو ادا من طريق احمد بن جمهور عن اليزيدي ومن طريق
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروي اسحق المسيبي عن نافع انه كان
يخفيها في جميع القران وروي سليم عن حمزة انه كان يجهر بها في اول ام القران
خاصة ويخفيها بعد ذلك في سائر القران كذا قال خلف عنه وقال
خلاد عنه انه كان يجيز الجهر والاخفا جميعا والباقون لم ارايت عنهم
في ذلك شي منصوص وبالله التوفيق **باب ذكر التسمية**
بين السور اختلفوا في التسمية بين السور فكان ابن كثير وقالون
وعاصم والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع القران ما خلا
الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون
فيما قرات لهم لا يبسملون بين السور واصحاب حمزة يصلون
اخر السورة باول الاخرى ويختار في مذهب ورش وابي عمرو
وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد
يرى وصل السورة بالسورة وتبيين الاعراب ويرى السكت ايضا
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هولاء بالتسمية بين المدثر
والقيمة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت
بينهن سكتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة
الكتاب وفي اول كل سورة ابتدي القاري بها ولم يصلها بما قبلها
في مذهب من فصل او من لم يفصل فاما الابتدا برووس الاجزاء
التي في بعض السور فاصحابنا يخيرون القاري بين التسمية وتركها
في مذهب الجميع والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز
وبالله التوفيق **سورة ام القران** قرا عاصم والكسائي **مالك**
يوم الدين بالالف والباقون بغير الف خلف **الصراط وصراط** حيث وقعا باشمام
الصاد الزاي وخلاد باشمامها الزاي في قوله تعالى الصراط المستقيم هاهنا
خاصة وقنبل بالسين حيث وقعا والباقون بالصاد حمزة **عليهم واليهم ولديهم**

بضم الهاء والباقون بكسرها ابن كثير وقالون بخلاف عنه يضمان
الميم التي للجمع ويصلانها بواو مع الهمزة وغيرها نحو عليهم االذرتهم
ام لم تنذرهم وشبهه وورش يضمها ويصلها مع الهمزة فقط
والباقون يسكنونها حمزة والكسائي يضمان الهاء والميم اذا كان قبل
الهاء كسرة او ياء ساكنة واتي بعد الميم الف وصل نحو عليهم الذلة
وبهم الاسباب ويريهم الله ومن امامهم اثنين واليهم اثنين وشبهه
وذلك في حال الوصل فان وقفا على الميم كسرا الهاء وسكنا الميم وحمزة
على اصله في الكلم الثلث المتقدمة بضم الهاء منهن على كل حال وابو عمرو
يكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل ايضا والباقون يكسرون
الهاء ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع
ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق **باب ذكر بيان مذهب
ابي عمرو في الادغام الكبير** اعلم ارشدك الله بتوفيقه اني افرد مذهبه
في هذا الباب في الحروف المتحركة التي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج
لا غير وهي تاتي على ضربين منفصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين
وانا مبين ذلك على نحو ما اخذ علي تلاوة ورواية ان شا الله تعالى
وبالله التوفيق **ذكر المثلين** في كلمة وفي كلمتين اعلم ارشدك الله
ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة الا موضعين لا غير احدهما في
البقرة مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم واظهر ما عداهما
نحو جباههم ووجوههم وبشرككم او تحاجوننا واتعدانني وشبهه
فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه كان يدغم الاول في
الثاني منهما سوا سكن ما قبله او تحرك في جميع القران نحو قوله
عز وجل فيه هدى وانه هو ولعباداته هل والبغاء يوم ومن
خزي يومئذ ولا ابرح حتى ويشفع عنده واذا قيل لهم ويستحيون نسائكم
ونسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا والناس سكارى والشوكة تكون وشهر رمضان
وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب بسمعهم وما كان مثله من سائر الحروف

المعجم حيث وقع الا قوله عز وجل في لقمان فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه لكون النون
ساكنة قبل الكاف فهي تخفى عندها وان اكان الاول من المثلين
مشددا او منونا او كان تا الخطاب او المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم
ومس سقر واليم مايود من انصار ربنا وافانت تكره وكنت ترابا وشبهه
لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن يبتغ غير الاسلام دينا وان يخل لكم
وان يك كاذبا وشبهه فاهل الادا مختلفون فيه فمذهب بن مجاهد واصحابه
الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقراته انا بالوجهين
ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله تعالى ويا قوم من ينصرني ويا قوم مالي
وهو من المعتل فاما قوله تعالى آل لوط حيث وقع فعامة البغداديين
ياخذون فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة
حروف الكلمة وكان غيره ياخذ بالادغام وبه قرات وقد اجمعوا
على الادغام في لك كيدا في يوسف وهو اقل حروفا من آل لانه على
حرفين فدل ذلك على صحة الادغام فيه واذا صح الاظهار فيه
فللاعتلال عينه اذ كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الفا اخير
واختلف اهل الادا ايضا في الواو من هو اذا انضمت الها قبلها ولقيت
مثلها نحو قوله عز وجل الا هو والملايكة وكانه هو واوتيا
العلم وشبهه فكان بن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ
بالادغام وبذلك قرات وهو القياس لان بن مجاهد وغيره مجمعون
على ادغام اليا في اليا في قوله تعالى ان ياتي يوم ونودي ياموسى وقد
انكسر ما قبل اليا ولا فرق بين اليايين فان سكنت الها من هو
او كان الساكن قبل الواو غير هو هوها فلا خلاف في الادغام نحو قوله
تعالى وهو وليهم وهو واقع بهم وخذ العفو وامر بالعرف ومن اللهو
ومن التجارة وما كان مثله فاما قوله عز وجل واللاي يئسن
من المحيض في الطلاق على مذهبه في ابدال الهمزة يا ساكنة
فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض وقد عضد ذلك ما نحو هذه

الكلمة

الكلمة من الاعتلال بان حذفت اليا من اخرها وابدلت الهمزة يا فلو
ادغمت لاجتمع في ذلك ثلث اعلالات وبالله التوفيق **ذكر** الحرفين
المتقاربين في كلمة وفي كلمتين واعلم ارشدك الله انه لم يدغم ايضا من المتقاربين
في كلمة الا القاف في الكاف التي تكون في ضمير الجمع للمذكرين اذا تحرك ما
قبل القاف لا غير وذلك نحو قوله تعالى خلقكم ورزقكم وخلقكم ويرزقكم وشبهه
واظهر ما عداه مما قبل القاف فيه ساكن ومما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله تعالى
ميثاقكم ولبورقكم وخلقك ونرزقك وشبهه واختلف اهل الادا في قوله تعالى
ان طلقكن في التحريم فكان ابن مجاهد ياخذ فيه بالاظهار وعلى ذلك
عامة اصحابه والزم اليزيدي ابا عمرو ادغامه فدل على انه يرويه عنه
بالاظهار قال ابو عمرو وقراته انا بالادغام وهو القياس لثقل الجمع والتانيث
فاما ما كان من المتقاربين من كلمتين فانه ادغم من ذلك ستة عشر
حرفا لا غير وهي الحا والقاف والكاف والجيم والشين والضاد والسين والدال
والتا والذال والثا والرا واللام والنون والميم والبا وقد جمعتها في
كلام مفهوم ليحفظ وهي سنشد حجتك بذل رض قثم هذا ما لم يكن الاول
ايضا منونا نحو قوله عز وجل ولا نصير القدلو او مشددا نحو قوله الحق كمن
هو او تا الخطاب نحو قوله لمن خلقت طينا او ~~تا المتكلم~~ معتلا نحو قوله
لم يوت سعة وشبهه **واما** الحا فادغمها في العين في قوله تعالى في آل
عمران فمن زحزح عن النار لا غير وفي ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن
بن اليزيدي عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح عليهما
عليهما والمسيح عيسى وما ذبح على النصب ولا يصلح عمل المفسدين وشبهه
واما القاف فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله تعالى
خالق كل شي وخلق كل شي وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها لم
يدغمها نحو وفوق كل ذي علم عليم وشبهه **واما** الكاف فادغمها ايضا
في القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله عز وجل ونقدس لك قال وكان
ربك قديرا ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف لم يدغمها نحو يحزنك قال

ولا يحزنك قولهم وشبهه واما الجيم فادغمها في الشين في قوله تعالى
اخرج شطاه وفي التا في قوله تعالى ذي المعارج تعرج واما الشين
فادغمها في السين في قوله تعالى الى ذي العرش سبيلا لا غير روي ذلك
منصوصا ابن اليزيدي عن ابيه عنه واما الضاد فادغمها في الشين
في قوله تعالى لبعض شانهم لا غير نص على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه
واما السين فادغمها في الزاي في قوله واذا النفوس زوجت
لا غير وفي السين بخلاف عنه في قوله تعالى الراس شيبا وبالادغام قراته
واما الدال فادغمها اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف في التا والذال
والسين والشين والصاد ففي التا نحو قوله تعالى في المساجد تلك لا غير
وفي الذال في قوله تعالى والقلائد ذلك لا غير وفي السين في قوله تعالى عدد
سنين لا غير وفي الشين في قوله تعالى وشهد شاهد في يوسف والاحقاف لا غير
وفي الصاد نفقد صواع الملك وفي مقعد صدق لا غير فان سكن
ما قبلها فحركت هي بالكسر او بالضم ادغمها في تسعة احرف في التا في قوله الضم صح
من الصيد تناله ويكاد تميز لا غير وفي الذال نحو قوله تعالى من بعد ذلك ولم
يؤذ ذلك وشبهه وفي الثا في قوله يريد ثواب الدنيا ولم يريدثم لا غير
وفي الظا في قوله تعالى يريد ظلما في آل عمران وغافر ومن بعد ظلمه في
المائدة لا غير وفي الزاي في قوله تعالى تريد زينة الحياة الدنيا ويكاد زيتها
لا غير وفي السين في قوله تعالى في الاصفاد سرابيلهم ويكاد سنا برقه وكيد
ساحر لا غير وفي الصاد في قوله تعالى في المهد صبيا ومن بعد صلاة العشا
لا غير وفي الضاد في قوله تعالى من بعد ضرا في يونس وفصلت ومن بعد
ضعف قوة في الروم لا غير وفي الجيم في قوله تعالى داود جالوت وداود
الخلد جزا لا غير قال ابو عمرو وكان ابن مجاهد لا يرى الادغام في الحرف
الثاني لان الساكن فيه غير حرف مد ولين وكذلك وما اشبهه عند
النحويين والحذاق من المقربين اخفا وكذلك اخذ علي وان سكن ما قبل
الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها الا في التا لانهما من مخرج واحد وذلك

وقوله

في قوله تعالى ما كاد تزيغ ومن بعد توكيدها لا غير واما التا
فادغمها ما لم تكن اسم المخاطب في عشرة احرف في الطا في قوله تعالى
الصلاة طرفي النهار والصالحات طوبى لهم وشبهه فاما قوله تعالى
ولتات طايفة فقراته بالوجهين وابن مجاهد يرى بالاظهار
لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفي الذال نحو قوله تعالى
عذاب الآخرة ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه فاما قوله تعالى
وآت ذا القربى فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقراته بالوجهين
وفي الثا نحو قوله تعالى بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه
فاما قوله واتوا الزكوة ثم وحملوا التورية ثم فابن مجاهد لا يرى
ادغامه لخفة الفتحة وقراته بالوجهين وفي الظا في قوله تعالى
الملائكة ظالمي في النسا والنحل لا غير وفي الضاد في قوله تعالى
والعاديات ضبحا لا غير وفي الشين في قوله تعالى ان زلزلة
الساكن في الساعة شيء عظيم وفي قوله تعالى باربعة شهدا في الموضعين
لا غير واقراني ابو الفتح لقد جيت شيا فريا بالادغام لقوة
لحات الكسرة وبالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو الصا قراته ايضا
جناح ومائة جلدة ونضلية تجيم وشبهه وفي السين
جدين نحو قوله تعالى بالساعة سعيرا والصالحات سندخلهم والسحرة سا
وشبهه وفي الصاد في قوله تعالى والصافات صفا والملائكة
صفا فالمغيرات صبحا لا غير وفي الزاي في قوله تعالى بالاخرة زينا
وفي فالزاجرات زجرا والى الجنة زمرا لا غير واما الذال فادغمها
في السين في قوله تعالى فاتخذ سبيله في الموضعين وفي الصاد
في قوله تعالى ما اتخذ صاحبة لا غير واما الثا فادغمها
في خمسة احرف في الذال في قوله تعالى والحرث ذلك لا غير
وفي التا في قوله تعالى حيث تؤمرون والحديث تعجبون لا غير
وفي الشين في قوله تعالى حيث شيتم وحيث شيتما حيث [illegible]

ونحو قوله تعالى ثلاث شعب لا غير وفي السين نحو قوله تعالى
وورث سليمان ومن حيث سكنتم وبهذا الحديث سنستدرجهم
وشبهه وفي الضاد في قوله تعالى حديث ضيف ابراهيم لا غير
واما الراء فادغمها في اللام اذا تحرك ما قبلها نحو سخر لنا وليغفر لكم
وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت هي او انضمت ادغمها ايضا
فيها نحو المصير لا يكلف وكتاب الفجار لفي وشبهه فان انفتحت لم
يدغمها نحو والحمير لتركبوها وان الفجار لفي وشبهه قال ابو عمرو
والحالة باقية مع الادغام في نحو ان كتاب الابرار لفي
عذاب النار ربنا وشبهه لكونه عارضا واما اللام فادغمها
في الراء اذا تحرك ما قبلها ايضا نحو سبل ربك وقد جعل
ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت او انضمت ادغمها
ايضا نحو الى سبيل ربك ومن يقول ربنا وشبهه فان انفتحت
لم يدغمها نحو فيقول رب ورسول ربهم وشبهه الا قوله قال رب
وقال ربكم وقال ربنا متصلا بضمير وغير متصل فانه ادغمه
نصا واذا القراءة مدة في الالف وقياسه قال رجلان وقال رجل
ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغامهما واما النون فادغمها اذا تحرك
ما قبلها في الراء واللام نحو قوله تعالى زين للناس ولن نؤمن لك
وان تاذن ربك وخزاين رحمة ربك وشبهه فان سكن ما قبلها
لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مسلمين لك وبان ربهم وشبهه
الا في قوله ونحن له ومانحن لكما ونحن لك حيث وقع فانه ادغم
ذلك للزوم ضمة نونه واما الميم فاخفاها عند البا اذا تحرك
ما قبلها نحو قوله باعلم بالشاكرين ويحكم به وشبهه والقراء يعبرون
عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه وانما تذهب
الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم يخفها نحو قوله تعالى
ابراهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام وشبهه واما البا
فادغمها

فادغمها في الميم في قوله تعالى ويعذب من يشاء حيث وقع قال ابو عمرو فهذه
اصول الادغام ملخصة يقاس عليها ما يرد من امثالها واشكالها ان شاء الله
وقد حصلنا جميع ما ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناه على مذهب
ابن مجاهد واصحابه الف حرف ومايتي وثلاثة وسبعين حرفا وعلى ما قريناه
الف حرف وثلاثماية حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين
اهل الاداء اثنان وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن
ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او مقاربه وسواء سكن
ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة عليها
والاشارة تكون روما واشماما والروم اكد لما فيه من البيان عن كيفية
الحركة غير ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في
المخفوض ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى حركته لخفتها
وكذلك لا يشير الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او باء في الباء اذا لقيت
مثلها او ميما باي حركة تحركت ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من
اجل انطباق الشفتين وبالله التوفيق **سورة البقرة باب ذكر هاء الكناية**
كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما
قبلها بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فان وقف حذف تلك الصلة
لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف صحة او حرف علة فالمضمومة
نحو عقلوه وشروه وفاجتنبوه وفليصمه وفبشره ومنه وعنه
وشبهه والمكسورة نحو لاخيه وابيه ونوليه وفيه والقيه واليه
وشبهه وهذا اذا لم تلق الهاء ساكنا نحو يعلمه الله وعنه السوء
فاراه الاية واتاه الله وعليه الله وشبهه الا قوله تعالى عنه تلهى في
مذهب البزي فانه يصلها بواو مع تشديد التا بعدها لان التشديد
عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم حيث
وقع وكلهم يصل المكسورة بيا والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها
حيث وقع وبالله التوفيق **باب ذكر المد والقصر**

اعلم ارشدك الله تعالى ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين
في كلمة واحدة سوا تقدمت او تاخرت فلا خلاف بينهم في تمكين حرف
المد زيادة وذلك نحو قوله عز وجل اوليك وشا الله والملايكة
ويضي وهاوم اقرا وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد
اخر كلمة اخري فانهم يختلفون في زيادة التمكين لحرف المد هنالك فابن
كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب وغيره عن اليزيدي يقصرون
حرف المد فلا يزيد ونه تمكينا علي ما فيه من المد الذي لا يوصل اليه الا به
وذلك نحو قوله تعالى بما انزل اليك وما انزل من قبلك وفي اباينا ويا
ايها الناس وهولاء وقالوا امنا وشبهه وهولاء اقصرهم في الضرب الاول
المتفق عليه والباقون يطولون حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مدا في
الضربين جميعا ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائي
ودونهما ابو عمرو من طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه
وهذا كله علي التقريب من غير افراط وانما هو علي مقدار مذاهبهم في التحقيق
والحدر وبالله التوفيق **فصل** واذا اتت الهمزة قبل حرف المد سوا
كانت محققة او القي حركتها علي ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله تعالى آدم وازر
وآمن ولقد اتينا ومن اوتي ولايلاف قريش ايلافهم والايمان ويستهزون
وهولاء الهة وشبهه فان اهل الادا من مشيخة المصريين الاخذين برواية
ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة
علي مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله تعالى اسراييل حيث وقع فلم يزيدوا
في تمكين المد فيه واجمعوا علي ترك الزيادة اذا اسكن ما قبل الهمزة و
كان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسولا ومذموما والقران والظمان و
شبهه وكذلك ان كانت الهمزة مجتلبة للابتدا نحو اوتمن وايت بقران
وايذن لي وشبهه والباقون لا يزيدون في اشباع حرف المد فيما تقدم وبالله
التوفيق **باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة واحدة**
اعلم ارشدك الله تعالى انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو ءانذرتهم وءانتم
والسجد

والسجد وشبهه فان الحرميين وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية
منهما وورش يبدلها الفا والقياس ان يكون بين بين وابن كثير
لا يدخل قبلها الفا وقالون وهشام وابو عمرو يدخلونها والباقون يحققون
الهمزتين فان اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله تعالى اينكم اءنا واءله
مع الله واين لنا وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية و
قالون وابو عمرو يدخلان قبلها الفا والباقون يحققون الهمزتين
وهشام من قراتي علي ابي الفتح يدخل بينهما الفا في جميع القران ومن قراتي
علي ابي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الاعراف اينكم اين لنا اجرا وفي
مريم اذا ما مت وفي الشعرا اين لنا اجرا وفي مريم وفي الصافات اينك لمن
المصدقين واىفكا وفي فصلت اينكم ويسهل الثانية هنا خاصة
واذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلاث مواضع في ال عمران قل
اونبئكم وفي ص اانزل عليه وفي القمر االقي الذكر فالحرميان وابو عمرو
يسهلون الهمزة الثانية وقالون يدخل بينهما الفا وهشام من قراتي علي
ابي الحسن يحقق الهمزتين من غير الف بينهما في ال عمران ويسهل الثانية ويدخل
قبلها الفا في الباقيتين كقالون والباقون يحققون الهمزتين في ذلك و
هشام من قراتي علي ابي الفتح كذلك ويدخل بينهما الفا وبالله التوفيق
باب ذكر الهمزتين من كلمتين اعلم ارشدك الله انهما
اذا اتفقتا بالكسر نحو هولاء ان كنتم ومن النساء الا وشبهه فقنبل وورش
يجعلان الثانية كالياء الساكنة واخذ علي ابن خاقان لورش بجعل الثانية
ياء مكسورة في البقرة في قوله تعالى هولاء ان كنتم وفي النور علي البغاء ان
اردن فقط وذلك مشهور عن ورش في الادا دون النص وقالون
والبزي يجعلان الاولي كالياء المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون
يحققون الهمزتين فاذا اتفقتا بالفتح نحو جا اجلهم وشا انشره وشبهه
فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون وابو عمرو والبزي يسقطون
الاولي والباقون يحققون الهمزتين معا فاذا اتفقتا بالضم وذلك في موضع

واحل في الاحقاف في قوله تعالى اوليا اوليك لا غير فورش وقنبل
يجعلان الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزي يجعلان
الاولي كالواو المضمومة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما
معا قال ابو عمرو ومتي سهلت الهمزة الاولي من المتفقتين او اسقطت
فالالف التي قبلها ممكنة علي حالها مع تحقيقها اعتدادا بها ويجوز
ان تقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول اوجه فاذا اختلفت
علي اي حال كان نحو قوله تعالى السفها الا ومن الما او ما وشهدا ان
حضر ومن يشا الي صراط مستقيم وجا امة وشبهه فالحرميان وابو
عمرو يسهلون الثانية والباقون يحققونهما معا والتسهيل
لاحدي الهمزتين في هذا الباب انما يكون في حال الوصل لا غير لكون
التلاصق فيه وحكم تسهيل الهمزة في البابين ان تجعل بين الهمزة
وبين الحرف الذي منه حركتها ما لم تنفتح وتنكسر ما قبلها او ينضم وانها
تبدل مع الكسرة يا ومع الضمة واوا وحركات بالفتح والمكسورة المضموم
ما قبلها تسهل علي وجهين تبدل واوا مكسورة علي حركة ما قبلها وتجعل
بين الهمزة والياء علي حركتها والاول مذهب القرا وهو اثر والثاني
مذهب النحويين وهو اقيس وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزة المفردة

اعلم ارشدك الله تعالى ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة
سواء سكنت او تحركت ان كانت في موضع الفا من الفعل فالساكنة
نحو قوله تعالى ياخذ وياكل وتامرون ولقانا ايت وتومن والمومنون
وليوثرون وليونون والموتفكات والموتفكة والذي اوتمن
والملك ايتوني وشبهه والمتحركة نحو قوله عز وجل يوده اليك
ولا يوده اليك وموجلا والمولفة وموذنه ويوخرهم ولا يواخذكم
وشبهه واستثني من الساكنة وتوي اليك والتي توويه وسائر
باب الايوا نحو الماوي وماواهم وماواكم وفاووا الي الكهف وشبهه
ومن المتحركة فلا يوده وتوزهم وكذلك مابا وماب ومارب

وما تاخر



وما تاخر وفاذن وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهو يحققها في جميع
ذلك كله والباقون يحققون الهمز في ذلك كله ولابي عمرو وحمزة
وهشام مذاهب اذكرها بعد ان شا الله **فصل** وسهل ورش
ايضا الهمزة من بيس وبيسما والبير والذيب ولئلا في جميع
القران وتابعه الكساي علي الذيب وحمزة في ترك همزه والباقون
يحققون الهمزة في ذلك كله حيث وقع وبالله التوفيق

باب ذكر نقل حركة الهمزة الي الساكن قبلها

اعلم ارشدك الله تعالى ان ورشا كان يلقي حركة الهمزة الساكن قبلها
فتتحرك بحركتها وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف
مد ولين وكان اخر كلمة والهمزة اول كلمة اخري والساكن الواقع قبل الهمزة
ياتي علي ثلاثة احرف فالضرب الاول ان يكون تنوينا نحو قوله تعالى
من نبي الا ومن شي اذ كانوا وكفوا احد ومبين ان اعبدوا الله وشبهه
والضرب الثاني ان يكون لام المعرفة نحو الارض والاخرة والازفة
والاولي والان وللاذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهمزة في
الخط فهو يجري عند القرا مجري المنفصل والضرب الثالث ان يكون ساير حروف
المعجم نحو قوله من امن ومن استبرق واذكر اسمعيل والم احسب وقالت
اولاهم وقالت اخراهم وخلوا الي وتعالوا اتل ونبا ابني ادم وذواتي اكل
وشبهه واستثني اصحاب ابي يعقوب عن ورش من ذلك حرفا واحدا
في الحاقة وهو قوله تعالى كتابيه اني ظننت اني فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة
بعدها علي مراد القطع والاستيناف وبذلك قرات علي مشيخة المصريين
وبه اخذ وقرا الباقون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن
قبلها واختلفوا في قوله تعالى الان وقد عصيت في يونس وفي قوله تعالى
عادا الاولي في النجم وياتي الاختلاف في ذلك في موضعه ان شا الله تعالى و
بالله التوفيق

باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة

اعلم ارشدك الله ان ابا عمرو كان اذا قرا في الصلاة او ادرج قراته

او قرا بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فا او عينا او لاما
نحو قوله تعالي يومنون و يولون و الموتفكات و بيس و بيسما و الذيب و
البير و الروي و رءياك و كداب و حيث و شيت و شيتم و جيتا و جيتم
و نبيت شيتما و فادركم و اطمانتم و شبهه الا ان يكون سكون الهمزة
للجزم نحو او ننساها و تسوهم و ان يشا و يهي و شبهه و جملته تسعة
عشر موضعا او تكون للبنا نحو انبيهم و اقرا و ارجيه و هيي لنا و شبهه
و جملته احد عشر موضعا او يكون ترك الهمزة اثقل من الهمز في ذلك في
قوله عز و جل توي و توويه او يكون يوقع الالتباس بما لا يهمز و ذلك
في قوله تعالي و ريا او يكون يخرج من لغة الي لغة و ذلك في قوله تعالي
موصدة قال ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمز في ذلك كله
من اجل تلك المعاني و بذلك قرات و به اخذ فاذا تحركت الهمزة
نحو قوله تعالي يولف و موذن و يوخذهم و شبهه فلا خلاف عنه في تحقيق
الهمز في ذلك كله و بالله التوفيق

باب ذكر مذهب حمزة و هشام في الوقف علي الهمز

اعلم ارشدك الله تعالي ان حمزة و هشاما
كانا يقفان علي الهمزة الساكنة و المتحركة اذا توسطتا في الكلمة بتسهيلها
و يصلان بتخفيفها فاذا سهلا المضموم ما قبلها ابدلاها واوا في حال
تحريكها و سكونها نحو قوله تعالي لولو و ان امرو او شبهه و لم تات
في القران ساكنة و اذا سهلا المكسور ما قبلها ابدلاها في الحالتين يا
في قوله تعالي و هيي و نبي عبادي و تووي و من شاطي الوادي و شبهه
و اذا سهلا المفتوح ما قبلها ابدلاها في الحالتين الفا نحو قوله تعالي ان تشا
و ذرا و يستهزا و الملا و شبهه و الروم و الاشمام ممتنعان في الحرف
المبدل من الهمزة لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة و
سهلاها القيا حركتها علي ذلك الساكن و اسقطاها ان كان ذلك
الساكن اصليا غير الف نحو قوله تعالي المرء و دفء و الخبء و شيء و السوء
و عن سوء و سيء و جيء المسيء و يضيء و شبهه فان كان الساكن زايدا

للمد

للمد و كان يا او واوا ابدلا الهمزة مع اليا يا و مع الواو واوا و ادغما ما قبلها
فيهما و ذلك نحو قوله تعالي بريء و النسيء و ثلاثة قروء و شبهه و الروم
و الاشمام جايزان في الحرف المحرك بحركة الهمزة و في المبدل منهما غير الالف
ان انضما و الروم ان انكسر او الاسكان ان انفتحا كالهمزة سواء و ان كان
الساكن الفا سواء كانت مبدلة من حرف اصلي او كانت زايدة ابدلت الهمزة بعدها
الفا بحركتها ثم حذفت احدي الالفين للساكنين و ان شيت زدت
في المد و التمكين لتفصل بذلك بينهما و لم تحذف فوذلك الاوجه و به ورد
النص عن حمزة من طريق خلف و غيره و ذلك نحو قوله تعالي و السما و ان
جاوهم ما و علي سوا و منه الما و السفها و ابنا و شهدا و شبهه و بالله التوفيق

فصل

و تفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة و لذلك احكام
انا ابينها ان شا الله تعالي

فصل

اعلم ان الهمزة اذا توسطت و سكنت
فهي تبدل حرفا خالصا في حال تسهيلها كما تقدم و ذلك نحو قوله تعالي
النبيون و يوفكون و الرويا و نسوكم و ياكلون و كداب ال و الذيب
و البير و بيس و شبهه و كذلك الذي اوتمن و اما انا ابين و نوعي
ايتوني و شبهه و اختلف اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة
و في اظهاره في قوله تعالي و ريا و توي و توويه فمنهم من يدغم اتباعا
للخط و منهم من يظهر لكون البدل عارضا و الوجهان جايزان و اختلف
اهل الادا ايضا في تغيير حركة الها مع ابدال الهمزة يا قبلها في قوله تعالي
انبيهم و نبيهم فكان بعضهم يري كسرها من اجل اليا و كان اخرون
يقرونها علي ضمتها لان اليا عارضة و هما صحيحان فاذا تحركت الهمزة
و هي متوسطة فما قبلها يكون ساكنا و متحركا فان كان ساكنا و كان اصليا
و سهلتها القيت حركتها علي ذلك الساكن و حركته بها ما لم يكن الفا
نحو قوله تعالي شيا و خطا و المشيمة و كهية و يجرون و يسلون و اسل
و القران و مذوما و مسولا و مسن و موئلا و الموءدة و شبهه فان كان
زايدا ابدلت و ادغمت اذا كان يا او واوا نحو قوله تعالي هنيا مريا و بريا و بريون

وخطية وخطاياكم وشبهه ولم تأت الواو في القرآن ساكنة فان كان الساكن الفا سواكانت مبدلة او زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين وان شيت ملأت الالف قبلها وان شيت قصرتها والتمكين اقيس وذلك نحو قوله تعالى نساوكم وابناوكم وتماوغثا وسواوا باكم وهاوم ومن اباءيهم وملايكته وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة يا ومع الضمة واوا وذلك نحو قوله عز وجل ننشيكم وان شانيك وملئت والخاطية ولييلا ولولوا ويوده اليك ويولف وشبهه ثم بعد هذا تجعلها بين بين في جميع احوالها وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله تعالى فادروا وبوسا ودف وبروسكم ولا يوده ومستهزون وليواطيوا ويا ابنوم وشبهه ما لم تكن صورتها يا نحو انبيكم وسنقريكم وكان سية وشبهه فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك البدل وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله تعالى سالتهم ويكان الله ويكانه وخطا وملجا ومتكا وشبهه وان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى وجبريل وبيس وسيل ويوميذ وحينيذ وشبهه والله اعلم

فصل

واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهن نحو قوله تعالى افانت وفباي الا وبايكم وكاين وكانه ولانقطعن ولبامام والارض والاخرة وشبهه وكذا ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعلا فيه كلمة واحدة نحو قوله تعالى هولا وها انتم ويايها ويا اخت ويا ادم ويا ولي وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك كله اعتدادا بما صارت به متوسطات وكان اخرون لا يرون الا التحقيق اعتدادا بكونهن مبتديات فلذلك هذان جيدان وبهما ورد نص الرواة بكونهن

اعتدادا

والله
مبتدلة

وبالله التوفيق

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من اذ عند ستة احرف عند الجيم والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى واذ جعلنا واذ زين واذ سمعتموه واذ صرفنا واذ تبرا واذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون الذال عند ذلك كله وادغم ابن ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف في الدال والتاء واظهر خلاد والكساي عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام الذال في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والسين والشين والصاد والزاي والذال والضاد والظاء نحو قوله تعالى لقد جاكم لقد سمع الله وقد شغفها ولقد صرفنا ولقد زينا ولقد ذرانا وفقد ضل وفقد ظلم ولقد ظلمك فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم ورش في الضاد والظاء فقط وادغم ابن ذكوان في الزاي والذال والضاد والظاء في الاربعة لا غير وروى النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاي واظهر هشام لقد ظلمك في ص فقط وادغم الباقون الدال في الثمانية واختلفوا في تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين والصاد والزاي والثاء والظاء نحو قوله تعالى نضجت جلودهم وانزلت سورة وحصرت صدورهم وخبت زدناهم وكذبت ثمود وكانت ظالمة فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش في الظاء فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام في قوله تعالى لهدمت صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء والسين والزاي والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هل تعلم وهل ثوب وبل سولت وبل زين وبل طبع وبل ظننتم وبل ضلوا وهل ندلكم وهل نبيكم

نافع وابن كثير

وهل نحن وشبهه فادغم الكسائي اللام في الثمانية وادغم حمزة في التا
والثا والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطا في قوله تعالى بل طبع فقرا
بالوجهين وبالادغام آخذ له واظهر هشام عند النون والضاد وعند
التا في قوله تعالى في الرعد هل تستوي لا غير وادغم ابو عمرو هل ترى
من فطور وفهل ترى لهم في الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون
اللام عند الثمانية **فصل** وادغم ابو عمرو وخلاد والكسائي
البا في الفا حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب فسوف ولم يتب فاولئك
وشبهه وخير خلاد في ومن لم يتب فاولئك واظهر ذلك الباقون
وادغم الكسائي الفا في البا في قوله تعالى ان نشا نخسف بهم الارض في
سبا واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحرث اللام من ومن يفعل اذا
اسكنت للجزم في الذال نحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون
واظهر الحرميان وعاصم لبثت ولبثت ولبثتم ومن يرد ثواب حيث
وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام وابو عمرو وحمزة والكسائي
اورثتموها في المكانين واظهر ذلك الباقون وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي
فنبذتها واني عذت بربي وربكم واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير
وحفص اتخذتم واخذتم ولتخذت وما كان مثله من لفظه وادغم
ذلك الباقون وادغم ابو عمرو الرا الساكنة في نحو اللام نحو قوله تعالى نغفر لكم
واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف عنه بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد
بن احمد بن علي قال ثنا مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو
بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ورش
وابن عامر وحمزة يا بني اركب معنا واختلف عن قالون وعن البزي
وعن خلاد واظهر ورش ويعذب من يشا في البقرة واختلف
عن قنبل وعن البزي ايضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا
الباب في فواتح السور فنذكره هناك ان شا الله تعالى **فصل** واجمعوا على
الادغام النون الساكنة والتنوين في الرا واللام بغير غنة

واظهر ابن كثير وورش وهشام يلهث ذلك واختلف عن قالون وادغم ذلك الباقون

واجمعوا

واجمعوا على الادغام لهما في الميم والنون بغنة واختلفوا عند اليا والواو
فقرا خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى من يقول ويومئذ يصدعون
ومن وال ويومئذ واهية وشبهه والباقون يدغمونهما فيهما ويبقون
الغنة فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما عند
حروف الحلق الستة وهي الهمزة والها والحا والعين والخا والغين الا ما
كان من مذهب ورش عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليهما
وقد ذكر وكذلك اجمعوا على قلبهما ميما عند البا خاصة وعلى اخفائهما
عند باقي حروف المعجم والاخفا حال بين الاظهار والادغام وهو عار
من التشديد بين فاعلمه وبالله التوفيق

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ارشدك الله تعالى ان حمزة والكسائي كانا يميلان كلما كان
من الاسما والافعال من ذوات اليا فالاسما نحو قوله تعالى موسى وعيسى
ويحيى والموتى وطوبى واحدى وكسالى واسارى ويتامى وفرادى والنصارى
والايامى والحوايا وبشرى وذكرى وسيما وضيزى وشبهه مما الفه للتانيث
وكذلك الهدى والعمى والضحى والزنى ومأواه ومأواكم ومثواه ومثواكم وما
كان مثله من المقصور وكذلك الادنى والازكى واولى والاعلى وشبهه
من الصفات والافعال نحو قوله تعالى ابى وسعى وفسوى فيخشى ويلقى
ويرضى وشبهه مما الفه منقلبة من يا وكذلك اما لا انى التي بمعنى كيف
نحو قوله تعالى انى شئتم وانى لكم وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث
وقع وكذلك ما اشبهه مما هو مرسوم في المصاحف باليا ما خلا خمس
كلم وهي حتى ولدى وعلى والى وما زكى فانهن مفتوحات بالاجماع و
كذلك جميع ذوات الواو من الاسما والافعال فالاسما نحو قوله تعالى
الصفا وسنا برقه وعصاه وشفا جرف وابا احد وشبهه والافعال
نحو قوله تعالى خلا ودعا وبدا وعفا وعلا وشبهه ما لم يقع شي من
ذلك بين ذوات اليا في سورة او اواخر آيها على يا او يلحقه زيادة
نحو قوله تعالى تدعى وتتلى وفمن اعتدى ومن استعلى وانجاكم

باب الامالة

وزكى

وكذلك تغا انا ونجاكم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه سايغة
لانتقاله بالزيادة الي ذوات اليا وتعرف ما كان من الاسما
من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان وسنوان و
شفوان وشبهه وتعرف الافعال بردكها الي نفسك في الاخبار اذا
قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فيظهر لك الواو
في ذلك كله فتمتنع الامالة اذ ذلك وكذا تعتبر ما كان من ذوات اليا
من الاسما والافعال بالتثنية وبردك الفعل اليك فتقول هديان
وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك اليا في ذلك
كله فتميله وقرا ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه را بعدها
يا بالامالة وما كان راس اية في سورة اواخر ايها علي يا او ها الف
او كان علي وزن فعلى او فِعلي او فُعلي بفتح الفا وكسرها وضمها
ولم يكن فيه را بين اللفظين وما عدا ذلك بالفتح وقرا ورش
جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة اواخر ايها
علي ها الف فانه اخلص الفتح فيه علي خلاف بين اهل الادا في ذلك
هذا ما لم يكن في ذلك را وهذا الذي لا يوجد نص بخلافه عنه
وامال ابو بكر رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه
ابو عمرو علي امالة اعمى في الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك وامال
حفص مجريها في هود لا غير وقرات لابي عمرو من طريق
اهل العراق عن ابي عمرو يا ويلتي ويا حسرتي واني اذا كانت استفهاما
بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرات ذلك كله بالفتح من طريق اهل
الرقة وامال ذلك حمزة والكساي علي اصلهما وقرا الباقون باخلاص
الفتح في جميع ما تقدم **فصل** وتفرد الكساي دون حمزة
بامالة احياكم وفاحيا بهم واحياها حيث وقع اذا انسق ذلك
بالفا ولم ينسق لا غير وبقوله وخطاياكم وخطاياهم وخطايانا
والرويا والرويا ومرضاتي ومرضات الله حيث وقع وبقوله عز وجل

مطلب امال حفص مجريها في هود لا غير

في عمران

في ال عمران حق تقاته وفي الانعام وقد هدان وفي ابراهيم ومن
عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم اتاني الكتاب واوصاني
بالصلاة وفي النمل فما اتاني الله وفي الجاثية محياهم وفي النازعات
دحاها وفي الشمس تلاها وطحاها وفي الضحى سجى واتفق مع حمزة على
الامالة في قوله تعالى يحيي ولا يحيى وامات واحيى اذا كان منسوقا
بالواو والدنيا والعليا والحوايا والضحى وضحاها والرويا واني هدان
واتاني في هود ولو ان الله هداني ومنهم تقاه ومن جاه واو
كلاهما واناه ولكن وتابعهما هشام على الامالة في اناه فقط وفتح البا
جميع ذلك وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى ومذهب ورش
في ذوات اليا **فصل** وتفرد الكساي ايضا في رواية الد
بامالة في قوله تعالى اذانهم واذاننا وطغيانهم حيث وقع و
هداي ومثواي ومحياي ورءياك في اول سورة يوسف خاصة
وبارئكم في الحرفين والبلوى المصون وسارعوا يسارعون ونسارع
حيث وقع والجار في الموضعين وجبارين في الموضعين ولد الجواري
في الشورى والرحمن وكورت ومن انصاري في المكانين وكمشكاة في
النور وفتح الباقون ذلك كله الا قوله تعالى رءياك فان ابا عمرو وورشا
يقرانه بين بين علي اصلهما وقوله تعالى الجار والجبارين فان ورشا
يقراهما بين بين علي اختلاف بين اهل الادا عنه في ذلك وبالاول قرات
وبه اخذ وروى لي الفارسي عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن
عبد الرحيم الضرير عن ابي عمرو الدوري عن الكساي انه امال تواري
وفاواري في الحرفين في المائدة ولم يروه غيره عنه وبذلك اخذ
من هذا الطريق وقرات من طريق ابن مجاهد بالفتح **فصل**
وتفرد حمزة بامالة عشرة افعال وهي جا وشا وزاد وران
وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في والنجم وزاغوا
في الصف لا غير وسوا اتصلت هذه الافعال بضمير او لم تتصل

توب

وري

10

اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وابو بكر على الامالة في بل
ران لا غير وتابعه ابن ذكوان على امالة جاء وشاء حيث وقعا وفي زادهم
الله مرضا في اول سورة البقرة هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش
عنه وروى غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وتفرد حمزة ايضا
بامالة فتحة الهمزة اسما ما في قوله تعالى انا اتيك به في الحرفين
في النمل وبامالة فتح العين في قوله تعالى ضعافا في النسا وعن خلاد في
هذه الثلاثة المواضع خلاف وبالفتح اخذ له **فصل** وامال ابو عمرو
والكسائي في رواية الدوري كل الف بعدها را مجرورة هي لام الفعل
نحو على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار
وبدينار والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحرث على الامالة فيما
تكررت فيه الرا من الحرف نحو قرار والاشرار والابرار واخلص
الفتح فيما عدا ذلك وباقي الاختلاف في قوله تعالى جرف هار
في موضعه ان شا الله تعالى وقرا ورش جميع ذلك بين اللفظين و
تابعه حمزة على ما كان من ذلك فيه مكررة وعلى قوله تعالى القهار
حيث وقع وفي دار البوار لا غير واخلص الفتح فيما بقي وامال ابن
ذكوان من قراتي على فارس بن احمد وعلى ابي القاسم الفارسي الحمار
والحمار في البقرة والجمعة لا غير وقرا الباقون باخلاص الفتح في
الباب كله **فصل** وامال ابو عمرو والكسائي ايضا في رواية
الدوري فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد
الرا يا حيث وقع وقرا ورش ذلك بين بين وقرا الباقون
باخلاص الفتح واقراني الفارسي عن قراته على ابي طاهر في قراة
ابي عمرو بامالة فتح النون من الناس في موضع الجر حيث وقع
وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وابن سعدان عن
اليزيدي عنه واقراني غيره بالفتح وهي رواية احمد بن جبير
عن اليزيدي وبه كان ياخذ ابن مجاهد وبذلك قرا الباقون **فصل**

وتفرد هشام

وتفرد هشام بالامالة في قوله تعالى ومشارب في يس ومن عين انية
في الغاشية وعابدون وعابد وعابدون في الثلاثة في الكافرين
لا غير وتفرد ابن ذكوان من قراتي على ابي الفتح بالامالة في قوله تعالى عمران
والمحراب حيث وقعا وفي بعد اكراههن في النور والاكرام في الحرفين في
الرحمن وقرات على الفارسي عن النقاش بامالة الرا من المحراب حيث
وقع فقط وقرات على ابي الحسن بامالة الرا من المحراب في موضع الخفض
وهما موضعان في آل عمران وفي مريم وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع
ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الرات وسياتي بعد ان شا الله تعالى
فهذه اصول الامالة يقاس عليها فاما ما بقي من ذلك مما يقع مفرقا
في السور فنذكره في موضعه ان شا الله تعالى **فصل** وكلما اميل
في الوصل لعلة تقدم في الوقف او قرئ بين بين نحو بمقدار وبدينار
والابرار ومن الناس وبرب الناس وشبهه مما يقع فيه الرا و
الجرة فيه طرفا فهو ممال ايضا وبين بين في الوقف لكون الوقف
عارضا وكلما امتنعت الامالة فيه في حال الوصل من اجل ساكن
لقيه تنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصفى ومسمى وضحى
ومصلى ومولى وربا ومفترى والاقصى الذي وطغى الما والنصارى
المسيح وموسى الكتاب وعيسى بن مريم وجنى الجنتين وذكرى الدار وشبهه
فالامالة فيه سايغة في الوقف لعدم ذلك الساكن هنالك على ان ابا شعيب
قد روى عن اليزيدي امالة الرا مع الساكن في الوصل نحو قوله عز وجل نرى الله
ونرى الذين والكبرى اذهب والقرى التي والنصارى المسيح وشبهه مما
فيه الرا وبذلك قرات في مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب الكسائي في الوقف على ها التانيث

اعلم ارشدك الله تعالى ان الكسائي كان يقف على ها التانيث وما ضارعها
في اللفظ بالامالة نحو قوله تعالى جنة وربوة ونعمة والقيمة ولعبرة
وخاطية والآخرة ووجهة وخطية والملايكة ومشركة والايكة

الهمه والجنة

وفاكهة وهمزه ولمزه ولبيره وشبهه الا ان يقع قبل الها احد عشر
احرف الطا والظا والصاد والضاد والخا والغين والعين والقاف
والالف نحو بسطه وموعظه وخصاصه وقبضه والصاخه
والبالغه والحاقه والصلاة والزكوة والحيوة والنجاة ومثواه و
هيهات والنطيحه والقارعه وشبهه وكذلك ان وقع قبل الها
را والفتح ما قبل الرا او الضم او همزة والفتح ما قبلها او كان الفا
او هاء وكان قبلها الف او كاف والضم ما قبلها والفتح فالرا نحو قوله
عمره وحضره وسوره ومحشوره وبرره وعارة وشبهه
والهمزه نحو قوله امراة وبراه والنشاة وسوه وشبهه والها في
قوله تعالى سفله لاغير نحو التهلكه والشوكة وشبهه فان ابن مجاهد
واصحابه كانوا الايرون امالة الها وما قبلها مع ذلك والنص عن الكسائي
في استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس في ذلك قرات على
الشيخ ابي الفتح عن قراته وكذلك حدثنا محمد بن علي قال ثنا ابن
الانباري قال ثنا ادريس عن خلف عن الكسائي والاول اختيار
الا ما كان قبل الها فيه الف فلا يجوز الامالة فيه ووقف الباقون
بالفتح وبالله التوفيق **باب ذكر مذهب ورش**
في الراات مجملا اعلم ان ورشا كان يميل فتحة
الرا قليلا بين اللفظين اذا وليها من قبلها كسرة لازمة او ساكن
قبله كسرة او يا ساكنة وسوا لحق الرا التنوين او لم يلحقها فاما ما
وليت الرا فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الاخرة وباسرة وناضره
وناظره وفاقره وتبصرة والمدبرات والمعصرات وطهرا وساحران
ومدبرا وصابرا وشبهه واما ما حال بين الرا والكسرة فيه
الساكن فنحو قوله تعالى الشعر والسحر والذكر وسدرة وذكرهم
ولعبرة وشبهه واما ما وليت الرا فيه اليا وسوا الفتح ما قبلها او
انكسر وذلك نحو قوله تعالى عز وجل الخيرات وحيران والخير وغيركم

وللفقرا

والمغيرات والفقير وخبيرا وبصيرا ونذيرا وخيرا وطيرا وسيرا وشبهه
ونقض مذهبه مع الكسرة في الضربين في قوله تعالى الصراط وصراط حيث
وقعا والفراق وفراق بيني والاشراف واعراضا واعراضهم ومدرارا
17 واسرارا وضرارا وفرارا وابراهيم واسرائيل وعمران وارم ذات
وامرا وذكرا وسترا ووزرا وصهرا وحجرا وامرهم واصراف
مصرا وقطر وفطرة الله وقرا وما كان من نحو هذا فاخلص الفتح
للرا في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الرا مفتوحة
ومضمومة وحكم الرا المضمومة مع الكسرة والياء في مذهبه حكم
المفتوحة سوا نحو يسر ولن ومنذر وقدير وبصير وخبير و
لفكر وبكر وشبهه ولا خلاف عنه في اخلاص فتح الرا اذا كانت
الكسرة غير لازمة نحو برسوله ولرسول وبرشيد والربكم
وبروسكم ولربك وشبهه وامال فتحة الرا ايضا في قوله تعالى والمر
بشرركالقصر من اجل جرة الثانية بعدها واخلص فتحها سالمة
في قوله تعالى غيرا وليالضرر في النسا لاجل الضاد قبلها وقرا
الباقون باخلاص الفتح للرا في جميع ما تقدم **فصل** وكل را
وليها فتحة او ضمة وسوا حال بينها وبين هاتين الحركتين ساكن
او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او سكنت فهي مفخمة باجماع نحو
حضر الموت ويرد ولن يرد كم والعسر واليسر ومرجعكم وكريه
وشبهه وكذلك ان وليت الرا الساكنة كسرة عارضة ووقع بعدها اذا
حرف استعلا نحو ام ارتابوا ويا بني اركب معنا وارصادا ومرصادا
وفرقة وقرطاس وشبهه فان كانت الكسرة التي تليها لازمة
ولم يقع بعدها حرف الاستعلا فهي مرققة للكل نحو مرية وشرعة
وفرعون والاربة واصبر وشبهه وكذلك كل را مكسورة سوا
كانت كسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف في ترقيقها في حالي
الوصل ولها اذا انطرفت وكانت لازمة نحوه في الوقف حكم اذكره بعد ان شا الله تعالى

فصل فاما الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا فكالوصل ان رققت فيه فالترقيق وان فخمت فالتفخيم
وسوا اشير الى الحركة المضمومة بروم او اشمام او لم يشر ما لم يلها كسرة
او يا فان الوقف عليها مع الروم خاصة في غير مذهب ورش بالتفخيم
ومع غيره بالترقيق فاما الرا المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة
او يا ساكنة نحو منهمر وشي او فتحة ممالة نحو بشرى على
قراة ورش فانك ترققها في الحالين وبالله التوفيق

باب ذكر اللامات اعلم ارشدك الله ان ورشا كان يغلظ
اللام اذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد او ظا او طا وتحركت هذه
الحروف الثلاثة بالفتح او سكنت لا غير فالصاد نحو قوله تعالى الصلوة وصلى
ويصلب وفصل وشبهه والظا نحو قوله تعالى وان اظلم ويظلمون ويظلم
وشبهه والطا نحو قوله تعالى الطلاق والمطلقات ومعطل وبطل ومطلع
وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي راس اية في سورة اوآخر
ايها على يا نحو ولا صلى وفصلى احتملت التغليظ والترقيق والترقيق
اقيس لتاتي الاي بلفظ واحد وكذلك ان وقعت اللام طرفا وقبلها
ووليتها الثلاثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل التغليظ والترقيق و
التغليظ اقيس بنا على الوصل وقرا الباقون بفتح هذه اللام من غير
اشباع حيث وقعت واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله تعالى عز وجل
مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى قال الله ورسول الله وقالوا اللهم
وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله تعالى بسم الله والحمد لله
وقل اللهم وشبهه وكذا ساير اللامات لا خلاف في ترقيقهن سوا
تحركن او سكن وبالله التوفيق

باب ذكر الوقف على اواخر الكلم
اعلم ارشدك الله تعالى ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم
المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل ووردت الرواية عن

الكوفيين

١٨

عن الكوفيين وابي عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة وسوا
كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما واشماما والباقون لم يات
عنهم في ذلك شي واستحباب الترتيب وخنا من اهل القران بوقف في
مذاهبهم بالاشارة لما في ذلك من البيان فاما حقيقة الروم فهي
تضعيفك الصوت بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها
فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة خفيفا
الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك
معرفة ذلك الاعمى لانه لروية العين لا غير اذ هو ايما بالعضو الى الحركة
فاما الروم فيكون عند القرا في الرفع والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه
في الفتح والنصب لخفتهما واما الاشمام فيكون في الرفع والضم لا غير
وقولنا الضم والرفع والخفض والكسر والنصب والفتح نريد بذلك
حركة الاعراب المتنقلة وحركة البنا اللازمة **فصل** فاما الحركة
العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب من ضمها على الاصل فلا يجوز الاشارة
اليهما بروم ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا ولذلك ها التانيث
لا نروم ولا نشم لكونها ساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله تعالى التوفيق

باب ذكر الوقف على مرسوم الخط اعلم ارشدك الله ان
الرواية ثبتت لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون
على المرسوم كالذين روي عنهم ذلك وليس عندنا في ذلك شي
عن ابن كثير وابن عامر واختيار الحذاق ان يوقف في مذهبهما على المرسوم
كالذين روي عنهم في ذلك وقد ورد الاختلاف عنهم في مواضع منه
وانا اذكر على سبيل الايجاز ان شا الله تعالى فمن ذلك كل ها تانيث رسمت
في المصاحف تا على الاصل نحو نعمت ورحمت وشجرت وقرت و
جنت ولعنت وكلمت وامرات وغيابت وابنت وشبهه فكان
الكساي وابو عمرو يقفان على ذلك بالها وهو قياس مذهب ابن كثير لان
الحسن بن الحباب سال البزي عن الوقف على الهمزة من اكمامها فقال بالطا

ووقف الكساي على مرضات حيث وقعت وعلى اللات والعزي وذات بهجة ولات حين مناص وهيهات هيهات بالهاو تابعه البزي على هيهات هيهات فقط فوقف عليهما جميعا بالها ووقف ابن كثير وابن عامر على ابت بالها حيث وقع ووقف الباقون على هذه المواضع كلها بالتا اتباعا لخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن ابيه عنه على قوله وكاين في جميع القرآن على اليا ووقف الباقون على النون ووقف الكساي من رواية الدوري وغيره على قوله تعالى ويكان الله ويكانه على اليا منفصلة وروي عن ابي عمرو انه وقف على الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو من رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله تعالى فما لهولاء القوم ومال هذا الكتاب ومال هذا الرسول وفما للذين كفروا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في ذلك عن الكساي فروي عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة ووقف حمزة والكساي على قوله تعالى ايا ما تدعوا على اي دون ما ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو والكساي على قوله تعالى ايه المومنون في النور ويا ايه الساحر في الزخرف وايه الثقلان في الرحمن بالالف في الثلاثة ووقف الباقون بغير الف ووقف الكساي على واد النمل خاصة بالياء ووقف الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب حروف تاتي في مواضعها ان شا الله تعالى

فصل وتفرد البزي بزيادة ها السكت عند الوقف على ما اذا كانت استفهاما وليها حرف جر نحو قوله تعالى فلم تقتلون ولم تقولون وفيم انت ومم خلق وفيم تبشرون وبم يرجع وعم يتساءلون وشبهه فيقف فلمه ولمه وفيمه ومممه وبمه وعمه ووقف الباقون على الميم ساكنة وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة

اعلم ارشدك الله تعالى

ان حمزة

وعوضا من التنوين الفا

٣

ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان آخر كلمة ولم يكن حرف مد واتت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة وذلك نحو قوله تعالى من آمن وهل اتاك وعليهم انذرتهم ويابني ادم وخلوا الى شياطينهم وقد افلح ومن شي اذ وحامية الهاكم وشبهه وكذلك الاخرة والارض والجزء والان وشبهه لانه بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا في اصل مطرد وهو ما كان من لفظ شي وشيا لا غير وقرات على ابي الحسن في الروايتين بالسكوت على لام المعرفة وعلى شي وشيا حيث وقعا لا غير وقرا الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم مذهب ورش وبالله التوفيق

باب ذكر مذاهبهم في الفتح والاسكان لياءات الاضافة

اعلم ارشدك الله ان جملة المختلف فيه من ذلك ماية ياء واربع عشرة ياء منهن عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة اثنان وخمسون وعند المضمومة عشر وعند الف الوصل التي معها اللام ستة عشرة وعند التي لا لام معها سبع وعند باقي حروف المعجم ثلاثون وسنذكر ما جا في كل سورة من هذه الجملة بالاختلاف فيه مشروحا ياء ياء وانما نحمل هاهنا اصولهم وننبه على ما شذ من مذاهبهم ليحفظ ذلك بجملة ويقاس عليه ما ورد منه مفترقا ان شا الله تعالى

فصل اعلم ان كل ياء اتى بعدها همزة مفتوحة نحو قوله تعالى اني اعلم واني اخلق ولي ان اقول وشبهه فالحرميان وابو عمرو يفتحونها حيث وقعت وتفرد ابن كثير من هذا الفصل بفتح ثلاث ياءات في البقرة فاذكروني اذكركم وفي غافر ذروني اقتل وفيها ادعوني استجب لكم ونقض اصله فجعل ذلك في روايته في عشرة مواضع فسكن اليا فيها في آل عمران ومريم اجعل لي آية وفي هود ضيفي اليس وفي يوسف اراني اعصر واني اراني احمل في الموضعين

١٩

كم

قد

وقال ابو عمرو

ن

اعني اليا من اني دون اراني وحقي يأذن لي ابي اعفي اليا من لي
دون ابي وسبيلي ادعوا وفي الكهف من دوني اوليا وفي طه و
يسر لي امري وفي النمل ليبلوني أأشكر وزاد قنبل عنه سبعة مواضع
تسكن اليا فيها في هود والاحقاف ولكني اراكم وفيها فطرني افلا واني
اراكم وفي النمل والاحقاف اوزعني ان وفي الزخرف وتحتي افلا وروى
ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي جميعا في القصص عندي اولم بالاسكان
وتفرد نافع بفتح يا ابن في يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي النمل ليبلوني
أأشكر وروى ورش عنه اوزعني في السورتين بالفتح وروى قالون
عنه في الحرفين بالاسكان ونقص ابو عمرو اصله في تسعة مواضع
فسكن اليا فيهن في هود فطرني افلا وفي يوسف ليحزنني ان وسبيلي
ادعوا وفي طه لم حشرتني اعمى وفي النمل اوزعني ان وليبلوني أأشكر
وفي الزمر تامروني اعبد وفي الاحقاف اوزعني ان واتعدانني
ان وفتح ابن عامر في روايته ثمانية يا آت يا لعلي وقعت وفي التوبة
معي ابدا وفي الملك ومن معي او رحمنا لاغير وزاد ابن ذكوان عنه في هود
ارهطي اعز وزاد هشام في غافر مالي ادعوكم وفتح حفص يائين في التوبة
معي ابدا وفي الملك ومن معي لاغير والباقون يسكنون اليا في جميع القران
فصل وكل يا بعدها همزة مكسورة نحو قوله تعالى مني الا ومني انك
ويدي اليك وذي الي صراط وشبهه فنافع وابو عمرو يفتحانها في جميع
القران وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع في آل عمران والصف من
انصاري الي الله وفي الحجر بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص والصافات
ستجدني ان شا الله وفي الشعرا بعبادي انكم وفي ص لعنتي وفي المجادلة
ورسلي ان الله وزاد ورش عنه في يوسف وبين اخوتي ان وفتح ابن
كثير من ذلك يا آين في يوسف اباي ابراهيم وفي نوح دعاي الا لاغير
وفتح ابن عامر خمس عشرة يا آيا امري الا حيث وقعت في المائدة وامي
الهين لاغير وفي هود وما توفيقي الا بالله وفي يوسف وحزني الي الله
واباي

واباي ابراهيم وفتح حفص يا امري حيث وقعت وفي المائدة يدي
اليك وامي الهين لاغير والباقون يسكنون اليا في جميع القران فصل
وكل يا بعدها همزة مضمومة نحو قوله تعالى واني اعيذها واني امرت
واني امرت وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت والباقون يسكنون اليا
في جميع القران فصل وكل يا بعدها الف ولام نحو قوله تعالى ربي الذي
واتاني الكتاب وعبادي الصالحون وشبهه فحمزة يسكنها حيث
وقعت وتابعه الكسائي على الاسكان في ثلاثة مواضع في ابراهيم
قل لعبادي الذين وفي العنكبوت والزمر يا عبادي الذين
فقط وتابعه ابو عمرو في موضعين في العنكبوت والزمر لاغير
وتابعه ابن عامر ايضا في موضعين في الاعراف عن آياتي الذين
وفي ابراهيم قل لعبادي الذين فقط وتابعه حفص على قوله تعالى
في البقرة عهدي الظالمين لاغير وفتح الباقون اليا حيث وقعت
وتفرد ابو شعيب بفتح اليا واثباتها في الوقف ساكنة في قوله تعالى
في الزمر فبشر عبادي الذين وحذفها الباقون في الحالين وبابي الاختلاف
في قوله تعالى فما آتان الله في موضعه ان شا الله تعالى وكلهم فتح اليا في اصول ثلاثة ص
مطردة وتسعة احرف متفرقة فالاصول قوله تعالى نعمتي التي
وحسبي الله وشركاي الذين حيث وقعت والحروف اولها في آل
عمران وقد بلغني الكبر وفي الاعراف بي الاعدا وما مسني السو وان ولي الله
وفي الحجر مسني الكبر وفي سبا الي وبي الذين وفي المومن ربي الله وقد جاني
البينات وفي التحريم نباني العليم الخبير فصل وكل يا بعدها الف مفردة
نحو قوله تعالى اني اصطفيتك واخي اشدد به وشبهه فسكن نافع من
ذلك ثلاثا اني اصطفيتك واخي اشدد به ويا ليتني اتخذت لاغير
وسكن ابن كثير في روايته يا ليتني اتخذت لاغير وفي رواية قنبل
ان قومي اتخذوا لاغير وفتح ابو عمرو اليا حيث وقعت وفتح ابو
بكر من بعدي اسمه فقط وسكن الباقون اليا حيث وقعت فصل

واما مجي اليا عند باقي حروف المعجم نحو قوله تعالى بيتي وجهي
ومماتي ولي وشبهه فنافع في روايتيه يفتح من ذلك سبعا سبع ياآت
بيتي في البقره والحج ووجهي في آل عمران والانعام ومماتي لله فيها
ومالي في يس ولي دين في الكافرين وزاد ورش عنه فتح اربع
ياآت في البقرة وليومنوا بي وفي طه ولي فيها وفي الشعرا ومن معي وفي الدخان
لي فاعتزلون وفتح ابن كثير ضما في الانعام ومحياي ومن ورايي في مريم
ومالي في يس والنمل وابن شركايي في فصلت وزاد البزي بخلاف عنه ولي
دين وفتح ابو عمرو يايين ومحياي في الانعام ومالي في يس لا غير وفتح ابن عامر
في روايتيه ستا وجهي في الموضعين وفي الانعام صراطي ومحياي وفي العنكبوت
ان ارضي ومالي في يس وزاد هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في
الكافرين وفتح حفص ياء بيتي ووجهي ومعي في جميع القرآن ومحياي
في الانعام ولي في ابراهيم وطه والنمل ويس وفي مكانين في ص وفي
الكافرين لا غير وفتح ابو بكر والكسايي ثلاثا ومحياي في الانعام ومالي في السبعة صح
في النمل ويس لا غير وفتح حمزة ومحياي وحدها ولم يفتح من جملة الياآت
المختلف فيهن غيرها وبالله التوفيق باب ذكر اصولهم في
الياآت المحذوفات من الرسم اعلم ارشدك الله تعالى ان جملة المختلف
فيه من ذلك احدى وستون يا لا غير فاثبت نافع في رواية
ورش منهن في الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت منهن
في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في اثنتين وهما التلاق
والتناد في غافر واثبت ابن كثير منهن في روايتيه في الوصل والوقف
احدى وعشرين واختلف قنبل والبزي عنه في ستة في ابراهيم وتقبل دعا
وفي القمر يدع الداع وبالواد واكرمن واهانن في الفجر فاثبت البزي الخمس
في الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالوادي في الوصل فقط وحذف الاربعة
في الحالين واثبت قنبل انه من يتق في يوسف في الحالين وحذفها البزي
فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعة وثلاثين وخير

في قوله تعالى

في قوله تعالى اكرمن واهانن والماخوذ له به فيهما بالحذف لانهما
راسا آيتين واثبت الكسايي من ذلك في الوصل يا ابن يوم ياتي في هود
وما كنا نبغي في الكهف لا غير واثبت حمزة اليا في الوصل خاصة في قوله
تعالى وتقبل دعاي في ابراهيم واثبتها في الحالين في قوله تعالى في النمل
اتمدونني لا غير وحذفهن كلهن عاصم في الحالين واختلف عنه في
يايين احداهما في النمل فما آتاني الله فتحها حفص في الوصل واثبتها ساكنة
في الوقف وحذفها ابو بكر في الحالين والثانية في الزخرف يا عبادي لا خوف
فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين
واثبت ابن عامر في رواية هشام اليا في الحالين في قوله تعالى ثم كيدون
في الاعراف وحذف اليا في الحالين في رواية ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش
عنه في قوله تعالى في الكهف فلا تسلني لا غير وسياتي جميع ما ورد من ذلك
الاختلاف فيه في اواخر السور ان شا الله تعالى وبالله التوفيق قال ابو عمرو
فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مجملة مشروحة على قدر ما يحتمله هذا
المختصر من تقليل اللفظ وتقريب المعنى ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل
على ما شرحناه ان شا الله تعالى ونحن الآن مبتديون بذكر الحروف المتفرقة
سورة سورة من اول القرآن الى آخره ان شا الله تعالى باب ذكر فرش
الحروف قرا الحرميان وابو عمرو وما يخادعون الا بالالف مع ضم اليا
وفتح الخا وكسر الدال والباقون بغير الف مع فتح اليا والدال الكوفيون
يكذبون بفتح اليا مخففا والباقون بضمها مشددا الكسايي وهشام
قيل وغيض وجي باشمام الضم لاول ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره
ورش يمكن اليا من شي وشيا وكهيية وشبهه وكذلك الواو من سوة
سوة وشبهه اذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمزة في كلمة حاشا موبلا
والموده وحمزة يقف على اليا من شي وشيا في الوصل خاصة والباقون
لا يمكنون ولا يقفون قالون وابو عمرو والكسايي يسكنون الها من هو
وهي وفهي ولهي اذا كان قبلها واو او فا او لام حيث وقع وقالون

والكسائي يسكنانها مع ثم في قوله تعالى ثم هو يوم القيمة والباقون يحركون
الها حمزة فازلهما الشيطان بالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كلمات بالرفع والباقون برفع آدم وكسر التا
ابن كثير وابو عمرو لا تقبل منها بالتا والباقون باليا ابو عمرو واذ وعدنا وعدنا بالم
بغير الف حيث وقع والباقون بالالف ابو عمرو باريكم في الحرفين ويامركم
ويامرهم وينصركم ويشعركم باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق
البغداديون وهو اختيار سيبويه ومن طريق الرقيين وغيرهم
بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره وبذلك قرات على
الفارسي عن قراته على ابي طاهر والباقون يشبعون الحركة نافع يغفر لكم
باليا مضمومة وفتح الفا وابن عامر بالتا والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفا عليهم الذلة وبابه قد ذكر نافع النبيين والانبيا والنبي والنبوة
حيث وقع بالهمزة وترك قالون الهمزة في قوله تعالى في الاحزاب للنبي ان اراد
النبي وبيوت النبي الا في الموضعين في الوصل خاصة على اصله في الهمزتين
المكسورتين والباقون بغير همز نافع الصابين والصابون بغير همز
والباقون بهمز حفص هزوا وكفوا بضم الزاي والفا من غير همز وحمزة
باسكان الزاي والفا وبالهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا
اتباعا للخط وتقدير الضمة لحرف الساكن فلما قبلها والباقون بالضم
والهمز ابن كثير عما يعملون بعد افتطمعون باليا وهو ونافع وابو بكر عما يعملو
بعده اوليك الذين باليا والباقون بالتا فيهما نافع خطياته بالجمع
والباقون على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا تعبدون الا الله
باليا والباقون بالتا حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحا والسين والباقون
بضم الحا واسكان السين الكوفيون تظاهرون عليهم بتخفيف الظا وكذا في
التحريم وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما حمزة اسرى
بغير الف على وزن فعلى والباقون بالالف على وزن فعالى نافع وعاصم
والكسائي تفادوهم بالالف وضم التا والباقون بغير الف وفتح التا

وام القرآن

ابن كثير

ابن كثير القدس حيث وقع مخففا والباقون مثقلا ابو عمرو وابن كثير
ينزل وننزل وتنزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث وقع
واستثنى ابن كثير وما ننزل في الحجر وننزل من القرآن وحتى تنزل علينا
في سبحان واستثنى ابو عمرو على ان ينزل في الانعام والذي في الحجر
مجمع عليه والباقون بالتشديد واستثنى حمزة والكسائي من
ذلك حرفان في لقمن وينزل الغيث وفي عسق الذي ينزل
الغيث فخففاهما ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر
الرا من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والرا وهمزة مكسورة من غير يا
وحمزة والكسائي مثله الا انهما يجعلان يا بعد الهمزة والباقون
بكسر الجيم والرا من غير همزة حفص وابو عمرو وميكال بغير همز ولا يا
ونافع بهمزة من غير يا والباقون بيا بعد الهمزة ابن عامر وحمزة
والكسائي ولكن الشياطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلاثة
بكسر النون مخففة ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب ما
بعدها ابن عامر ما ننسخ من اية بضم النون وكسر السين والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو او ننساها بالهمز مع فتح النون والسين والباقون
بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله ولدا بغير واو
والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي آل عمران فيكون ونعلمه
وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
في النحل ويس فقط والباقون بالرفع نافع ولا تسأل بفتح التا وجزم اللام
والباقون بضم التا والرفع نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخا والباقون
بكسرها ابن عامر فامتعه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو شعيب
وارنا وارني باسكان الرا حيث وقع وتابعه ابو عمرو عن اليزيدي باختلاس
كسرتها والباقون باشباعها هشام ابراهام بالالف جميع ما في هذه السورة
وفي النسا ثلاثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة
حرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل حرفان وفي مريم ثلاثة احرف

وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي عسق حرف وفي الذاريات حرف وفي
النجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة الحرف الاول فذلك ثلاثة
وثلاثون حرفا وتوات لابن ذكوان في البقرة خاصة بالوجهين والباقون بغير
الف مشددا حفص وابن عامر وحمزة والكساي ام تقولون بالتا
والباقون بالميا الحرميان وابن عامر وحفص لرءوف بالمد حيث وقع
والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكساي عما تعملون بعده ولين اتيت
بالتا والباقون باليا ابن عامر مولاها بالالف والباقون باليا ابو عمرو
عما يعملون بعده ومن حيث باليا والباقون بالتا حمزة والكساي
من تطوع في الموضعين باليا وتشديد الطا وجزم العين والباقون
بالتا وتخفيف الطا وفتح العين حمزة والكساي وتصريف الريح هنا وفي الكهف
والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير وحمزة والكساي
في الاعراف والنمل والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع
وحمزة في الحجر بالتوحيد وابن كثير في الفرقان بالتوحيد والباقون
بالجمع ونافع في ابراهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد نافع
وابن عامر ولو ترى الذين ظلموا بالتا والباقون باليا ابن عامر اذ يرون
بضم اليا والباقون بفتحها قنبل وحفص وابن عامر والكساي خطوات
بضم الطا حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة
يكسرون النون فمن اضطر وان اعبدوا وان احكم ولكن انظروا
وان اغدوا وشبهه والدال من لقد استهزي والتا من قوله تعالى
وقالت اخرج والتنوين قبيلا انظر ومبين اقتلوا وشبهه اذا كان
بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتديت الالف بالضم وعاصم وحمزة
يكسران اللام من قل والواو من او نحو قوله تعالى قل ادعوا الله او انقص
وشبهه والباقون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان من ذلك كله
التنوين خاصة فكسر حاشى حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة
اجتثت هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش وروي عنه الفتح
وغيره

بالتا نافع وابن عامر وابن عامر بالالف عنهما والباقون

وغيره يكسر ذلك حيث وقع حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون
بالرفع ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر في الموضعين
بكسر النون ورفع الرا والباقون بفتح النون مشددة ونصب الرا ابو بكر
وحمزة والكساي من موص بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون
مخففا باسكان الواو نافع وابن ذكوان فدية طعام مساكين بالاضافة
والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع
مساكين فمن جمع فتح الميم والسين والنون واثبت الالف ومن وحد كسر
الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف الالف ابن كثير فيه القران و
قرانا وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير همز والباقون بالهمز واذا
وقف حمزة وافق ابن كثير ابو بكر ولتكملوا مثقلا والباقون مخففا وورش
وحفص وابو عمرو البيوت وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون بكسرها
حمزة والكساي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم بغير الف من القتل
والباقون بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق
بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف
في قوله تعالى ولا جدال الحرميان والكساي في السلم بفتح السين والباقون
بكسره ابن عامر وحمزة والكساي ترجع الامور بفتح التا وكسر الجيم حيث
وقع والباقون بضم التا وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون
بنصبها حمزة والكساي اثم كثير بالثا والباقون بالبا ابو عمرو قل العفو
بالرفع والباقون بالنصب البزي من رواية ابي ربيعة عنه لاعنتكم بتليين
الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكساي حتى يطهرن بفتح
الطا والها مع تشديدهما والباقون باسكان الطا وضم الها حمزة الا ان
يخافا بضم اليا والباقون بفتحها ابن كثير ما اتيتم بالقصر وكذا في الروم
فما اتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة والكساي تماسوهن في الموضعين
هنا وفي الاحزاب بضم التا وبالالف والباقون بفتح التا من غير
الف حفص وابن ذكوان وحمزة والكساي قدره في الحرفين بفتح

وتسديدها

ولا تضار ابن كثير وابو عمرو برفع الرا والباقون بفتحها

نافع وابن كثير

الدال قا الباقون باسكانها الحرميان تا ابو بكر والكساي فيضعفه بالرفع و
الباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه هنا وفي الحديد بفتح الفا
والباقون برفعها وابن كثير وابن عامر فيضعّفه ويضعّف ومضعفة
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التحقيق
قنبل و حفص وهشام وابو عمرو وحمزة بخلاف عن خلاد ويبسط وبسطة
في الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا بالسين وفي الاعراف
بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا وفي القتال بكسر
السين والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر غرفة بضم الغين والباقون
بفتحها نافع دفاع الله هاهنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد الفا والباقون
بفتح الدال واسكان الفا من غير الف ابن كثير وابو عمرو لا بيع فيه ولا خلة ولا شفاعة
وفي ابراهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي الطور لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب
من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين نافع انا احيي وامين وانا اول وانا انبيكم
وشبهه اذا اتى بعد همزة مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى
ابو نشيط عن قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة في قوله تعالى ان انا الا
نذير وما انا الا والباقون يحذفون الالف في الوصل خاصة وكلهم يثبتها
في الوقف حمزة والكساي لم يتسن بحذف الها في الوصل خاصة والباقون
باثباتها في الحالين الكوفيون وابن عامر ننشزها بالزاي والباقون بالرا
حمزة والكساي قال اعلم ان الله بوصل الالف وجزم الميم ويبتديان
بكسر الالف على الامر والباقون بقطع الالف في الحالين ورفع الميم على
الاخبار حمزة فصرهن بكسر الصاد والباقون بضمها ابو بكر جزا وجزوا
بضم الزاي حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وابن عامر بربوة هنا
وفي المومنين بفتح الرا والباقون بضمها الحرميان اكلها واكله والاكل
حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى مونث خاصة
والباقون مثقلا والبزي يشدد التا في اوايل الافعال المستقبلة في حال
الوصل في احد وثلاثين موضعا هنا ولا تيمموا وفي ال عمران ولا تفرقوا

وفي النسا

وفي النسا ان الذين توفاهم وفي المايدة ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق بكم وفي
الاعراف فاذا هي تلقف وكذا في طه والشعرا وفي الانفال ولا تولوا ولا تنازعوا وفي
التوبة قل هل تربصون وفي هود وان تولوا فان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر ما تنزل
وفي النور اذ تلقونه وفان تولوا فانما وفي الشعرا على من تنزل الشياطين تنزل على
وفي الاحزاب ولا تبرجن ولا ان تبدل وفي الصافات لا تناصرون وفي الحجرات
ولا تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي الممتحنة ان تولوهم وفي الملك تكاد تميز
وفي نون لما تخيرون وفي عبس عنه تلهى وفي الليل نارا تلظى وفي القدر من الف شهر
تنزل وزادني ابو الفرج النجاد المقري عن قراته على ابي الفتح المقري ابن بدهن عن ابي
بكر الزيني عن ابي ربيعة عن البزي موضعين في ال عمران ولقد كنتم تمنون الموت
وفي الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التا فيهما وذلك قياس قول ابي ربيعة
فان ابتدي بهذه التاات خففن لتعذر وان كان قبلهن حرف مد زيد في تمكينه
والباقون بتخفيف التا في الباب كله ابن كثير وورش وحفص فنعما هي
هنا وفي النسا بكسر النون والعين وقالون وابو بكر وابو عمرو بكسر النون واخفا
حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول اقيس والباقون
بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو بكر وابو عمرو ونكفر بالنون ورفع الرا
وحفص وابن عامر باليا والرفع والباقون بالنون والجزم عاصم وابن عامر
وحمزة يحسبهم ويحسبون ويحسبن اذا كان فعلا مستقبلا بفتح السين و
الباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذنوا بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح
الذال نافع الى ميسرة بضم السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف
الصاد والباقون بتشديدها ابو عمرو ترجعون بفتح التا وكسر الجيم والباقون
بضم التا وفتح الجيم حمزة من الشهدا ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها
حمزة فتذكر برفع الرا مشددا وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون
بالنصب مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير
وابو عمرو فرهن بضم الرا والها من غير الف والباقون بكسر الرا وفتح الها
والف بعدها عاصم وابن عامر فيغفر ويعذب برفعهما والباقون بجزمهما

حمزة والكسائي وكتابه بالالف على التوحيد والباقون بغير الف على الجمع ابو عمرو
ورسلنا ورسلكم ورسلهم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان السين والبا
حيث وقع والباقون بضمها يا انها تان انى اعلم واني اعلم فتحها الحرميان
وابو عمرو وعهدي الظالمين سكنها حفص وحمزة وبيتي للطائفين فتحها
نافع وحفص وهشام فاذكروني اذكركم فتحها ابن كثير بي لعلهم فتحها ورش
مني الا من فتحها نافع وابو عمرو ربي الذي سكنها حمزة وفيها من المحذوفات
ثلاث الداع اذا دعان اثبتهما في الوصل ورش وابو عمرو واتقون
يا اولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو قال ابو عمرو وكذا العمل
في اواخر السور في اليات احذ في قرات الباقين من فتح واسكان واثبات
وحذف لئلا تقلع الاشكال في ذلك ان شا الله تعالى وبالله التوفيق

سورة ال عمران

قرا ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي النوار بالامالة في جميع القران ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرات
لقالون كذلك حمزة والكسائي سيغلبون ويحشرون باليا فيهما والباقون
بالتا نافع ترونهم بالتا والباقون باليا ابو بكر ورضوان بضم الرا حيث وقع
ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله تعالى من اتبع رضوانه والباقون بكسر الرا الكسائي ان الدين عند الله بفتح الهمزة والباقون بكسرها
حمزة ويقاتلون بالالف مع ضم اليا وكسر التا من القتال والباقون بغير
الف مع القتل فتح اليا وضم التا من القتل نافع وحفص وحمزة والكسائي
الحي من الميت والميت من الحي والي بلد ميت وشبهه اذا كان قد مات مثقلا والباقون
مخففا ابو بكر وابن عامر بما وضعت باسكان العين وضم التا والباقون بفتح
العين واسكان التا الكوفيون وكفلها بتشديد الفا والباقون بتخفيفها ابو بكر
وكفلها زكريا بنصب الهمزة وحفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا وهمزه
هنا وفي سائر القران والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه ويهمزونه
حيث وقع فان في همزة حققها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو
حمزة والكسائي فناداه الملايكه بالالف ممالة والباقون بالتا من غير الف

عاصم وحمزة والكسائي

نافع وابن كثير

حمزة

حمزة وابن عامر ان الله يبشرك بيحيى بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي
يبشرك في الموضعين هنا وفي سبحان والكهف ويبشر بفتح اليا واسكان
البا وضم الشين مخففا في الاربعه وحمزة في التوبة يبشرهم وفي الحجر
انا نبشرك وفي مريم انا نبشرك ولتبشر به بتلك الترجمة في الاربعة ايضا
والباقون بضم النون وكسر الشين مشددا في الجميع كن فيكون قد ذكرنا
نافع وعاصم ويعلمه باليا والباقون بالنون نافع اني اخلق بكسر الهمزة و
الباقون بفتحها نافع فيكون طايرا هنا وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد
والباقون بغير الف ولا همزة على الجمع حفص فيوفيهم باليا والباقون
بالنون نافع وابو عمرو هانتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش
اقل مدا وقنبل بالهمز من غير الف بعد الها والباقون بالمد والهمز
والبزي يقصر المد على اصله قال ابو عمرو فالها على مذهب ابي عمرو و
قالون وهشام يحتمل ان تكون للتنبيه وان تكون مبدلة من همزة وعلى مذهب
قنبل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين والبزي وابن
ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز بين المنفصل و
المتصل في حروف المد لم يزد في تمكين الالف سوا حقق الهمزة بعدها او سهلها
ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل بالالف زاد في التمكين سوا ايضا حقق
الهمزة او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل من مذاهبهم ابن كثير ان يوتى
بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر ابو بكر وابو عمرو وحمزة
يوده اليك ولا يوده اليك ونوته منها في وفي النسا نوله ونصله
وفي عسق نوته منها باسكان الها في السبعة وقالون باختلاس كسرة
الها فيها وكذلك روى الحلواني عن هشام في الباب كله والباقون
باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان الكوفيون وابن عامر
تعلمون الكتاب بضم التا وفتح اللام وكسر العين مشددة والباقون
بفتح التا واللام مخففة واسكان العين عاصم وحمزة وابن عامر
ولا يامركم بنصب الرا والباقون برفعها وابو عمرو على اصله بالاختلاس

في البقرة

لعله السنة

عاصم وحمزة والكسائي

والاسكان فلا خلاف في الثاني انه بالرفع الا ما يبلغ من مذهب ابي عمرو
في الاختلاس والاسكان حمزة النبيين لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع
اتيناكم بالنون والالف جمعا والباقون بالتا مضمومة موحدا من غير الف
حفص وابو عمرو يبغون بالتا حفص واليه يرجعون باليا والباقون
بالتا فيهما حفص وحمزه والكساي حج البيت بكسر الحا والباقون بفتحها
حفص وحمزة والكساي وما يفعلوا من خير فلن يكفروه باليا
جميعا والباقون بالتا الكوفيون وابن عامر لا يضركم بضم الضاد ورفع
الرا مع تشديدها والباقون بكسر الضاد وجزم الرا مع تخفيفها
ابن عامر منزلين وفي العنكبوت انا منزلون بالتشديد فيهما والباقون
بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو وعاصم مسومين بكسر الواو والباقون بفتحها
نافع وابن عامر سارعوا بغير واو قبل السين والباقون بالواو ابو بكر
وحمزة والكساي قرح في الموضعين والقرح بضم القاف في الثلاثة و
الباقون بفتحها فيها ابن كثير كاين حيث وقع بالف ممدودة بعدها
همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد الكاف ويا مكسورة مشددة
بعدها والوقف على النون قد ذكر الكوفيون وابن عامر قاتل معه بالالف
وفتح القاف والتا والباقون بضم القاف وكسر التا من غير الف
ابن عامر والكساي الرعب ورعبا مثقلا حيث وقع والباقون مخففا
حمزة والكساي تغشى طايفة بالتا والباقون باليا ابو عمرو كله لله برفع اللام
والباقون بنصبها ابن كثير وحمزة والكساي بما يعملون بصير باليا والباقون
بالتا ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر متم ومت ومتنا بضم الميم
حيث وقع وتابعهم حفص على الضم في هذين الحرفين خاصة في
هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص خير مما يجمعون باليا والباقون
بالتا ابن كثير وابو عمرو وعاصم ان يغل بفتح اليا وضم الغين والباقون
بضم اليا وفتح الغين هشام ما قتلوا بتشديد التا والباقون بتخفيفها
ابن عامر الذين قتلوا وفي الحج ثم قتلوا بتشديد التا فيهما والباقون

بتخفيفهما

بتخفيفهما هشام من قراتي على ابي الفتح ولا يحسبن الذين قتلوا
باليا والباقون بالتا الكساي وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
ولا يحزنك ويحزنه وليحزن الذين بضم اليا وكسر الزاي حيث وقع
ما خلا قوله تعالى في الانبيا لا يحزنهم فانه فتح اليا وضم الزاي والباقون كذ لك
في الكل حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون
بالتا فيهما الكوفيون لا تحسبن الذين يفرحون بالتا في الثلاثة
حمزة والكساي حتى يميز هنا وفي الانفال بضم اليا وفتح الميم وكسر اليا
مشددا والباقون بضم اليا وكسر الميم واسكان اليا مخففة ابن كثير
وابو عمرو بما يعملون خبير باليا والباقون بالتا حمزة سيكتب
باليا مضمومة وفتح التا وقتلهم برفع اللام ويقول باليا والباقون
بالنون مفتوحة وضم التا ونصب اللام ونقول بالنون هشام بالزبر
وبالكتاب بزيادة با فيهما وحدثني فارس بن احمد قال ثنا عبد الباقي
بن الحسن قال شك الحلواني في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه ان البا
ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزيادة با في الزبر وحده والباقون بغير
با فيهما ابن كثير وابو بكر وابو عمرو ليبيننه ولا يكتمونه باليا جميعا
والباقون بالتا ابن كثير وابو عمرو فلا يحسبنهم باليا وضم البا و
الباقون ~~بتخفيفها فيهما~~ بالتا وفتح البا ابن كثير وابن عامر وقتلوا
وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التا فيهما والباقون بتخفيفها فيهما
حمزة والكساي وقتلوا وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون
يبتديان بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبتدئون بالفاعل
قبل المفعول يا اتها ست وجهي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص مني
انك واجعل لي اية فتحها نافع وابو عمرو واني اعيذها ومن انصاري
الى الله فتحها نافع اني اخلق فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفة
ومن اتبعن اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها في
الوصل ابو عمرو سورة النساء قرا الكوفيون تساءلون

حمزة وعاصم والكساي

فيه وصلها القرية
حمزة حيث اتاها

بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة والارحام بخفض الميم والباقون
بنصبها نافع وابن عامر فيما بغير الف والباقون بالالف ضعافا خافوا قد
ذكر ابو بكر وابن عامر وسيصلون بضم اليا والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة
بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكساي فلامه في الحرفين وفي القصص في
امها وفي الزخرف في ام الكتاب بكسر الهمزة في الاربعة في حال الوصل
والباقون بضمها في الحالين وان اضيف اللام الى جمع وليت همزته كسرة
وجملته اربعة مواضع في النحل من بطون امهاتكم وكذلك في النور و
الزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة والميم في الوصل والكساي بكسر الهمزة
في الوصل وبفتح الميم والباقون بضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين
والابتدا للجميع بهذه المواضع بضم الهمزة في الواحد وبضمها وفتح الميم
في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصي بها في الموضعين بفتح الصاد
وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد فيهما نافع
وابن عامر ندخله في الحرفين بالنون والباقون باليا ابن كثير واللذان
وفي طه ان هذان وفي الحج هذان وفي القصص هاتين وفي فصلت ارنا اللذين
بتشديد النون وتمكين مد الالف واليا قبلها في الخمسة والباقون بالتخفيف
من غير تمكين الالف ولا مد اليا حمزة والكساي كرها هنا وفي التوبة بضم
الكاف والباقون بفتحها ابن كثير وابو بكر بفاحشة مبينة هنا وفي الاحزاب
وفي الطلاق بفتح اليا والباقون بكسرها فيهن الكساي والمحصنات ومحصنات حيث
وقع بكسر الصاد ما خلا الحرف الاول من هذه السورة والمحصنات من النسا
والباقون بكسر الصاد حفص وحمزة والكساي واحل بضم الهمزة وكسر الحا
والباقون بفتحها ابو بكر وحمزة والكساي فاذا احصن بفتح الهمزة والصاد
والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد الكوفيون تجارة بالنصب والباقون
بالرفع نافع مدخلا هنا وفي الحج بفتح الميم والباقون بضمها ابن كثير
والكساي وسلوا الله من فضله وسلهم اذا كان امرا من السوال وقبل السين واو او فا بغير همز حيث وقع وحمزة في الوقف على اصله والباقون بالهمز الكوفيون

عن وسل الذين و
شهدهم

والذين

والذين عقدت بغير الف والباقون بالالف حمزة والكساي بالبخل
هنا وفي الحديد بفتح البا والخا والباقون بضم البا واسكان الخا الحرميان
وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب وقد ذكر في البقرة يضعف ومضا
نافع وابن عامر لو تسوى بفتح التا وتشديد السين حمزة والكساي بفتح
التا وتخفيف السين والباقون بضم التا وتخفيف السين حمزة والكساي
او لمستم هنا وفي المائدة بغير الف والباقون بالالف فتيلا انظر ان الله
نعما وان اقتلوا او اخرجوا قد ذكر ابن عامر الا قليلا منهم بالنصب
ويقف بالالف والباقون بالرفع ويقفون بغير الف ابن كثير وحفص كان لم
تكن بالتا والباقون باليا ابن كثير وحمزة والكساي ولا تظلمون فتيلا وهو
الثاني باليا والباقون بالتا ولا خلاف في الاولى انه باليا ابو عمرو وحمزة
بيت طايفة منهم بادغام التا في الطا والباقون بفتح التا من غير ادغام
حمزة والكساي ومن اصدق ويصدقون وتصديق وتصدية ويصدر وقصد السبيل
وشبهه اذا كانت الصاد ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد الزاي
والباقون بالصاد خالصة حمزة والكساي فتثبتوا في الموضعين هنا
وفي الحجرات بالتا والثا والباقون باليا والنون نافع وابن عامر وحمزة
اليكم السلم لست مومنا وهو الاخير بغير الف والباقون بالالف نافع وابن
عامر والكساي غير اولي الضرر بنصب الراء والباقون برفعها ابو عمرو وحمزة
يوتيه باليا والباقون بالنون ومن اصدق قد ذكر ابو عمرو وابن كثير
وابو بكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم وغافر بضم اليا وفتح الخا والباقون
بفتح اليا وضم الخا الكوفيون ان يصلحا بضم اليا واسكان الصاد وكسر
اللام والباقون بفتح اليا والصاد واللام مع تشديد الصاد واثبات الف
بعدها ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم اللام واسكان الواو والباقون
اللام وبعدها واوان الاولى مضمومة والثانية ساكنة الكوفيون
ونافع الذي نزل والذي انزل بفتح النون والهمزة والزاي والباقون
بضم النون والهمزة وكسر الزاي عاصم وقد نزل بفتح النون والزاي

عفه

أينما تكونوا يدرككم الموت

والباقون بكسر الزاي وضم النون الكوفيون في الدرك باسكان الرا والباقون بفتحها
حفص سوف يوتيهم اجورهم باليا والباقون بالنون ورش لا تعدوا في السبت
بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفا حركة العين وتشديد الدال والنص
عنه بالاسكان والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة سيوتيهم باليا
والباقون بالنون حمزة زبورا هنا وفي سبحان وفي الانبيا في الزبور في الثلاثة
بضم الزاي والباقون بفتحها ليس في هذه السورة من اليااات المختلف فيهن شي

سورة المايدة قرا ابو بكر وابن عامر شنان قوم في الموضعين
باسكان النون والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها نافع وابن عامر والكساي وحفص وارجلكم بنصب اللام
والباقون بجرها والمحصنات ولمستم قد ذكر حمزة والكساي قلوبهم قسية بتشديد
اليا من غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف رسلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو
والكساي السحت في الثلاثة مواضع بضم الحا والباقون باسكانها الكساي
والعين بالعين وما بعده بالرفع وقد رفع ابن كثير وابن عامر وابو عمرو والجروح فقط
والباقون بالكل ذلك بالنصب نافع والاذن بالاذن وفي اذنيه باسكان الذال
حيث وقع والباقون بضمها حمزة وليحكم اهل بكسر اللام ونصب الميم والباقون
باسكان اللام وجزم الميم وورش على اصله بحركتها بحركة همزة اهل ابن عامر
تبغون بالتا والباقون باليا الحرميان وابن عامر يقول الذين امنوا بغير واو قبل
اليا والباقون بالواو ابو عمرو بنصب اللام والباقون برفعها نافع و
ابن عامر من يرتدد بدالين الثانية ساكنة والباقون بدال واحدة مفتوحة
مشددة ابو عمرو والكساي والكفار اوليا بخفض الرا والباقون بنصبها
حمزة عبد بضم البا الطاغوت بخفض التا والباقون بفتح البا ونصب التا
نافع وابن عامر وابو بكر فما بلغت رسالاته بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد
ونصب التا ابو عمرو وحمزة والكساي الا تكون برفع النون والباقون بنصبها
ابن ذكوان بما عاقدتم بالالف مخففا وابو بكر وحمزة والكساي مخففا من غير الف
والباقون مشددا من غير الف الكوفيون فجزا بالتنوين مثل برفع اللام
والباقون

في النسا

في البقرة

والباقون بغير تنوين وجر اللام نافع وابن عامر او كفارة طعام بالاضافة
والباقون بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر
قياما للناس بغير الف والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التا والحا
واذا ابتدا كسر الالف والباقون بضم التا وكسر الحا واذا ابتدا ضموا الالف
ابو بكر وحمزة عليهم الاولين بالجمع والباقون الاوليان على التثنية ابو بكر وحمزة
الغيوب بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا والقدس قد ذكر
حمزة والكساي ساحر هنا وفي هود والصف بالالف في الثلاثة والبا
قون بغير الف الكساي هل تستطيع ربك بالتا وادغام اللام فيها ونصب البا
من ربك والباقون باليا ورفع البا نافع وابن عامر وعاصم منزلها
مشددا والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون برفعها
يااتها ست يدي اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص اني اخاف
ولي ان فتحهما الحرميان وابو عمرو اني اريد واني اعذبه فتحهما نافع وامي
الهين فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وفيها محذوفة واحدة و
اخشون ولا اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الانعام
قرا ابو بكر وحمزة والكساي من يصرف عنه بفتح اليا وكسر الرا والباقون بضم اليا
وفتح الرا حمزة والكساي ثم لم يكن باليا والباقون بالتا ابن كثير وابن
عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكساي والله ربنا
بنصب البا والباقون بخفضها حمزة وحفص ولا نكذب ونكون بنصب البا والنون
فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما ابن عامر
ولدار الاخرة بلام واحدة وخفض التا والباقون بلامين ورفع التا نافع و
ابن عامر وحفص افلا تعقلون هنا وفي الاعراف بالتا والباقون باليا
نافع والكساي لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا نافع ارايتكم وارايتم واد
وارايت وشبهه اذا كان قبل الرا همزة بتسهيل الهمزة التي بعد الرا
والكساي يسقطها اصلا والباقون يحققونها وحمزة اذا وقف وافق
نافعا ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفي الاعراف وفي القمر وفتحت في الانبيا

ايت

فتحنا لفتحنا

ثم الذي في آل عمران الثاني في البقرة

بتشديد التا في الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر **بالغدوة** هنا وفي الكهف
بالواو وضم الغين والباقون بالالف وفتح الغين عاصم وابن عامر **انه من عمل فانه**
غفور رحيم بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولي فقط والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة
والكساي **وليستبين** بالتا والباقون بالتا نافع **سبيل المجرمين** بنصب اللام والباقون
برفعها الحرميان وعاصم **يقض** بضاد مضمومة والباقون بالضاد مكسورة
والوقف لهم في هذا ونظيره بغير يا اتباعا للخط حمزة **توفاه رسلنا واستهوته**
بالف ممالة والباقون بالتا فيهما ابو بكر **وخفيه** هنا وفي الاعراف بكسر
الخاء والباقون بضمها الكوفيون **لين انجانا** بالالف من غير يا ولا تا والباقون
بالتا والتا الكوفيون وهشام **قل الله ينجيكم** مشددا والباقون مخففا
ابن عامر **واما ينسينك** مشددا والباقون مخففا حمزة والكساي وابو بكر و
ابن ذكوان **راى كوكبا وراى ايديهم وراه** وشبهه من لفظه اذا لم يات بعد اليا
ساكن بامالة فتح الرا والهمزة جميعا واستثني النقاش عن الاخفش ما اتصل
من ذلك بمكني نحو راك وراها وراه وقراه بفتح الرا والهمزة فيه وبذلك
قرات علي الفارسي عنه وكذلك اقرانيه ايضا ابو الفتح عن قراته علي عبد
الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش الرا والهمزة بين اللفظين
في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وقد روي عن ابي شعيب
مثل حمزة والباقون بفتحهما جميعا حمزة وابو بكر **راى القمر وراى الشمس** وشبهه
اذا لقيت اليا الساكنة منفصلا بامالة فتحة الرا فقط والباقون بفتحها
وهذا في حال الوصل فان تفصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف
في ذلك علي نحو ما تقدم في راى كوكبا وقد روي خلف عن يحيي عن
ابي بكر وغير واحد عن ابي شعيب بامالة فتحة الرا والهمزة في
ذلك كالاول قال ابو عمرو وقد قرات بذلك في روايتهما وروي ابو
حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة فتحة الهمزة في ذلك
كالاول ايضا وكل صحيح معمول به نافع وابن عامر بخلاف عن هشام
اتحاجوني بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون **نرفع درجات**

هنا و

هنا وفي يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة والكساي
واليسع هنا وفي صاد بلام مشددة واسكان اليا والباقون بلام واحدة
ساكنة وفتح اليا ابن ذكوان **فبهداهم اقتده** بكسر الها وصلتها بيا وهشام
بكسرها من غير صلة وحمزة والكساي يحذفان الها في الوصل خاصة والباقون
يثبتونها ساكنة في الحالين ابن كثير وابو عمرو **يجعلونه قراطيس يبدونها** ... **ويخفون**
في الثلاثة بالياء والباقون بالتا ابو بكر **ولينذر ام** بالياء والباقون
بالتاء نافع وحفص والكساي **لقد تقطع بينكم** بنصب النون والباقون
برفعها **الحي من الميت** قد ذكر الكوفيون **وجعل** علي وزن فعل **الليل سكنا**
بنصب اللام والباقون وجاعل علي وزن فاعل وجر اللام ابن كثير وابو عمرو
فمستقر بكسر القاف والباقون بفتحها حمزة والكساي **الي ثمره** في
الموضعين هنا وفي يس بضمتين والباقون بفتحتين نافع **وخرقوا**
بتشديد الرا والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو **دارست** بالالف
وفتح التا وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التا والباقون بغير
الف واسكان السين وفتح التا ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه
انها اذا جاءت بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة **لا يومنون**
بالتا والباقون باليا نافع وابن عامر **كل شي قبلا** بكسر القاف وفتح البا
والباقون بضمهما ابن عامر وحفص **انه منزل** مشددا والباقون
مخففا الكوفيون **كلمة ربك** بالتوحيد والباقون علي الجمع الكوفيون
ليضلون وفي يونس ليضلوا بضم اليا والباقون بفتحها الكوفيون
ونافع **وقد فصل** بفتح الفا والصاد والباقون بضم الفا وكسر الصاد
نافع وحفص **ما حرم** بفتح الحا والرا والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع
اومن كان ميتا وفي يس الميتة وفي الحجرات ميتا بتشديد اليا في الثلاثة
والباقون باسكانها ابن كثير وحفص **يجعل رسالته** بالتوحيد ونصب
التا والباقون بالجمع وكسر التا ابن كثير **ضيقا** هنا وفي الفرقان باسكان
اليا فيهما والباقون بتشديدها نافع وابو بكر **حرجا** بكسر الرا والباقون

في العراد

بفتحها ابن كثير كانما يصعد باسكان الصاد من غير الف مخففا و ابو بكر
يصاعد بتشديد الصاد والف بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين
من غير الف حفص يحشرهم وهو الثاني من هذه السورة والثاني
من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم يقول بالياء في الكل فيهم ثم يقول
للملايكة والباقون بالنون ابن عامر عما تعملون بالتا والباقون بالياء
ابو بكر على مكاناتكم ومكاناتهم حيث وقع على الجمع والباقون بالتوحيد حمزة والكساي
من يكون له هنا وفي القصص بالياء والباقون بالتا فيهما الكساي
بزعمهم في حرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ابن عامر وكذلك زين
بضم الزاي وكسر اليا قتل برفع اللام اولادهم بنصب الدال شركائهم بخفض
الهمزة والباقون بفتح الزاي واليا ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة
ابو بكر وابن عامر وان تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة
بالرفع والباقون بالنصب قتلوا قد ذكر ابن عامر وعاصم وابو عمرو يوم
حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان
العين والباقون بفتحها ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون بالتا والباقون
باليا ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب حفص وحمزة والكساي
تذكرون بتخفيف الذال حيث وقع اذا كان بالتا والباقون بتشديدها
حمزة والكساي وان هذا بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر
النون وشددها الباقون حمزة والكساي الا ان ياتيهم هنا وفي النحل
باليا والباقون بالتا حمزة والكساي فارقوا هنا وفي الروم بالالف مخففا
والباقون بغير الف مشددا الكوفيون وابن عامر بكسر القاف
وفتح اليا مخففا والباقون بفتح القاف وكسر اليا مشددا اياتها ثمان اني اخاف
واني اراك فتحها الحرميان وابو عمرو واني امرت ومماتي لله فتحها نافع
ومحياي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص صراطي مستقيما فتحها ابن
عامر ربي الى صراط فتحها نافع وابو عمرو ومحياي سكنها نافع بخلاف
عن ورش والذي اقرا به ابن خاقان عن اصحابه عنه الاسكان

وبه آخذ

في آل عمران

وبه آخذ الان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال ثنا احمد بن ابراهيم قال ثنا
بكر بن سهل قال ثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحياي وفتحه اليا قال
ابو الازهر واني عثمان بن سعيد ان النصب مثل مثواي وزعم انه اقيس في النحو
وحدثنا خلف بن ابراهيم المقري قال ثنا احمد بن اسامة عن ابيه عن ابن يونس
عن ورش عن نافع ومحياي موقوفة اليا ومماتي منتصبة اليا قال يونس
قال لي عثمان واحب الي ان تنصب محياي وتوقف مماتي قال ابو عمرو فدل
من هذا قول ورش انه كان يروي عن نافع الاسكان ويختار من عند
نفسه الفتح وفيها محذوفة واحدة وقد هداني اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الاعراف قرا ابن عامر قليلا ما يتذكرون
بزيادة يا والباقون بغير يا حمزة والكساي وابن ذكوان ومنها تخرجون وفي
الزخرف وكذلك تخرجون بفتح التاء وضم الراء فيهما والباقون بضم
التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكساي ولباس التقوى بالنصب والباقون
بالرفع خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر ولكن لا يعلمون بالياء و
الباقون بالتا ابو عمرو ولا تفتح بالتا خفيف وحمزة والكساي باليا خفيف
والباقون بالتا مشددا ابن عامر ما كنا لنهتدي بغير واو والباقون وما
بالواو الكساي قال نعم بكسر العين حيث وقع والباقون بفتحها البزي و
ابن عامر وحمزة والكساي ان لعنة بتشديد النون ونصب التا والباقون
بتخفيف النون ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكساي يغشي الليل
مثقلا وكذا في الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشمس والقمر والنجوم
مسخرات برفع الاربعة والباقون بنصبها غير ان التا مكسورة من مسخرات
وخفية قد ذكر والريح قد ذكر ايضا عاصم بشرا بالبا مضمومة واسكان
الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان الشين وحمزة
والكساي بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون مضمومة
وضم الشين الكساي من اله غيره بخفض الراء حيث وقع اذا كان قبل اله
من الا بخفض والباقون بالرفع ابو عمرو وابلغكم في الموضعين

في البقرة

في الانعام

في البقرة

في هذه السورة وفي الاحقاف مخففا والباقون مشددا بسطة قد ذكر ابن
عامر وقال الملا الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو والباقون قال بغير واو
نافع وحفص انكم لتاتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
وهم على مذاهبهم فيه في باب الهمزتين لنفتحنا عليهم قد ذكر الحرميان و — في الأنعام
ابن عامر او امن باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع على ان لا بفتح اليا مشددة والباقون باسكانها
وتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجهوا هنا وفي الشعرا بالهمز
وضم الهاء وصلها بواو وابو عمرو بالهمز والضم من غير صلة وابن ذكوان
بالهمز وبكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير همز ويختلس الكسرة وورش و
الكساي بغير همز ويصلان الهاء بياء عاصم وحمزة بغير همز ويسكنان الهاء
والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها
او لم يصلها فان الروم والاشمام جايزان فيها حمزة والكساي بكل سحار
هنا وفي يونس بالالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين الحرميان
وحفص ان لنا لاجرا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام
وهم على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من كلمة حفص تلقف
هنا وفي طه وفي الشعرا باسكان اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددة
قنبل وابن وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واوا مفتوحة
ويمد بعدها مدة في تقدير الفين وقرا في طه على الخبر بهمزة والف
وقرا في الشعرا على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة في تقدير الفين وحفص
في الثلاثة بهمزة والف على الخبر وابو بكر وحمزة والكساي فيهن على
الاستفهام بهمزتين محققتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام
بهمزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا
بين الهمزة المحققة والملينة في هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم في
اانذرتهم وبابه لكراهية اجتماع ثلاث الفات بعد الهمزة الحرميان
سنقتل بفتح النون وضم التاء مخففا واسكان القاف والباقون

بضم النون

بضم النون وكسر التاء مشددا وفتح القاف ابو بكر وابن عامر يعرشون هنا
وفي النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة والكساي يعكفون بكسر الكاف
والباقون بضمها ابن عامر واذ انجاكم بالف بعد الجيم من غير ياء ولا نون
والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع يقتلون ابناكم بفتح اليا وضم التا
مخففا والباقون بضم اليا وفتح القاف وكسر التا مشددا حمزة والكساي
جعله دكاء هنا بالمد وبالهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير
همز الحرميان برسالتي على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكساي — ي
سبيل الرشد بفتحتين والباقون بضم الراء واسكان الشين حمزة والكساي
من حليهم بكسر الحاء والباقون بضمها حمزة والكساي لين لم يرحمنا — ربنا
وتغفر لنا بالتاء فيهما ونصب الباء من ربنا والباقون بالياء فيهما ورفع
الباء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكساي قال ابن ام هنا
وفي طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عنهم اصارهم بفتح الهمزة
بالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد نافع
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون
مفتوحة وكسر الفا ابو عمرو خطاياكم على لفظ قضاياكم من غير همزة
وابن عامر خطيتكم بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد
نافع كذلك الا انه على الجمع والباقون كذلك الا انهم يكسرون التا
حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع نافع بعذاب بيس بكسر
الباء من غير همز مثل عيس وابن عامر بكسر البا وهمزة ساكنة بعدها
مثل بيس وابو بكر بخلاف عنه بيس بفتح اليا وهمزة مفتوحة بعد
اليا مثل فيعل والباقون بيس بفتح اليا وهمزة مكسورة بعدها يا
مثل ريس وقد روي هذا الوجه عن ابي بكر افلا تعقلون قد ذكر
ابو بكر والذين يمسكون مخففا والباقون مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر
ذرياتهم بالجمع وكسر التا والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو
ان يقولوا او تقولوا بالياء فيهما والباقون بالتاء فيهما حمزة يلحدون

٧ نسخ
و وعدنا موسى مذكور في البقرة
و الأنعام

هنا وفي فصلت بفتح التا والحاء والباقون بضم التا وكسر الحا عاصم وابو عمرو
ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء وجزم الراء والباقون
بالنون ورفع الراء نافع وابو بكر شركا بكسر الشين واسكان الراء مع
التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من غير تنوين
نافع لا يتبعوكم هنا وفي الشعرا يتبعهم الغاوون بفتح التاء مخففا والباقون
بكسر التا مشددا ابن كثير وابو عمرو والكسائي طيف بغير همز ولا الف
نافع يمدونهم بضم اليا وكسر الميم والباقون بفتح اليا وضم الميم ياءاتها
سبع حرم ربي الفواحش سكنها حمزة اني اخاف ومن بعدي اعجلتم
فتحهما الحرميان وابو عمرو معي بني اسرائيل فتحها حفص اني اصطفيتك
فتحها ابن كثير وابو عمرو عن اياتي الذين سكنها ابن عامر وحمزة
عذابي اصيب فتحها نافع وفيها محذوفة واحدة ثم كيدون اثبتها
في الحالين هشام بخلاف عنه واثبتها في الوصل خاصة ابو عمرو

سورة الانفال قرا نافع مردفين بفتح الدال
والكسائي حكى لي محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه قرأه على قنبل قال
هو وهم والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو اذ يغشاكم بفتح اليا والشين
والف بعدها النعاس برفع السين ونافع يغشيكم بضم اليا وكسر الشين
مخففا النعاس بالنصب والباقون كذلك الا انهم فتحوا الغين وشددوا
الشين الرعب ولكن الله رمى قد ذكر الحرميان وابو عمرو موهن كيد بفتح الواو وتشديد
الهاء والباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء وحفص يترك التنوين و
يخفض الدال من كيد على الاضافة والباقون ينونون وينصبون
الدال نافع وابن عامر وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها
ليميز الله قد ذكر ابن كثير وابو عمرو بالعدوة في الحرفين بكسر العين
والباقون بضمها نافع والبزي وابو بكر من حي عن بينة بياءين الاولى
مكسورة والباقون بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر تتوفى الذين
بتاءين والباقون بيا وتا حفص وابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين باليا

في العراق

في العراق

والباقون

٢١

والباقون بالتاء ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون بكسرها
ابو بكر للسلم بكسر السين والباقون بفتحها الكوفيون وان يكن منكم
ماية يغلبوا الفا فان يكن منكم ماية صابرة بالياء جميعا وابو عمرو في
الاول بالياء فقط والباقون بالتاء فيهما عاصم وحمزة فيكم ضعفا
بفتح الضاد والباقون بضمها ابو عمرو ان تكون له بالتا والباقون
باليا ابو عمرو ومن الاسارى على فعالى والباقون على فعلى وزن فعلى
حمزة من ولايتهم بكسر الواو والباقون بفتحها فيها ياءان اني ارى واني
اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو سورة التوبة
قرا الكوفيون وابن عامر ايمة الكفر بهمزتين حيث وقع وادخل
هشام من قراءتي على ابي الفتح بينهما الفا والباقون بهمزة ويا مختلسة
الكسرة من غير مد ابن عامر لا ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو مسجد الله وهو الاول على التوحيد والباقون على
الجمع ولا خلاف في فتح الثاني يبشرهم قد ذكر ابو بكر وعشيراتكم على الجمع والباقون
على التوحيد عاصم والكسائي عزير ابن الله بالتنوين وكسره ولا يجوز ضمه
في مذهب الكسائي لان ضمة النون ضمة اعراب فهي غير لازمة لانتقالها
والباقون بغير التنوين عاصم يضاهون بالهمز وكسر الها والباقون بضم
الهاء من غير همز ورش انما النسي بتشديد اليا من غير همز والباقون
بالهمز واسكان اليا واذا وقف حمزة وهشام وافقا ورشا حمزة والكسائي وحفص
يضل به بضم الياء وفتح الضاد والباقون بفتح اليا وكسر الضاد
او كرها قد ذكر حمزة والكسائي لن يقبل منهم باليا والباقون بالتاء
اذن قل اذن خير لكم قد ذكر حمزة ورحمة للذين بالخفض والباقون بالرفع عاصم
ان نعف عن طايفة بالنون مفتوحة ورفع الفاء نعذب بالنون وكسر الذال
طايفة بالنصب والباقون باليا مضمومة وفتح الفا في الاول وفي الثاني
بالتا وفتح الذال ورفع طايفة ابن كثير وابو عمرو دايرة السوء هنا وفي الفتح
بضم السين والباقون بفتحها ورش قربة بضم الراء والباقون باسكانها

في العراق

وفيه بلغ ... فقال احمد متصل ... [illegible]

في النسا

في آل عمران ... [illegible]

ابن كثير **من تحتها** بعد المايه بزيادة من وخفض التا والباقون بغير
من وفتح التا حفص وحمزة والكساي **ان صلاتك** وفي هود **اصلاتك**
بالتوحيد ونصب التا هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التا هنا ولا خلاف
في رفع التا في هود ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر **مرجون**
وفي الاحزاب **ترجي** بالهمزة فيهما والباقون بغير همز نافع وابن عامر
الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين والباقون بالواو نافع وابن عامر
افمن اسس بنيانه خير ام من اسس بنيانه علي بضم الهمزة وكسر السين ورفع
النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من بنيانه
ابن عامر وابو بكر وحمزة **جرف** باسكان الرا والباقون بضمها
ابن كثير وحمزة وحفص وهشام عن النقاش عن الاخفش **هار**
بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالامالة والالف في ذلك كانت
لاما من الفعل فجعلت عينا منه بالقلب ابن عامر وحفص وحمزة
ان تقطع بفتح التا والباقون بضمها **فيقتلون ويقتلون** قد ذكر حمزة وحفص
كاد يزيغ في العمران
اولا يرون بالتا والباقون باليا حمزة **اولا ترون** بالتاء والباقون باليا
فيها ثلث ان معي ابدا سكنها ابو بكر وحمزة والكساي معي عدوا
فتحها حفص

سورة يونس عليه الصلاة والسلام

قرا ابن كثير وقالون وحفص **الر والمر** بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة الكوفيون وابن كثير **لساحر مبين** بالالف والباقون
لسحر بغير الف قنبل **ضياء وضيا** هنا وفي الانبيا وفي القصص بهمزة
بعد الضاد والباقون بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو
وحفص **يفصل الايات** بالياء والباقون بالنون ابن عامر **لقضى اليهم**
بفتح القاف والضاد **اجلهم** بنصب اللام والباقون بضم القاف وكسر الضاد
وفتح اليا ورفع اللام قنبل **ولادراكم** بغير الف بعد اللام وكذلك روى
النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك اقراني ابو القاسم الفارسي
عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش
عن الاخفش

عن الاخفش **ان راك وادراكم** حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة حمزة والكساي **عما تشركون** هنا وفي الموضعين
في اول النحل وفي الروم في الاربعة بالتا والباقون باليا ابن عامر
ينشركم في البر والبحر بالنون والشين من النشر والباقون بالسين ٢٢
والياء من التسيير حفص **متاع الحيوة الدنيا** بنصب العين والباقون بالرفع
ابن كثير والكساي **قطعا من الليل** باسكان الطا والباقون بفتحها
حمزة والكساي **هنالك تتلو** بالتاء والباقون بالباء ابن كثير وورش
وابن عامر **من لا يهدي** بفتح اليا والها وتشديد الدال وقالون
وابو عمرو كذلك الا انهما يخفيان حركة الها والنص عن قالون بالا
سكان وقال اليزيدي عن ابي عمرو انه كان يشم الها شيا من الفتح
ابو بكر بكسر اليا والها وحفص بفتح اليا وبكسر الها حمزة والكساي
أي مع تشديد الدال
بفتح اليا واسكان الها وتخفيف الدال نافع وابن عامر **كلمات ربك**
هنا وفي آخر السورة وفي غافر في الثلاثة على الجمع والباقون على
التوحيد حمزة والكساي **ولكن الناس** بكسر النون مخففا ورفع السين
في الانعام
والباقون بفتح النون مشددة ونصب السين **ويوم يحشرهم** قد ذكر
نافع **بد الان والان وقد عصيت** بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان
اللام وهمزة بعدها وكلهم سهل همزة الوصل التي بعد همزة الاستفهام
في ذلك وشبهه نحو قوله تعالى **قل آلذكرين** وقل آلله اذن لكم والله خير
ولم يخففها احد منهم ولا فصل بينها وبين التي قبلها بالالف
لضعفها ولان البدل في قول اكثر القرا والنحويين يلزمها ابن عامر
خير مما تجمعون بالتا والباقون باليا الكساي **وما يعزب عن ربك**
هنا وفي سبا بكسر الزاي والباقون بضمها حمزة **ولا اصغر من ذلك ولا اكبر**
في الاعراف
برفع الرا فيهما والباقون بفتحها **بكل ساحر** قد ذكر ابو عمرو **آلسحر**
بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروي عبد الله ابن
ابي مسلم عن ابيه وهبيرة عن حفص انه وقف على قوله تعالى

في الانعام

ان ثمود نبوء يا بالياء لا عن الهمزة فقال لنا ابن خواستي عن ابي طاهر
عن الاشناني انه وقف بالهمزة وبذلك قرات وبه اخذ ليضلوا قد ذكر
ابن ذكوان ولا تتبعان بتخفيف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف
في تشديد التا حمزة والكساي امنت به بكسر الهمزة والباقون بفتحها
ابو بكر ونجعل الرجس بالنون والباقون بالياء حفص والكساي ننج المومنين
مخففا والباقون مشددا وكلهم يقف على هذا وشبهه مما رسم في المصحف
بغير يا على حال رسمه الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانه يرجع اليها .
يا التها خمس لي ان ابدله واني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ونفسي
ان اتبع ربي انه فتحها نافع وابو عمرو وان اجري الا على الله فتحها نافع
وابن عامر وابو عمرو وحفص وكذلك حيث وقع سورة
هود عليه السلام قد ذكرت اراء والاساس قرا ابن كثير وابو
عمرو والكساي اني لكم نذير بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو
عمرو بادي الراي بهمزة مفتوحة بعد الدال والباقون بيا مفتوحة
حفص وحمزة والكساي فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم
والباقون بفتح العين وتخفيف الميم حفص من كل زوجين هنا وفي
المومنين بتنوين اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة والكساي
مجراها بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف في الراي في
باب الامالة عاصم يا بني اركب معنا بفتح اليا والباقون بكسرها ه ه ه
وغيض وقيل ومن اله غيره قد ذكر قبل الكساي انه عمل بكسر الميم
وفتح اللام غير صالح بنصب الراء والباقون بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين
ورفع الراء نافع وابن عامر فلا تسئلن بفتح اللام وكسر النون وتشديدها
وابن كثير كذلك الا انه يفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون
وتخفيفها نافع والكساي ومن خزي يوميذ وفي المعارج من عذاب يوميذ
بفتح الميم والباقون بكسرها حفص وحمزة الا ان ثمود هنا وفي الفرقان
والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقف بغير الف والباقون

بالتنوين

باك العايد

في البقره

في الاعراف

٣٣

بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه الكساي الا بعدا لثمود بخفض
الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين حمزة والكساي
قال سلم هنا وفي الذاريات بكسر السين واسكان اللام والباقون بفتح
السين واللام والف بعدها ابن عامر وحمزة وحفص يعقوب قالت
بنصب الباء والباقون برفعها نافع وابن عامر والكساي سي بهم وسيت
باشمام السين الضم هنا وفي العنكبوت وفي الملك والباقون باخلاص كسرة
السين الحرميان فاسر وان اسر بوصل الالف حيث وقع والباقون بقطعها
ابن كثير وابو عمرو الا امراتك بالرفع والباقون بالنصب اصلوتك وعلى مكانتكم
قد ذكر حفص وحمزة والكساي الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها
الحرميان وابو بكر وان كلا باسكان النون والباقون بتشديدها عاصم
وابن عامر وحمزة لما ليوفينهم وفي يس لما جميع لدينا وفي الطارق لما عليها
حافظ في الثلاثة بتشديد الميم والباقون بتخفيفها فيهن نافع وحفص
يرجع بضم الياء وفتح الجيم والباقون بفتح اليا وكسر الجيم نافع و
ابن عامر وحفص عما تعملون هنا وفي اخر النمل بالتا والباقون باليا
يا اتها ثمان عشرة اني اخاف واني اعظك واني اعوذ بك اني اخاف شقاقي ان فتح
الستة الحرميان وابو عمرو عني انه نصحي ان اردت اني اذا لمن في ضيفي
اليس فتح الاربعة نافع وابو عمرو وان اجري الا واني اجري الا فتحهما
نافع في البزي وابو عمرو الموضعين نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص
فطرني افلا فتحها نافع والبزي اني اشهد فتحها نافع وما توفيقي الا بالله
فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر ارهطي اعز فتحها الحرميان وابو عمرو
وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلاث فلا تسئلن اثبتها في الوصل ورش
وابو عمرو ولا تخزون اثبتها في الوصل ابو عمرو يوم يات اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكساي سورة
يوسف عليه السلام قرا ابن عامر يا ابت بفتح التا حيث
وقع والباقون بكسرها وابن كثير وابن عامر يقفان يا ابه بالها وقد ذكر

في النور

في الانعام

في باب الوقف حفص يابني هنا وفي الصافات بفتح اليا والباقون
بكسرها ابن كثير اية للسايلين على التوحيد والباقون على الجمع نافع غيابات
الجب في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم قرا مالك لا تامنا
بادغام النون الاولى في الثانية واشمامها الضم وحقيقة الحكم الاشمام
في ذلك ان يشار بالحركة الى العضو لا بالحضور اليها فيكون ذلك اخفا الادغام
صحيحا وان الحركة لا تسكن راسا بل يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم
والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة ايمتنا وهو الصواب لتاكيد دلالته
وصحته في القياس الكوفيون ونافع يرتع ويلعب بالياء فيهما والباقون بالنون
وكسر الحرميان العين من يرتع وجزمها الباقون ورش والكسائي وابو عمرو الذيب
بغير همز والباقون بالهمز في الحالين وحمزة على اصله اذا وقف الكوفيون يا بشرى
على وزن فعلى وامال فتحة الراء حمزة والكسائي والباقون بالف بعد الراء وفتح
الياء وقرا ورش الراء بين اللفظين والباقون باخلاص فتحها وبذلك ياخذ عامة
اهل الاداء في مذهب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرات وبذلك ورد
النص عنه من طريق السوسي عن اليزيدي وغيره نافع وابن ذكوان هيت لك
بكسر الهاء من غير همز وفتح التاء وهشام كذلك الا انه يهمز وقد روي عنه ضم
التاء والباقون بفتحها الكوفيون ونافع المخلصين اذا كان في اوله الف ولام بفتح
اللام حيث وقع والباقون بكسرها ابو عمرو حاش لله في الحرفين بالف في الوصل
واذا وقف حذفها اتباعا للخط روى ذلك عن اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن
ابنه وابو حمدون واحمد بن واصل وابو شعيب من رواية ابي العباس الاديب عنه
والباقون بغير الف في الحالين حفص دابا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها
حمزة والكسائي وفيه تعصرون بالتاء والباقون بالياء قالون والبزي بالسوء الا بواو
مشددة بدلا من الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة ~~اعني اليامن الى ربي انه تركت~~
~~نفسي الى ربي ياذن لي ابي اعني اليامن لي ربي انه هو بي اذ اخرجني~~ الاوش
تفسل على اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو ايضا على اصله والباقون
على اصولهم ابن كثير حيث نشا بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي وفي الفتيان

بالف

بالالف والنون والباقون بالتاء من غير الف حمزة والكسائي اخانا يكتل
بالياء والباقون بالنون حفص وحمزة والكسائي خير حافظا بفتح الحاء و
الف بعدها وكسر الفاء والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من غير الف نرفع درجات
في الانعام قد ذكر البزي من قرائتي على ابي ربيعة عنه فلما استايسوا منه ولا تاايسوا من روح الله انه لا يايس وحتى
اذا استايس الرسل وفي الرعد افلم يايس الذين امنوا بالالف وفتح الياء
من غير همز في الخمسة والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ
واذا وقف حمزة القى حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير قالوا انك
بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه
حفص نوحي اليهم هنا وفي النحل والاول من الانبيا بالنون وكسر الحاء والبا
قون بالياء وفتح الحاء وحمزة والكسائي عيلا نها على اصلهما الكوفيون
قد كذبوا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها نافع وعاصم وابن سا
عامر فنجي من نشا بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون
بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان الياء يا ايها اثنتان
وعشرون ليحزنني ان فتحها الحرميان ربي احسن اراني اعصر واراني احمل
واني ارى سبع بقرات اني انا اخوك ابي او يحكم الله اني اعلم فتح السبعة
الحرميان وابو عمرو اني اراني اني اراني اعني اليامن اني ربي اني تركت
نفسي ان ربي ان ربي ياذن لي ابي اعني اليامن لي ربي انه هو بي اذ
اخرجني فتح الثمانية نافع وابو عمرو اباي ابراهيم لعلي ارجع سكنهما
الكوفيون اني او في الكيل سبيلي ادعوا فتحهما نافع وحزني الى الله فتحها
نافع وابن عامر وابو عمرو وبين اخوتي ان فتحها ورش وفيها محذوفتان
حتى تؤتون اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ابو عمرو انه
من يتق اثبتها في الحالين قنبل وحذفها الباقون في الحالين وروى
ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتعي باثبات با بعد العين في الحالين
وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون يحذفونها فيهما

ت

لانت يوسف

افلا تعقلون عاصم الباقون بالياء وابن عامر

سورة الرعد قد ذكرت تغشي الليل قرا ابن (خ في الاعراف)
كثير وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل صنوان وغير برفع الاربعة
الالفاظ والباقون بخفضها قرا عاصم وابن عامر يسقى بما بالياء والباقون
بالتا حمزة والكساي ونفضل بالياء والباقون بالنون واختلفوا
في الاستفهامين اذا اجتمعا نحو قوله عز وجل اذا كنا ترابا انا لفي خلق جديد
واذا متنا وكنا ترابا اينا لمبعوثون واذا ضللنا في الارض انا لفي خلق
خلق جديد وشبهه وجملته اثنى عشر موضعا فكان نافع والكساي
يجعلان الاول منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل الاستفهام
بهمزة ويا بعدها ويدخل قالون بينهما الفا والكساي يجعله بهمزتين
وخالف نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول خبرا
والثاني استفهاما وخالف الكساي ايضا اصله في العنكبوت خاصة
فجعلهما جميعا استفهاما وزاد في النمل نونا في الخبر فقرا ايننا لمخرجون
بنونين وقرا ابن كثير وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة
ويا في جميع القران وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد وخالف
ابن كثير اصله في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منهما خبرا
وقرا عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا
وخالف حفص اصله في الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة
واحدة مكسورة وقرا ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا
بهمزة واحدة مكسورة والثاني استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين
الهمزتين الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله في
ثلاثة مواضع في النمل والواقعة والنازعات فقرا في النمل والنازعات
بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد نونا في الخبر في النمل مثل الكساي
وقرا في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما بهمزتين وهشام على اصله
يدخل الفا بين الهمزتين ابن كثير هاد ووال وواق وما عند الله باق
بالتنوين في الوصل واذا وقف وقف بالياء في هذه الاربعة الاحرف

حيث وقع

حيث وقعت لا غير والباقون يصلون بالتنوين ويقفون بغير يا
ابو بكر وحمزة والكساي ام هل يستوي بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة ٢٥
والكساي ومما يوقدون بالياء والباقون بالتاء البزي افلم ييأس الذين بفتح
اليا من غير همز بخلاف عنه وقد ذكر الكوفيون وصدوا عن السبيل وفي (خ في يوسف)
غافر وصد عن السبيل بضم الصاد فيهما والباقون بفتحها فيهما أكلها
قد ذكر ابن كثير وعاصم وابو عمرو ويثبت عنده مخففا والباقون مشددا (في البقرة)
والكوفيون وابن عامر وسيعلم الكفار على الجمع والباقون على التوحيد
فيها محذوفة الكبير المتعال اثبتها في ابن كثير وحذفها فيهما الباقون
سورة ابراهيم عليه السلام قرا نافع وابن عامر
الحميد الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين رسلهم ورسلنا وسبلنا (ت سبلنا) (خ في البقرة)
قد ذكر حمزة والكساي خالق السموات والارض وفي النور خالق كل دابة بالالف
ورفع القاف على وزن فاعل وخفض ما بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل
ونصب ما بعده الا ان التاء من السموات تكسر لانها تاء جمع المؤنث حمزة بمصرخي
بكسر اليا وهي لغة حكاها الفراء واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ابن كثير (وقطرب م)
وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل في الحج ولقمن والزمر بفتح اليا في الاربعة والباقون (خ في البقرة)
بضمها فيهن لا بيع فيه ولا خلال قد ذكر هشام من قراءتي على ابي الفتح افئدة من الناس
بيا بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني والباقون بغير يا الكساي لتزول منه
بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون بكسر الاولى ونصب الثانية يااتها
ثلاث وما كان لي فتحها حفص قل لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزة و
الكساي اني اسكنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها ثلاث محذوفات
وخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش بما اشركتمون اثبتها في الوصل ابو
عمرو وتقبل دعا اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزة
سورة الحجر قرا نافع وعاصم ربما بتخفيف البا
والباقون بتشديدها حفص وحمزة والكساي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة
والثانية مفتوحة وكسر الزاي الملائكة بالنصب وابو بكر بالتاء مضمومة وفتح

ع البقرة وحمزة المخلصين فاسرايو يوسف

النون والزاي المهملة بالرفع والباقون كذلك الا انهم يفتحون التا ابن كثير
انما سكرت ابصارنا بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها الريح لواقح وحمزة
والمخلصين و فاسر قد ذكر نافع وابو عمرو وحفص وهشام وعيون والعيون
بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها والكسائي ومن يقنط وفي الروم يقنطون
وفي الزمر لا تقنطوا في الثلاثة بكسر النون والباقون بفتحها حمزة والكسائي انا
لمنجوهم مخففا والباقون مشدد ابو بكر قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها نبي انا التاء ربع عبادي اني انا واني انا النذير
المبين مخفف الحرميان وابو عمرو بنا تي ان كنتم فتحهما نافع

سورة النحل قد ذكرت عما يشركون في الموضعين في يونس
ابو بكر ننبت لكم بالنون والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم
مسخرات برفع الاربعة وحفص برفع والنجوم مسخرات فقط والباقون با
النصب وكسر التاء من مسخرات عاصم والذين يدعون من دون الله بالياء   و بنصب الاولين
والباقون بالتاء البزي بخلاف عنه اين شركاي الذين بغير همز والباقون
بالهمز نافع تشاقون فيهم بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الذين يتوفاهم في
الموضعين بالياء والباقون بالتاء يا ايها الملايكة قد ذكر الكوفيون لا يهدي   في الانعام
بفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء وفتح الدال ولا خلاف في يضل ان
الياء مضمومة للكل ابن عامر والكسائي فيكون هنا وفي يس بالنصب و
الباقون بالرفع يوحى اليهم قد ذكر حمزة والكسائي اولم تروا الى ما بالتاء و   في يوسف
الباقون بالياء ابو عمرو وتتفيؤا ظلاله بالتاء والباقون بالياء نافع مفرطون
بكسر الراء والباقون بفتحها نافع وابن عامر وابو بكر نسقيكم هنا وفي المومنين
بفتح النون والباقون بضمها يعرشون قد ذكر ابو بكر تجحدون بالتا والبا   في العمران
قون بالياء من بطون امهاتكم قد ذكر ابن عامر وحمزة الم تروا الى الطير بالتاء والباقون   في النسا
بالياء الكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والباقون بفتحها ابن كثير
وعاصم ولنجزين الذين بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان
وهو عندي وهم لان الاخفش قد ذكر ذلك في كتابيه عنه بالياء والباقون بالياء

القدس

٢٦

في بن

القدس قد ذكر حمزة والكسائي يلحدون هنا بفتح الياء والحاء والبا   قون
بضم الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتا والباقون
بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون
بفتحها ليس فيهما من اليات شي

سورة الاسراء

ابو عمرو الا يتخذوا بالياء والباقون بالتاء ابو بكر وابن عامر وحمزة
ليسوء وجوهكم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائي بالنون ونصب
الهمزة على الجمع والباقون بالياء مضمومة بين واوين على الجمع ويبشر
المومنين قد ذكر ابن عامر يلقاه منشورا مشددا وضم الياء والباقون مخففا   في العمران
وفتح الياء حمزة والكسائي اما يبلغان بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص اف هنا وفي
الانبياء والاحقاف بالتنوين وكسر الفاء ابن كثير وابن عامر بفتح الفاء
من غير تنوين والباقون بكسرها من غير تنوين ابن كثير كان خطا
بكسر الخاء وفتح الطاء مع المد وابن ذكوان بفتح الخا والطاء من غير مد
والباقون بكسر الخا واسكان الطاء حمزة والكسائي فلا تسرف بالتاء والباقون
بالياء حفص وحمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف والبا   نحوه
بضمها الكوفيون وابن عامر سيئه بضم الهمزة والهاء على التذكير والباقون
بفتحها مع التنوين على التانيث حمزة والكسائي ليذكروا هنا وفي الفرقان
باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن كثير
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي عما تقولون
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو بكر يسبح له بالياء والبا   تقول
بالتاء الاستفهامان في الموضعين قد ذكر قد ذكر حفص ورجلك   في النسا
بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير وابو عمرو ان نخسف او نرسل
ان نعيدكم فنرسل فنغرقكم بالنون في الخمسة والباقون بالياء ابو بكر وحمزة
والكسائي اعمى في الحرفين بالامالة وابو عمرو بالامالة في الاول فقط ورش
بين بين على اصله فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي

(الف بعدها)

خلافك الا بكسر الخاء وفتح اللام والباقون بفتح الخا واسكان اللام من غير الف ابن ذكوان ونا بجانبه هنا وفي فصلت بجعل الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف وامال الكسائي وخلف فتحة النون والهمزة في السورتين وامال خلاد فتح الهمزة فيهما فقط وقد روي عن ابي شعيب مثل ذلك وامال ابو بكر فتحة الهمزة هنا واخلص فتحها هناك والباقون بفتحهما وورش على اصله في ذوات الياء الكوفيون حتى تفجر لنا بفتح التاء وضم الجيم مخففا والباقون بضم التا وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في الثاني نافع وعاصم وابن عامر كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر قال سبحان ربي بالف والباقون قل بغير الف الكسائي لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على اياما هنا كورش في بابه فيها واحدة في رحمة ربي اذا فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفة ان اخرتني الى اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو فهو المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو

سورة الكهف قرا حفص عوجا يسكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قيما كذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في يس في قوله من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك كان يسكت على النون في القيمة في قوله تعالى من ثم يقول راق وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين في قوله تعالى بل ثم يقول ران والباقون يصلون ذلك من غير سكت الدال واشمامها شيا من الضم وبكسر النون والهاء ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير على اصله يصلها بواو ويبشر المؤمنين قد ذكر نافع وابن عامر مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر تزور عن كهفهم باسكان الزاي وتشديد الرا الكوفيون بفتح الزاي مخففة والف بعدها والباقون بتشديد الزاي ويثبتون الالف الحرميان ولمليت منهم بتشديد اللام والباقون بتخفيفها رعبا

ويدغمون النون في اللام في الراء ابو بكر من لدنه باسكان صح

في العمران

تدذكر

(ابن ذكوان)

قد ذكر ابو عمرو وابو بكر وحمزة بورقكم باسكان الرا والباقون بكسرها ابن عامر ولا تشرك بالتاء وجزم الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف بالغدوة قد ذكر حمزة والكسائي ثلاث مائة سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم ثمر واحيط بثمره بفتح الثاء والميم فيهما وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم والباقون بضمهما الحرميان وابن عامر خيرا منهما بالميم على التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد ابن عامر لكنا هو الله ربي باثبات الالف في الوصل والباقون بحذفها فيه واثباتها في الوقف حمزة والكسائي ولم تكن له فئة بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي هنالك الولاية لله بكسر الواو والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لله الحق بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير عقبا باسكان القاف والباقون بضمها الريح قد ذكر الكوفيون ونافع ويوم نسير بالنون وكسر اليا ونصب الجبال والباقون بالتاء وفتح اليا ورفع اللام من الجبال حمزة ويوم نقول بالنون والباقون بالياء الكوفيون قبلا بضمتين والباقون بكسر القاف وفتح الباء ابو بكر لمهلكهم وفي النمل مهلك اهله بفتح الميم وحفص بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وما انسانيه وفي الفتح عليه الله بضم الهاء فيهما في الوصل والباقون بكسرها فيهما ابو عمرو مما علمت رشدا بفتح الراء والشين والباقون بضم الرا واسكان الشين نافع وابن عامر فلا تسالني بفتح اللام وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة والكسائي ليغرق بالياء مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع اللام والباقون بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام الكوفيون وابن عامر نفسا زكية بتشديد الياء من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الياء نافع وابو بكر وابن ذكوان نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الكاف والباقون باسكانها نافع من لدني بضم الدال وتخفيف النون وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو لتخذت بتخفيف التاء وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء

في الانعام

٢٧

في البقرة

نون

نافع وابو عمرو ان يبدلها وفي التحريم ان يبدله وفي نون ان يبدلنا في
الثلاثة مشددا والباقون مخففا ابن عامر رحما بضم الحاء والباقون
باسكانها الكوفيون وابن عامر فاتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف
مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائي في عين حامية بالف من غير همز والباقون بغير الف مع الهمز
حفص وحمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه والباقون بالرفع
من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص بين السدين بفتح السين
والباقون بضمها حمزة والكسائي يفقهون قولا بضم الياء وكسر القاف و
الباقون بفتحها عاصم ان ياجوج وماجوج هنا وفي الانبيا بهمزها والباقون بغير
همز حمزة والكسائي خراجا هنا وفي المومنين بالف والباقون بغير الف
نافع وابن عامر وابو بكر وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها ابن كثير
ما مكنني بنونين مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون
بواحدة مكسورة مشددة ابو بكر ردما ايتوني بكسر التنوين وهمزة ساكنة بعده
من باب المجي واذا ابتدي كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة بعدها
يا والباقون بقطع الهمزة على التنوين قبلهما ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال والباقون بفتحتين
حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال ايتوني بهمزة ساكنة بعد اللام من باب
المجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة يا والباقون بقطع
الهمزة ومدها بعدها في الحالين حمزة فما اسطاعوا بتشديد الطاء والبا
قون بتخفيفها الكوفيون جعله دكا بالمد والهمز من غير تنوين والباقون
بالتنوين من غير همز حمزة والكسائي قبل ان ينفد بالياء والباقون بالتاء
يا التها تسع ربي اعلم بهم ربي احدا ربي ان يوتين ربي احدا فتح الاربعة
الحرميان وابو عمرو معي صبرا في الثلاثة فتحها حفص ستجدني ان
شا الله فتحها نافع من دوني اوليا فتحها نافع وابو عمرو وفيها
من المحذوف ثلاث سبع المهتد اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو ان ترن انا اقل

اثبتها في الحالين

٥

٢٨

اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو ما كنا نبغ اثبتها في
الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي فلا تسئلني حذفها في الحالين
ابن ذكوان بخلاف عنه الاخفش واثبتها الباقون في الحالين وكذلك رسمها

سورة مريم عليها السلام

قرا ابو بكر والكسائي باماله فتحة
الهاء والياء من كهيعص وكذا قرات في رواية ابي شعيب على فارس بن
احمد عن قراته وابن كثير وحفص بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الهاء
وامالة الياء وابو عمرو بامالة الهاء وفتح الياء ونافع الهاء والياء بين بين
فيهما الحرميان وعاصم يظهرون دال الهجاء عند الذال والباقون يدغمونها
ابن عامر وابو بكر زكريا اذ نادا او يا زكريا انا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكر
ابو عمرو والكسائي يرثني ويرث بجزم الثاء فيهما والباقون برفعها فيهما
انا نبشرك ولتبشر به قد ذكر حمزة والكسائي وحفص عتيا وصليا جثيا جميع ما في هذه
السورة بكسر اوله وحمزة والكسائي بكيا بكسر الباء والباقون بضم اول ذلك
كله حمزة والكسائي وقد خلقناك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة
من غير الف ورش وابو عمرو ليهب بالياء وكذلك روي الحلواني عن
قالون والباقون بهمزة حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون
بكسرها ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابو بكر من تحتها بفتح الميم والتا
بكسرها حفص تساقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف السين
وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم
وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها الكوفيون وابن
عامر ان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها ان فيكون ويا ابت قد ذكر الكوفيون
مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها يدخلون الجنة قد ذكر ابن ذكوان اذا ما
مت بهمزة واحدة مكسورة على الخبر وقال النقاس عن الاخفش عنه
بهمزتين والباقون على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم
نافع وعاصم وابن عامر او لا يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففا والبا
بفتحهما مشددا الكسائي ثم ننجي الذين مخففا والباقون بفتحهما مشددا

في آل عمران

في آل عمران

فتون

في البقرة في يوسف

في النسا

نهوت

ابن كثير خيرٌ مُقاما بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان اثاثا
وريا بتشديد اليا من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور
في بابه حمزة والكساي مالا وولدا الرحمن ولدا الرحمن ولدا ان يتخذ ولدا
وفي الزخرف للرحمن ولدا بضم الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون
بفتحها فيهن نافع والكساي يكاد السموات هنا وفي الشورى باليا والباقون
بالتا الحرميان وحفص والكساي يتفطرن هنا بالتا وفتح الطا مشددة
والباقون بالنون وكسر الطا مخففة يا اتها ست من وراي وكانت فتحها
ابن كثير اجعلي اية ولكن ذبي انه فتحهما نافع وابو عمرو واني اعوذ
اني اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو اتاني الكتاب سكنها حمزة

سورة طه صلى الله عليه وسلم قرا ابو بكر وحمزة والكساي
طه بامالة فتحة الطا والها وورش وابو عمرو بامالة الها خاصة والباقون
بفتحهما حمزة لاهله امكثوا هنا وفي القصص بضم الها في الوصل والباقون
بكسرها فيه ابن كثير وابو عمرو اني انا ربك
بفتح الهمزة والباقون بكسرها الكوفيون وابن عامر طوى هنا وفي
النازعات بالتنوين ويكسرونه هناك للساكنين والباقون بغير تنوين
حمزة وانا اخترتك بتشديد النون والالف والباقون بتخفيف النون
وضم التا من غير الف ابن عامر اخي اشدد بقطع الالف وفتحها في الحالين واشركه
بضم الهمزة والباقون بوصل الالف في الاول ويبتدون لها بالضم وفتح الهمزة
في الثاني الكوفيون مهدا هنا وفي الزخرف بفتح الميم واسكان الها و
الباقون بكسر الميم وفتح الها والف بعدها ولم يختلفوا في الذي في النبا
عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى بضم السين والباقون بكسرها
ووقف ابو بكر وحمزة والكساي سوى وفي القيمة سدى بالامالة وورش
وابو عمرو على اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم حفص وحمزة
والكساي فيسحتكم بضم اليا وكسر الحا والباقون بفتحهما ابن كثير وحفص
قالوا ان هذان باسكان النون والباقون بفتحها مشددة ابو عمرو هذين

بالياء والباقون
بالالف

٣٩

بالتا والباقون بالالف وابن كثير بتشديد النون والباقون يخففونها ابو
عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم والباقون بقطع الالف وكسر الميم
ابن ذكوان تخيل اليه بالتاء والباقون بالياء ابن ذكوان تلقف ما برفع الفاء
والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي في تشديد التاء وقد ذهب حفص
في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة والكساي كيد سحر بكسر السين واسكان
الحاء والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء قنبل وحفص امنتم له
على الخبر والباقون على الاستفهام وقد تقدم ذلك قالون بخلاف عنه ومن
ياته مومنا باختلاس كسرة الهاء في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون
باشباعها ان اسر قد ذكر في هود حمزة لا تخف بجزم الفاء والباقون برفعها
والالف قبلها حمزة والكساي قد انجيتكم من عدوكم وواعدنكم ما رزقنكم
بالتاء مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون مفتوحة والالف بعدها الكساي
فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء واللام ولا
خلاف في كسر الحاء من قوله تعالى ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث مجمع عليه
نافع وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكساي بضمها والباقون بكسرها
الحرميان وابن عامر وحفص حملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون
بفتحهما مع التخفيف يا ابن ام قد ذكر حمزة والكساي بما لم تبصروا بالتاء والبا
بالياء ابن كثير وابو عمرو لن تخلفه بكسر اللام والباقون بفتحها ابو عمرو
~~بكسر اللام والباقون بفتحها ابو عمرو لن تخلفه~~ بالنون مفتوحة
وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف
بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها نافع وابو بكر وانك لا بكسر
الهمزة والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص اولم تاتهم بالتاء
والباقون بالياء حمزة والكساي يميلان اواخر اي هذه السورة من
لدن قوله تعالى لتشقى الى ومن اهتدى وابو عمرو يميل من ذلك ما فيه
را نحو الثرى ومن افترى ولا تعرى وشبهه وما عدا ذلك بين بين وورش
جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه في

في العراق

في العراق

في العراق

يوم ننفخ

نون

ابو بكر والكساي العالمين بفتح
التا والباقون بنون

رسم على الحاشية يصح
يعني بذلك ما يجوز
فيه الامالة لا على
العموم

باب الامالة بيانها ثلاث عشرياءً اني انست اني انا ربك اني انا الله

فتحهن الحرميان وابو عمرو ولي فيها فتحها ورش وحفص اني انشد فتحها

ابن كثير وابو عمرو لنفسي اذهب وفي ذكري اذهبا سكنهما الكوفيون وابن

عامر فيسقطان من اللفظ حينئذ للساكنين لم حشرتني اعمي فتحها الحرميان

وفيها محذوفة ان تتبعن افعصيت اثبتها في الحالين ساكنة ابن كثير

واثبتها في الوصل كذلك ساكنة نافع وابو عمرو سورة

الانبيا عليهم السلام قرا حفص وحمزة والكساي قال ربي يعلم

بالالف والباقون قل بغير الف يوحي اليهم قد ذكر حفص وحمزة والكساي في الثاني

نوحي اليه بالنون وكسر الحا والباقون بالياء وفتح الحا ابن كثير الم ير الذين كفروا

بغير واو بعد الهمزة والباقون اولم بالواو ابن عامر ولا تسمع بالتاء مضمومة

وكسر الميم الصم بالنصب والباقون بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع

نافع مثقال حبة هنا وفي لقمن برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر الكساي

جذاذا بكسر الجيم والباقون بضمها افلم يروا انه قد ذكر ابن عامر وحفص

لتحصنكم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر وابو بكر نجي المومنين

بنون واحدة مشددة الجيم والباقون بنونين مخففا ابو بكر وحمزة والكساي

وحرم بكسر الحاء واسكان الراء والباقون بفتحهما والف بعد الراء اذا فتحت

ياجوج وماجوج قد ذكر حفص وحمزة والكساي للكتب كما على الجمع والباقون

على التوحيد الزبور قد ذكر حفص قال رب احكم بالالف والباقون قل بغير الف

بغير الف ياءاتها اربع ذكر من معي فتحها حفص اني اله فتحها نافع وابو عمرو

مسني الضر عبادي الصالحون سكنها حمزة سورة

الحج قرا حمزة والكساي سكري وما هم بسكري بغير الف فيهما على وزن فعلي

والباقون بالالف على وزن فعالي ليضل قد ذكر ورش وابو عمرو

وابن عامر ثم ليقطع بكسر اللام وورش وقنبل وابو عمرو وابن عامر ثم ليقضوا

بكسر اللام وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام فيهما والباقون باسكان

اللام في الاربعة هذان قد ذكر نافع وعاصم ولولوا هنا وفي فاطر بالنصب

والباقون

والباقون بالخفض وترك ابو بكر وابو عمرو اذا خفف الهمزة الاولي من لولو

اللولو ولولوا في جميع القران وحمزة اذا وقف سهل الهمزة علي اصله وهشام

يسهل الثانية في غير النصب علي اصله ايضا والباقون يحققونهما حفص

للناس سواء بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وليوفوا بفتح الواو وتشديد

الفاء والباقون باسكان الواو مخففا نافع فتخطفه بفتح الخا وتشديد الطا

والباقون باسكان الخا وتخفيف الطاء حمزة والكساي منسكا في الموضعين

بكسر السين والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان الله يدفع بفتح الياء والفاء و

اسكان الدال من غير الف والباقون بضم الياء وفتح الدال والالف بعدها وكسر الفاء

نافع وعاصم وابو عمرو واذن للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن

عامر وحفص يقاتلون بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفع الله قد ذكر

الحرميان لهدمت بتخفيف الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء في الصاد

هنا حمزة والكساي وابو عمرو وابن ذكوان ابو عمرو اهلكتها بتاء مضمومة و

الباقون بنون مفتوحة والف بعدها ابن كثير وابو عمرو معجزين هنا وفي الموضعين

في سبا بتشديد الجيم من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الجيم ثم قتلوا

ومدخلا قد ذكر الحرميان وابن عامر وابو بكر وان ما تدعون هنا وفي لقمن بالتاء

والباقون بالياء منسكا قد ذكر فيها ياء واحدة بيتي للطايفين فتحها نافع

وحفص وهشام وفيها محذوفة والباد ومن اثبتها في الحالين ابن

كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان نكير اثبتها في الوصل حيث

وقعت ورش سورة المومنين قرا ابن كثير لاماناتهم

هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع حمزة

والكساي على صلاتهم على التوحيد والباقون على الجمع ابو بكر وابن عامر

عظما فكسونا العظم بفتح العين واسكان الظاء فيهما والباقون بكسر

العين وفتح الظاء والالف بعدها الكوفيون وابن عامر سينا بفتح السين

والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو تنبت بالدهن بضم التاء وكسر الباء

والباقون بفتح التاء وضم الباء نسقيكم ومن الدغيره ومن كل زوجين قد ذكر

في هود في الاعراف في النحل

في يوسف

ج٦ في يونس

في الاسرا في التوبة

في الكهف في النسا

في ابراهيم

في النسا

في المحرم

ابن كثير وحمزة والكساي جا يعلمون بالياء والباقون بالتاء صح

في آل عمران

في النساء

من فوقها

نتهم

ابوبكر منزلا بفتح الميم وكسر الزاي والباقون بضم الميم وفتح الزاي هيهات هيهات
قد ذكر في الوقف ابن كثير وابو عمرو تترا بالتنوين ووقفا بالالف عوضا
منه والباقون بغير تنوين وهم في الراي علي اصولهم الى ربوة قد ذكر الكوفيون في البقرة
وان هذه بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخففها ابن عامر النون وهم شددها الباقون
الباقون نافع تهجرون بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم خرجا
قد ذكر ابن عامر فخرج ربك باسكان الراء من غير الف والباقون بفتحها وبا
الالف والاستفهامان ومتنا قد ذكر ابو عمرو سيقولون الله في الحرفين الاخرين
بالالف ورفع الهاء والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف
في الحرف الاول ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وحفص عالم الغيب
بخفض الميم والباقون برفعها حمزة والكسائي شقاوتنا بالالف مع فتح
الشين والقاف والباقون بكسر الشين واسكان القاف نافع وحمزة و
الكسائي سخريا هنا وفي ص بضم السين والباقون بكسرها ولا خلاف في
الذي في الزخرف حمزة والكسائي انهم هم الفائزون بكسر الهمزة والباقون
بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائي قل كم لبثتم بغير الف وحمزة والكسائي
قال ان لبثتم بغير الف والباقون بالالف فيهما حمزة والكسائي لا ترجعون بفتح التاء
وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم فيها ياء واحدة لعلي اعمل سكنها
الكوفيون سورة النور قرا ابن كثير وابو عمرو وفر
ضناها بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير بهما رافة هنا بتحريك
الهمزة والباقون باسكانها ولا خلاف في الذي في سورة الحديد والمحصنات قد ذكر في النساء
حفص وحمزة والكسائي اربع شهادات الاول برفع العين والباقون بالنصب
ولا خلاف في الثاني حفص والخامسة ان غضب الله بنصب التاء والباقون برفعها
ولا خلاف في الاولى نافع ان لعنة الله وان غضب الله بتخفيف النون فيهما ورفع التاء
وكسر الضاد من غضب ورفع الهاء من اسم الله عز وجل والباقون بتشديد
النون ونصب التاء وفتح الضاد وجر الهاء خطوات قد ذكرت حمزة والكسائي
يوم يشهد بالياء والباقون بالتاء نافع وابن عامر وعاصم وهشام على جيوبهن

في الكهف

في الرعد

في النسا

في البقرة

بضم لجيم

بضم الجيم والباقون بكسرها ابو بكر وابن عامر غير اولي الاربة بنصب الراء والباقون
بجرها ابن عامر ايه المومنون وفي الزخرف يا ايه الساحر وفي الرحمن ايه الثقلان
بضم الهاء في الوصل في الثلاثة والباقون بفتحها ووقف ابو عمرو والكسائي
عليهن ايها بالالف ووقف الباقون وابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
بغير الف ايات مبينات في الموضعين هنا وفي الطلاق بكسر الياء والباقون
بفتحها ابو عمرو والكسائي دري بكسر الدال والمد والهمز وابو بكر وحمزة
بضم الدال وبالهمز واذا وقف حمزة سهل الهمزة علي اصله والباقون بضم الدال
وتشديد الياء من غير همز ابن كثير وابو عمرو توقد بالتاء
مفتوحة وفتح الواو والدال والقاف مشددة وابو بكر وحمزة والكسائي
بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون كذلك الا انهم
بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح الباء والباقون بكسرها البزي سحاب
بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمات بالخفض والباقون بالرفع
خالق كل دابة قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وخلاد بخلاف عنه ويتقه با
سكان الهاء وقالون باختلاس كسرتها والباقون بصلتها بياء وحفص
ويتقه باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء والباقون بكسر القاف والهاء
في الوقف ساكنة باجماع ابو بكر كما استخلف بضم التاء وكسر اللام واذا ابتدى
ضم الالف والباقون بفتحهما واذا ابتدوا كسروا الالف ابن كثير وابو بكر
وليبدلنهم مخففا والباقون مشددا ابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين
بالياء والباقون بالتاء ابو بكر وحمزة والكسائي ثلاث عورات بالنصب
والباقون بالرفع او بيوت امهاتكم قد ذكر ليس فيها من الياءات شيء
سورة الفرقان قرا حمزة والكسائي ناكل منها بالنون
والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر وابو بكر ويجعل لك برفع اللام والبا
بجزمها ضيقا قد ذكر ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون ابن
عامر فنقول انتم بالنون والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو حفص فما
تستطيعون بالتاء والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو تشقق هنا وفي ق

٤١

في ابراهيم

في النساء

قول

في الانعام

بتخفيف الشين والباقون بتشديدها ابن كثير ونزل بنونين الثانية
ساكنة وتخفيف الزاي ورفع اللام الملايكة بالنصب والباقون بنون
واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام ورفع الملايكة وثمود والرجس و
نشا ولينكروا مذكور قبل حمزة والكساي لما يامرنا بالياء والباقون
بالتاء حمزة والكساي فيها سرجا بضمتين والباقون بكسر السين وفتح الراء
والف بعدها حمزة ان يذكر باسكان الذال وضم الكاف مخففة والباقون
بفتحهما مشددتين نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم الياء وكسر التاء وابن كثير
وابو عمرو بفتح الياء وكسر التاء والباقون بفتح الياء وضم التاء ابن عامر وابو
بكر يضاعف له ويخلد برفع الدال والفاء والباقون بجزمهما وابن كثير وابن عامر
على اصلهما بحذف الالف وتشديد العين ابن كثير وحفص فيه مهانا
بصلة الهاء بياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرتها الحرميان وابن عامر
وحفص وذرياتنا بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابو بكر
وحمزة والكساي ويلقون فيها بفتح الياء واسكان اللام مخففا والباقون
بضم الياء وفتح اللام مشددا فيها يا ليتني اتخذت فتحها ابو عمرو
ان قومي اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزي

سورة الشعراء

قرا ابو بكر وحمزة والكساي طسم هنا وفي اول القصص وطس
في اول النمل بامالة فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزة النون
من هجا سين عند الميم هنا وفي القصص وادغمها الباقون ارجيه وفانغ
وتلقف وامنتم له وان اسر وعيون قد ذكر الكوفيون وابن ذكوان
حاذرون بالالف والباقون بغير الف حمزة تراءى الجمعان بامالة فتحة الراء في
الوصل واذا وقف اتبعها الهمزة مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين
ممالتين الاولى اميلت لامالة فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة
وهذا تحكمه المشافهة غير ان هذا حقيقته على مذهبه والباقون يخلصون فتحة
الراء والهمزة في حال الوصل فاما الوقف فالكساي يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل
الالف التي بعدها المنقلبة من الياء لاماالتها وورش يجعلها فيه بين بين على اصله

حمزة في ذوات الياء

جا ٢ ٣
في هود في البقرة في الاعراف
جع
في الاسل

جع ٥ ٦
في الاعراف في هود في الحج

٤٢

في ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكساي الا
خلق الاولين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون بضمهما الكوفيون وابن عامر
فارهين بالالف والباقون بغير الف الحرميان وابن عامر اصحاب ليكة هنا
وفي ص بلام مفتوحة من غير همزة بعدها ولا الف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
واللام مع همزة وخفض التاء والذي في الحجر وق بهذه الترجمة اجماع غير
ان ورشا يلقي فيهما حركة الهمزة على اللام على اصله بالقسطاس قد ذكر حفص
كسفا هنا وفي سبا بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر وابو بكر و
حمزة والكساي نزل به بتشديد الزاي الروح الامين بنصبهما والباقون بتخفيف
الزاي والرفع ابن عامر اولم تكن بالتاء لهم اية بالرفع والباقون بالنصب
نافع وابن عامر فتوكل بالفاء والباقون بالواو يتبعهم الغاوون ذكر بابها
ثلاثة عشر اية اني اخاف واني اخاف ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو
لعبادي انكم فتحها نافع ان معي ربي فتحها حفص لي الا رب العالمين انه فتحهما
نافع وابو عمرو ومن معي فتحها ورش وحفص ان اجري الا في الخمسة فتحهن
نافع وابن عامر وابو عمرو وحفص

سورة النمل

قرا الكوفيون بشهاب بالتنوين والباقون بغير تنوين ابن كثير او لياتينني بنونين
الاولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مكسورة مشددة عاصم فمكث
بفتح الكاف والباقون بضمها البزي وابو عمرو من سبا وفي سبا بفتح الهمزة
فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما على نية الوقف والباقون بخفضها
فيهما مع التنوين الكساي الا يسجدوا بتخفيف اللام ويقف الا يا ويبتدي
اسجدوا على الامر اي الا يا ايها الناس اسجدوا والباقون يشددون اللام
لادغام النون فيها ويقفون على الكلمة باسرها حفص والكساي ما تخفون وما تعلنون
بالتاء فيهما والباقون بالياء عاصم وابو عمرو وحمزة فالقه اليهم باسكان الهاء
وقالون يختلس كسرتها في الوصل والباقون يشبعونها فيه انا اتيك به
قد ذكر في باب الامالة عن ساقيها وفي ص بالسوق وفي الفتح على
سوقه بالهمز في الثلاثة والباقون بغير همز فيهن حمزة والكساي

ح ٢
في الامر

ح
في الاعراف

لتبيتنه ثم لنقولن بالتاء فيهما وضم التانية في الاولي وضم اللام في الثانية والباقون بالنون وفتح التاء والام لمهلك اهله قد ذكر الكوفيون انا دمرناهم بفتح الهمزة والباقون بكسرها قدرناها قد ذكر عاصم وابو عمرو خير اما يشركون بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع اذا كنا ترابا بهمزة واحدة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه وقد ذكر ابن عامر والكسائي اننا لمخرجون بنونين على الخبر والباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد ذكر الريح ونشرا وفي ضيق قد ذكر ابن كثير ولا يسمع بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباقون بالتاء مضمومة وكسر الميم والصم بالنصب حمزة وما انت تهدي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء في السورتين هنا وفي الروم العمي بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيهما والباقون بالباء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا هنا بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشى الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفيون ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها حفص وحمزة وكل اتوه بقصر الهمزة وفتح التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء الكوفيون من فزع بالتنوين والباقون بغير تنوين الكوفيون ونافع يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها عما يعملون قد ذكر ياآتها خمس اني آنست فتحها الحرميان وابو عمرو واوزعني ان اشكر فتحها ورش والبزي مالي لا ارى فتحها ابن كثير وعاصم والكسائي وهشام اني القي ليبلوني أأشكر فتحهما نافع وفيها محذوفة فما اتان الله وقد ذكر اتمدونن بمال قرا حمزة بنون واحدة مشددة والباقون بنونين ظاهرتين واثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو فما اتان الله اثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف قالون وحفص وابو عمرو بخلاف عنهما اعني في الوقف وفتحها في الوصل وحذفها في الوقف ورش وحذفها الباقون في الحالين ووقف الكسائي على واد النمل بالياء ووقف الباقون بغير ياء فذكر قبل

سورة القصص

قرا حمزة والكسائي ويرى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة وفتح الراء وامالة فتحها ورفع الاسماء الثلاثة والباقون بالنون مضمومة وكسر الراء وفتح الياء بعدها ونصب الاسماء الثلاثة حمزة والكسائي عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان الزاي والباقون بفتحهما ابن عامر وابو عمرو حتى يصدر بفتح الياء وضم الدال والباقون بضم الياء وكسر الدال يا ابت وهاتين علي ان ولاهله امكثوا قد ذكر عاصم جذوة بفتح الجيم وحمزة بضمها والباقون بكسرها حفص من الرهب بفتح الراء واسكان الهاء والحرميان وابو عمرو بفتحهما والباقون بضم الراء واسكان الهاء ابن كثير وابو عمرو فذانك بتشديد النون والباقون بتخفيفها نافع معي ردا بفتح الدال من غير همز والباقون باسكان الدال والهمز وحمزة على مذهبه في الوقف منونا عاصم وحمزة يصدقني برفع القاف والباقون بجزمها ابن كثير قال موسى بغير واو والباقون وقال موسى بالواو ومن تكون له قد ذكر نافع وحمزة والكسائي الينا لا يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم الكوفيون قالوا سحران باسكان الحاء والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع تجبى اليه بالتاء والباقون بالياء في امها رسولا قد ذكر ابو عمرو افلا يعقلون بالياء والباقون بالتاء بضياء قد ذكر والوقف على ويكانه وويكان مذكور ايضا في بابه حفص لخسف بنا بفتح الخاء والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين ياآتها اثنا عشرة ياء ربي ان يهديني اني انست اني انا الله اني اخاف ربي اعلم عندي اولم ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عندي اولم بالاسكان فقط اني اري وستجدني ان شاء الله فتحهما نافع لعلي اتيكم ولعلي اطلع سكنهما الكوفيون معي ردا فتحها حفص وفيها محذوفة ان يكذبون قال اثبتها في الوصل ورش

سورة العنكبوت

قرا ابو بكر وحمزة والكسائي اولم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو النشاة هنا وفي النجم والواقعة بفتح الشين والف بعدها والباقون

في الكهف

في الحجر

في البقرة والاعراف وفي النمل

ابن كثير وابو عمرو وهشام خبير بما يفعلون بالياء والباقون بالتاء صح

في هود

في يوسف والنساء و...

في الانعام

والنساء

في يونس

باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما ان
يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها طردا للقياس والثاني ان يفتح الشين ويبدل
الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وابو عمرو والكساي
مودة بالرفع من غير تنوين بينكم بالخفض وحفص وحمزة بالنصب من
غير تنوين بينكم بالخفض والباقون بالنصب والتنوين وبينكم بالفتح لكم مياك
وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاول بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام في الثاني وهم على مذاهبهم المذكورة في سورة الرعد حمزة والكساي
لننجينه مخففا وابن كثير وابو بكر وحمزة والكساي انا منجوك مخففا والباقون
بتشديدهما سي بهم وانا منزلون ونوثه قد ذكر عاصم وابو عمرو وما يدعون بالياء والباقون
بالتاء ابن كثير وابو بكر وحمزة والكساي اية من ربه على التوحيد والباقون بالجمع
الكوفيون ونافع ويقول ذوقوا بالياء والباقون بالنون ابو بكر الينا يرجعون بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكساي لنثوينهم بالثاء ساكنة من غير همز والباقون قول
بالباء مفتوحة مع الهمز ابن كثير وقالون وحمزة والكساي وليتمتعوا باسكان
اللام والباقون بكسرها سيات التي في ثلاث الى الذي انه فتحها نافع وابو عمرو
يا عبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكساي في الوصل للنداء وقياس قولهم
في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف
وفتحها الباقون في الوصل واثبتوها في الوقف بالسنة ان ارضي واسعة فتحها
ابن عامر سورة الروم قرا الكوفيون وابن عامر
كان عاقبة الذين بالنصب والباقون بالرفع ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون
بالياء والباقون بالتاء حمزة والكساي وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون
بفتح التاء هنا والياء هناك وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش
هنا خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني
من هذه السورة حفص للعالمين بكسر اللام والباقون بفتحها فارقوا دينهم
ويقنطون وما اتيتم من ربا قد ذكر نافع لتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو
والباقون بالياء مفتوحة ونصب الواو عما يشركون قد ذكر فينيل الذين يقيهم

في يونس ... التسول

حـ ع ٢ في هود والفرقان

في الانعام نفجر في البقره

٢٤

بالنون والباقون بالياء يرسل الريح قد ذكر ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا باسكان
السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة والكساي الى اثار بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ولا يسمع الصم وما انت تهدي العمي قد ذكر
ابو بكر وحمزة من ضعف بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم فيهن
من غير انه ترك ذلك واختار الضم اتباعا منه لرواية حدثنا بها الفضيل
بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن عمر ان النبي صلى الله عليه
وسلم اقراه ذلك بالضم ورد عليه الفتح واباه وعطية العوفي ضعيف
وما رواه حفص عن عاصم عن ايمته اصح وبالوجهين اخذ في روايته
لاتابع عاصم على قراته واوافق حفصا على اختياره والباقون بضم الضاد
الكوفيون هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون بالتاء ليس فيها من اليات شي
سورة لقمان قرا حمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون قول
بالنصب ليضل وفي اذنيه قد ذكر حفص وحمزة والكساي ويتخذها بالنصب
والباقون بالرفع ابن كثير لا يا بني لا تشرك بالله باسكان الياء وهو الاول وقبل
يا بني اقم الصلاة باسكان الياء وهو الاخير وحفص فيهما وفي الاوسط
بفتح الياء والبزي مثله في الاخير والباقون بكسر الياء في الثلاثة مثقال حبة قد ذكر
ابن كثير وعاصم وابن عامر ولا تصعر خدك بتشديد العين من غير الف والباقون قول
بالالف وتخفيف العين نافع وابو عمرو وحفص عليكم نعمه على الجمع والتذكير
والباقون على التوحيد والتانيث ابو عمرو والبحر يمده بنصب الراء والباقون
برفعها وان ما يدعون قد ذكر نافع وابن عامر وعاصم وينزل الغيث هنا وفي الشورى
بالتشديد والباقون بالتخفيف وقد ذكر سورة السجدة قرا ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر كل شيء خلقه باسكان اللام والباقون بفتحها حمزة ما اخفي لهم
باسكان الياء والباقون بفتحها ايمة قد ذكر حمزة والكساي لما صبروا بكسر اللام و
تخفيف الميم والباقون بفتح اللام وتشديد الميم سورة
الاحزاب قرا ابو عمرو بما تعملون خبيرا وبما تعملون بصيرا بالياء
فيهما والباقون بالتاء قالون وقنبل اللاي هنا وفي المجادلة والطلاق

حـ في البقره

حـ ١ في النمل

قول

حـ ٣ في ابراهيم في المائده

حـ في الانبياء

قول

حـ ٦ في الحج

حـ ٦ في سبأ

بالهمزة من عزيه وورش بيآء مختلسة خلفا من الهمزة واذا وقف جزها
يآ ساكنة والبزي وابو عمرو بيا ساكنة بدلا من الهمزة في الحالين والباقون بالهمزة ويآء
بعدها في الحالين وحمزة اذا وقف جعل الهمزة بين بين على اصله ومن همز منهم
ومن لم يهمز اشبع التمكين للالف في الحالين الا ورشا فان المد والقصر جايز الحج
في مذهبه لما ذكرناه في باب الهمزتين عاصم تظاهرون بضم التآء وتخفيف الظاء
والف بعدها وحمزة والكساي كذلك الا انهما يخففان الظا والباقون بفتح التآء
وتشديد الظآء والهآء من غير الف حمزة وابو عمرو الظنون والرسول والسبيل
بحذف الالف في الحالين في الثلاثة وابن كثير وحفص والكساي يحذفونها فيهن
في الوصل خاصة والباقون يثبتونها في الحالين حفص لا مقام لكم بضم الميم الاولى
والباقون بفتحها الحرميان لاتوها بالقصر والباقون بالمد عاصم اسوة هنا وفي
الكهفين في الممتحنة بضم الهمزة والباقون بكسرها الرعب ومبينه قد ذكر
ابن كثير وابن عامر نضعف لها بالنون وكسر العين وتشديدها من غير الف
العذاب بالنصب والباقون بالتآء وفتح العين ورفع العذاب وشدد ابو عمرو
العين وحذف الالف قبلها وخففها الباقون واثبتوا الالف حمزة والكساي
ويعمل صالحا يوتها اجرها باليا فيهما والباقون بالتآء في الاول وبالنون في الثاني
نافع وعاصم وقرن بفتح القاف والباقون بكسرها الكوفيون وهشام ان
يكون لهم بالتآء والباقون بالتآء عاصم وخاتم النبيين بفتح التآء والباقون
بكسرها ان تماسوهن وترجي واناه قد ذكر ابو بكر وابو عمرو الخلك بالتآء والبا
بالتآء ابن عامر سادتنا بالجمع وكسر التآء والباقون بالتوحيد ونصب التآء
عاصم لعنا كبيرا بالبآء والباقون بالثآء ليس فيها من اليآءات شي

سورة سبا

قرا حمزة والكساي علام الغيب
بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعال والباقون عالم على وزن
فاعل بالالف بعد العين ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون
لا يعزب ومعجزين في الموضعين قد ذكر ابن كثير وحفص من رجز اليم
هنا وفي الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة والكساي ان يشا

مخف

العمران والنساء

في البقرة في التوبة

في يونس في الحج

وكسر الظاء وابن عامر بفتح التآء والهآء وتشديد الظآء والفا بعدها صح

بخسف او يسقط بالياء في الثلاثة وادغم الكساي الفآء في البآء والباقون
بالنون فيهن كسفا قد ذكر ابو بكر لسليمان الريح بالرفع والباقون بالنصب
نافع وابو عمرو منساته بالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن
ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قد يجي في الشعر لاقامة الوزن وقد انشد الا
خفش الدمشقي ضريع خمر قام من وكاته كقومة الشيخ الى منساته
والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف جعلها بين بين على اصله لسبا
قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان السين وفتح الكاف و
الكساي كذلك غير انه بكسر الكاف والباقون بفتح السين وكسر الكاف والف
بينهما ابو عمرو ذواتي اكل خمط بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين وخفف
الاكل هنا الحرميان وقد ذكر حفص وحمزة والكساي وهل نجازي بالنون وكسر الزا
الا الكفور بالنصب والباقون باليآء وفتح الزاي والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام
ربنا بعد بتشديد العين من غير الف والباقون بالالف مع التخفيف الكوفيون
ولقد صدق بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكساي لمن اذن
له بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر حتى اذا فزع بفتح الفآء والزاي والباقون
بضم الفآء وكسر الزاي حمزة في الغرفة بغير الف على التوحيد والباقون بالالف
على الجمع ويوم يحشرهم ثم يقول قد ذكر الحرميان وابن عامر وحفص التنا
وش بضم الواو والباقون بهمزها واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان
ذلك من النيش وهو الحركة في الابطا فاصله الهمز وجائز ان يكون من
النوش وهو التناول فيكون اصله الواو ثم يهمز للزوم ضمها فعلى هذا
يقف بالضم الواو ويرد ذلك الى الاصل ابن عامر والكساي وحيل بينهم
في الزمر وسيق الذين باشمام الضم للحاء والسين والباقون باخلاص كسرها
بالثبات ثلاث عبادي الشكور سكنها حمزة ان اجري الا سكنها ابن
كثير وابو بكر وحمزة والكساي ربي انه سميع فتحها نافع وابو عمرو وفيها
محذوفتان كالجواب اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
ورش وابو عمرو كان نكير اثبتها في الوصل ورش سورة فاطر

في الشعرا

في البقرة

عاصم وحمزة والكساي

في الانعام

قرا حمزة والكسائي غير الله بخفض الراء والباقون برفعها الريح وبلد
قد ذكر ابو عمرو يدخلونها بضم الياء وفتح الخا والباقون بفتح الياء وضم
الخاء ولولوا قد ذكر ابو عمرو كذلك نجزي بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور
بالرفع والباقون بالنون مفتوحة وكسر الزاي والنصب نافع وابن عامر
وابو بكر والكسائي على بينات بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
حمزة ومكر السيء باسكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن
ابو عمرو الهمزة في بارئكم كذلك ولذا وقف الدلها ايه ساكنة والباقون
بخفضها في الوصل ويجوز رومها واسكانها في الوقف وفيها محذوفة واحدة
وهي كان نكير لم تراثبتها في الوصل ورش سورة يس عليه السلام
قرا ابو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة الياء والباقون باخلاص
فتحها وورش وابو بكر وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجاء في الواو
يبقون الغنة وكذلك في نون والقلم غير ان عامة اهل الاداء من
المصريين ياخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون بالبيان
للنون في السورتين حفص وابن عامر وحمزة والكسائي تنزيل العزيز بنصب
اللام والباقون برفعها حفص وحمزة والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين
والباقون بضمها ابو بكر فعززنا بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها
لما جميع والارض الميتة ومن ثمره قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وما
عملت ايديهم بغير ها والباقون بالهاء الكوفيون وابن عامر والقمر قدرناه بنصب
الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون
بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وورش وهشام يخصمون بفتح الخاء و
تشديد الصاد وابو عمرو وقالون باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد
والنص عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان الخاء وتخفيف الصاد والباقون
وهم عاصم وابن ذكوان والكسائي بكسر الخاء وتشديد الصاد من مرقدنا
هذا قد ذكر الحرميان وابو عمرو في شغل باسكان الغين والباقون
بضمها حمزة والكسائي في ظلل بضم الظاء من غير الف والباقون بكسرها
وبالالف

وبالالف نافع وعاصم جبلا كثيرا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام ابو عمرو
وابن عامر بضم الجيم واسكان الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غير انهم
ضموا الباء على مكانتهم قد ذكر عاصم وحمزة ننكسه في الخلق بضم النون الاولى
وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها والباقون بفتح النون الاولى
واسكان الثانية وضم الكاف مخففة نافع وابن ذكوان افلا تعقلون بالتاء
والباقون بالياء نافع وابن عامر لتنذر من كان بالتاء هنا والباقون بالياء
ومشارب وتكون قد ذكر فيها ثلاث ومالي لا اعبد سكنها حمزة الي
اذا لفي فتحها نافع وابو عمرو اني امنت فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفة
ولا ينقذون اثبتها في الوصل ورش سورة والصافات
قرا حمزة والصافات صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا وكذلك و
الذاريات ذروا بادغام التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة
واقرا في ابو الفتح في رواية خلاد فالملقيات ذكرا فالمغيرات صبحا في المرسلات
والعاديات بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع
من غير ادغام الا ما كان من مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير وقد شرحنا ٥
قبل عاصم وحمزة بزينة بالتنوين والباقون بغير تنوين وابو بكر الكواكب
بالنصب والباقون بالخفض حفص وحمزة والكسائي لا يسمعون بتشديد السين
والميم والباقون باسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبت
بضم التاء والباقون بفتحها الاستفهامان وفينا قد ذكر قالون وابن عامر
او اباونا هنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون بفتحها المخلصين جميع
ما فيها قد ذكر وقل نعم قد ذكر حمزة والكسائي عنها ينزفون بكسر الزاي هنا
والباقون بفتحها والخلاف في ضم الهاء حمزة اليه يزفون بضم الياء والباقون
بفتحها يا بني ويا ابت قد ذكر حمزة والكسائي ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء
كسرة خالصة بعدها نه تعالى بلغيا والباقون بفتحهما بعدها نه تعالى
وابو عمرو يميل فتحة الراء وورش بين بين على اصلهما والباقون باخلاص
فتحها ابن ذكوان من قراءتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنه

خ في الانعام
خ في البقرة
خ في الرعد
خ في يوسف في الاعراف
خ في يوسف
خ في هود في الانعام
خ في الكهف

وان الياس بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرات لابن ذكوان من طريق
الشاميين فقال ابن ذكوان في كتابه بغير همز والله اعلم بما اراد حمزة وحفص
والكساي الله ربكم ورب اباكم بنصب الاسماء الثلاثة والباقون برفعها نافع
وابن عامر على ال ياسين مثل المحمد والباقون بكسر الهمزة واسكان اللام منفصلة
يا ابنتهما ثلاث اني اري في المنام اني اذبحك فتحها الحرميان وابو عمرو ستجدني
ان شا الله فتحها نافع لربي عيسى وفيها محذوفة لترذين ولولا انبتها في الوصل ورش
سورة ص قرا حمزة والكساي من فواق بضم الفا والباقون
بفتحها اصحاب ليكة ويالسوق قد ذكرا ابن كثير واذكر عبدنا ابراهيم على التوحيد — ح ١ ٣ في الشعرا والنمل
والباقون على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد
ذكر ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكساي — ح ٧ في الانعام
غساق وفي النبا وغساقا فيهما بالتشديد السين والباقون بتخفيفها ابو عمرو
واخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة
والكساي من الاشرار اتخذناهم بوصل الالف واذا ابتدا واكسرها بقطعها والباقون بكسرها
في الحالين سخريا قد ذكر عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب — ح ٦ في المومنين
ولا خلاف في نصب الثاني باقول المخلصين قد ذكر يا ابتها ست ولي نعجة وما كان — ح في يوسف
لي من علم فتحهما حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو من بعدي انك
فتحها نافع وابو عمرو مسني الشيطان سكنها حمزة لعنتي الي فتحها نافع سورة — ح في النسا
الزمر قد ذكرت في بطون امهاتكم قرا نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف
عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراتي على ابي الفتح وابو شعيب
وابو عمرو وغيرهما عن اليزيدي باسكانها وقرات على الفارسي وغيره من طريق اهل
العراق بصلتها بواو وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون وغيره عن
اليزيدي والباقون يصلونها بواو ليضل قد ذكر الحرميان وحمزة امن هو — ح ٧ في ابراهيم عليه السلام
بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب فبشر عبادي الذين بياء مفتوحة
في الوصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمدون وغيره عن اليزيدي مفتوحة
في الوصل محذوفة في الوقف وهو قياس قول ابي عمرو في اتباع المرسوم عند الوقف

والباقون

والباقون يحذفونها في الحالين ابن كثير وابو عمرو رجلا سالما بالف بعد السين
وكسر اللام والباقون بفتح اللام من غير الف حمزة والكساي بكاف عباده بالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد على مكاناتكم قد ذكر ابو عمرو كاشفات — ح ٣ في الانعام
ضره وممسكات رحمته بالتنوين فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير
تنوين وخفض ضره ورحمته حمزة والكساي التي قضي بضم القاف وكسر الضاد
وفتح الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد والف بعدها في اللفظ — ح ٨ في الحجر
والموت بالنصب لا تقنطوا قد ذكر ابو بكر وحمزة والكساي بمفازاتهم بالالف
على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر تامروني اعبد بنونين الاولى
مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون بواحدة مشددة وسيق وجي — ح ١ ٣ في سبا في البقرة
قد ذكر الكوفيون فتحت ابوابها في الموضعين هنا وفي النبا بتخفيف التاء
والباقون بتشديدها يا است ها اني امرت فتحها نافع اني اخاف فتحها
الحرميان وابو عمرو ان ارادني الله سكنها حمزة قل يا عبادي الذين اسرفوا اسكنها
في الوقف وحذفها في الوصل ابو عمرو وحمزة والكساي على ما ذكرناه في العنكبوت
وفتحها الباقون تامروني اعبد فتحها الحرميان فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف
فيها قبل سورة المومن قرا ابن كثير وقالون — ح ٧ في يونس عليه السلام
وحفص وهشام حم بفتح الحاء في جميع الحواميم وورش وابو عمرو بين
بين والباقون بالامالة كلمات ربك قد ذكر نافع وهشام والذين تدعون بالتاء
والباقون بالياء الكوفيون او ان بزيادة الف قبل الواو مع اسكان الواو
والباقون بفتح الواو من غير الف نافع وابو عمرو وحفص يظهر بضم الياء
وكسر الهاء في الارض الفساد بالنصب والباقون بفتح الياء والهاء والفساد بالرفع
ابو عمرو وابن ذكوان على كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين وصد
عن السبيل قد ذكر حفص فاطلع بنصب العين والباقون برفعها يدخلون — ح ٧ في الرعد
الجنة قد ذكر ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وابو بكر الساعة ادخلوا بوصل — ح ٣ في النسا
الالف وضم الخاء ويبتدونها بالضم والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء
الكوفيون ونافع يوم لا ينفع بالياء والباقون بالتاء الكوفيون قليلا



ما انتم تذكرون بتاءين والباقون بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر
سيدخلون جهنم بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء نافع و
ابو عمرو وهشام وحفص شيوخا بضم الشين والباقون بكسرها كن فيكون
قد ذكر يا اتيها قال اني اخاف في الثلاثة فتحهن الحرميان وابو عمرو ذروني — في البقرة
اقتل موسى وادعوني استجب لكم فتحها الحرميان ابن كثير لعلي ابلغ سكنها الكوفيون
وابن ذكوان امري الى الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلاث محذوفات
التلاق والتناد اثبتهما في الحالين ابن كثير واثبتهما في الوصل ورش وحده
واختلف عن قالون فيهما فقراهما بالوجهين اتبعوني اهدكم اثبتها في الحالين
ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو سورة
فصلت قرا الكوفيون وابن عامر نحسات بكسر الحاء وروى لي
الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحرث امالة فتحة السين ولم اقرا
بذلك واحسبه وهما والباقون باسكان الحاء نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة
وضم الشين اعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين اعداء الله
بالنصب ابن كثير وابن عامر وابو بكر وابو شعيب ربنا ارنا باسكان الراء
هنا خاصة وابو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها
ان الذين يلحدون قد ذكر هشام اعجمي بهمزة واحدة من غير مد على الخبر — في الاعراف
والباقون على الاستفهام وهم ابو بكر وحمزة والكسائي بهمزتين والباقون
بهمزة ومدة وقالون وابو عمرو يشبعان المد لان من قولهما ادخال الف بين الهمزة
المحققة والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة الثانية الفا من غير فاصل
بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما
وهو قياس قول حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين
من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا ياخذون لابن
ذكوان باشباع المد هنا وفي ن والقلم وفي قوله تعالى ان كان ذا مال قياسا
على مذهب هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح
من جهة القياس وذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين
الهمزتين

بين الهمزتين في حال تخفيفهما مع ثقل اجتماعهما علم ان فصله بها بينهما
في حال تسهيله احداهما مع خفة ذلك غير صحيح وفي مذهبه على ان الاخفش
قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر فصلا
بينهما في الموضعين فاتضح ما قلناه وهذا من الاشياء اللطيفة التي لا يميزها
ولا يعرف حقائقها الا المضطلعون بمذاهب الائمة المختصون بالفهم الفائق و
الدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص من ثمرات بالجمع
والباقون بالافراد لتوحيد ونأى بجانبه قد ذكر فيها ياآن اين شركاي قالوا — في النساء
فتحها ابن كثير الى ربي ان لي فتحها نافع باختلاف عن قالون وابو عمرو ٥٥٥
سورة الشورى قرا ابن كثير كذلك يوحى
بفتح الحاء والباقون بكسرها يكاد السموات قد ذكر ابو بكر وابو عمرو هنا — في مريم
يتفطرن بالنون وكسر الطاء والباقون بالتاء وفتح الطاء نافع وعاصم وابن عامر
يبشر الله بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددا والباقون بفتح الياء
واسكان الباء وضم الشين مخففة حفص وحمزة والكسائي ويعلم ما تفعلون — في الانعام
بالتاء والباقون بالياء وينزل الغيث قد ذكر نافع وابن عامر بما كسبت بغير
فاء والباقون فبما بالفاء الريح قد ذكر نافع وابن عامر ويعلم الذين برفع الميم — في البقرة
والباقون بنصبها حمزة والكسائي كبير الاثم هنا وفي النجم بكسر الباء من غير الف
ولا همزة والباقون بفتح الباء وبالف وهمزة بعدها نافع او يرسل برفع اللام فيو
حي باذنه باسكان الياء والباقون بنصبهما فيها محذوفة وهي الجوار
في البحر اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
سورة الزخرف قد ذكرت في ام الكتاب قرا نافع و — في النساء
حمزة والكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة والباقون بفتحها الارض مهادا وكذلك
تخرجون و جزءا قد ذكر حفص وحمزة والكسائي او من ينشؤا بضم الياء — في طه — في الاعراف
وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون وتخفيف — في البقرة
الشين الحرميان وابن عامر عند الرحمن بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون
بالباء مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع واشهدوا بهمزتين الثانية

مضمومة مسهلة بين الهمزة و الواو و قالون من رواية ابي نشيط بخلاف
عنه يدخل قبلها الفا و الشين ساكنة و الباقون اشهد وا بهمزة واحدة مفتوحة
و فتح الشين ابن عامر وحفص قال اولو بالالف والباقون بغير الف ابن كثير و
ابو عمرو سقفا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون بضمهما
على الجمع عاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه هنا لما متاع بتشديد الميم
و الباقون بتخفيفها الحرميان وابن عامر و ابو بكر اذا جانا بالالف على
التثنية و الباقون بغير الف على التوحيد يايه الساحر قد ذكر في النور
حفص عليه اسورة باسكان السين من غير الف على التوحيد و الباقون
بفتحها و الف بعدها حمزة و الكسائي فجعلناهم سلفا بضم السين و اللام و الباقون
بفتحها نافع و ابن عامر و الكسائي منه يصدون بضم الصاد و الباقون بكسرها
الكوفيون االهتنا خير بتحقيق الهمزتين والف بعدهما والباقون بتسهيل الثانية
وبعدها الف ولم يدخل هنا احد منهم الفا بين المحققة والمسهلة لما ذكرناه
في سورة الاعراف نافع وابن عامر وحفص تشتهيه الانفس بهايين والباقون
بواحدة للرحمن ولد قد ذكر ابن كثير وحمزة و الكسائي واليه يرجعون بالياء
والباقون بالتاء عاصم وحمزة وقيله بخفض اللام و كسر الهاء و
الباقون بنصب اللام وضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء والباقون
بالياء فيها ياآن من تحتي افلا فتحها نافع والبزي وابو عمرو يا عبادي
لا خوف فتحها ابو بكر في الوصل واثبتها ساكنة في الوقف وسكنها في الحالين نافع
وابو عمرو وابن عامر وحذفها الباقون في الحالين و فيها محذوفة وان لم تؤمنوا
هل اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الدخان قرا الكوفيون
رب السموات بالخفض و الباقون بالرفع ابن كثير وحفص يغلي في البطون بالياء
والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فاعتلوه بضم التاء والباقون بكسرها
الكسائي ذق انك بفتح الهمزة والباقون بكسرها نافع وابن عامر في مقام امين
بضم الميم والباقون بفتحها فيها ياآن اني اتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو لي فاعتزلون
فتحها ورش و فيها محذفتان ان ترجمون فاعتزلون اثبتهما في الوصل ورش

سورة الجاثية

في مريم عليها السلام

٢٩

سورة الجاثية قرا حمزة والكسائي وتصريف الريح
ايات ومن دابة ايات بتوحيد الريح وكسر التاء في الحرفين والباقون
بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وآياته تؤمنون
بالتاء والباقون بالياء من رجز اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي لنجزي
قوما بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء محياهم بالنصب
والباقون بالرفع حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين واسكان الشين
والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها حمزة والساعة لاريب فيها بالنصب
والباقون بالرفع لا يخرجون منها قد ذكر ليس فيها من الياآت شي

سورة الاحقاف قرا نافع والبزي بخلاف عنه وابن
عامر لتنذر بالتاء والباقون بالياء الكوفيون بوالديه احسانا بهمزة مكسورة و
اسكان الحاء وفتح السين والف بعدها والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين
من غير همز ولا الف الكوفيون وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون
بفتحها حفص وحمزة والكسائي نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما
مفتوحة ونصب نون احسن والباقون بالياء مضمومة فيهما ورفع نون
احسن اف لكما قد ذكر هشام اتعدانني بنون واحدة مشددة والباقون
بنونين مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وعاصم وهشام وليوفيهم بالياء والبا
قون بالنون ابن ذكوان اذهبتم بهمزتين محققتين من غير مد وابن
كثير وهشام بهمزة ومدة و هشام اطول مدا على اصله والباقون بهمزة واحدة
من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء مضمومة الا مساكنهم
بالرفع والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب وابلغكم قد ذكر يا آلتها اربع
اوزعني ان اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان فتحها الحرميان اني اخاف فتحها
الحرميان وابو عمرو ولكني اراكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو

سورة محمد صلى الله عليه وسلم قرا حفص وابو عمرو الذين
قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف بينهما ابن كثير غير
اسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد بن علي البغدادي قال ثنا ابن مجاهد

في سبا

في الروم

في الاسرا

في الاعراف

قال ثنا مضر بن محمد عن البزي باسناده عن ابن كثير قال انما بالقصر وبذلك
قرات في رواية ابي ربيعة عنه على ابي الفتح وقرات على الفارسي في روايته
بالمد وكذلك قرات في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه اخذ فهل عسيتم
قد ذكر ابو عمرو واملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون
بفتح الهمزة واللام حفص وحمزة والكسائي اسرارهم بكسر الهمزة والباقون
بفتحها ابو بكر ولنبلونكم حتى نعلم ونبلوا بالياء في الثلاثة والباقون بالنون
فيهن ابو بكر وحمزة وتدعوا الى السلم بكسر السين والباقون بفتحها
سورة الفتح قد ذكرت دايرة السوء وعليه الله
قرا ابن كثير وابو عمرو ليومنوا بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء
في الاربعة والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنوتيه بالنون والباقون
بالياء حمزة والكسائي بكم ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي
كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر ندخله ونعذبه
بالنون فيهما والباقون بالياء ابو عمرو بما يعملون بصيرا بالياء والباقون بالتاء
ابن كثير وابن ذكوان بتحريك الطاء والباقون باسكانها ابن ذكوان فازره
بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر سورة الحجرات
قد ذكرت فتثبتوا ولحم اخيه ميتا وتاات البزي قبل قرا ابو عمرو ولا يالتكم
بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا الف ابن
كثير بصير بما يعملون بالياء والباقون بالتاء سورة ق
قرا نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون ابن كثير هذا ما يوعدون
بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحمزة وادبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها
يوم تشقق الارض قد ذكر فيها ثلاث محذوفات وعيد افعيينا ومن يخاف
وعيد اثبتهما في الوصل ورش المناد من اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو وقال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد
عن قنبل ينادي بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير يا سورة
والذاريات قرا ابو بكر وحمزة والكسائي مثل ما انكم برفع اللام

والباقون

في البقرة — في التوبة في الكهف — في النمل — في النساء في الانعام — في الفرقان

والباقون بنصبها فقال سلم قد ذكر الكسائي فاخذتهم الصعقة باسكان العين من
غير الف والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة والكسائي وقوم نوح
بالخفض والباقون بالنصب سورة والطور قرا ابو
عمرو واتبعناهم بقطع الالف واسكان التاء والعين ونون والف بعد النون
والباقون بوصل الالف وفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين ابن عامر
وابو عمرو ذرياتهم بايمان بالجمع وضم ابن عامر التاء وكسرها ابو عمرو والباقون
بالتوحيد ورفع التاء نافع وابن عامر وابو عمرو بهم ذرياتهم بالجمع وكسر
التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون
بفتحها لا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر نافع والكسائي انه هو البر بفتح الهمزة
والباقون بكسرها قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام المسيطرون بالسين
وحمزة بخلاف عنه عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة
عاصم وابن عامر فيه يصعقون بضم الياء والباقون بفتحها سورة
والنجم قرا حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من اولها قوله تعالى اذا هوى
الى قوله تعالى من النذر الاولى بالامالة وامال ابو عمرو من ذلك ما كان فيه راء
وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص
الفتح هشام ما كذب الفواد بتشديد الذال والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي
افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم والباقون بضم التاء وفتح الميم والف
بعدها ابن كثير ومناة بالمد والهمز والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير ضيزى
بالهمز والباقون بغير همز كبير الاثم وفي بطون امهاتكم والنشاة قد ذكر
نافع وابو عمرو عادا الاولى بضم اللام بحركة الهمزة وادغام التنوين فيها
واتى قالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع الواو والباقون يكسرون
التنوين ويكسرون يسكنون اللام ويحققون الهمزة بعدها ويجوز في
الابتدا بقوله الاولى على مذهب ابي عمرو ثلاثة اوجه احدها الولى باثبات
همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لولى بضم اللام وحذف همزة الوصل
قبلها استغنا عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جايزان في ذلك

في هود — في البقرة — في السورتين في النساء في العنكبوت

وتشبيهه في مذهب ورش والثالث الاولي باثبات همزة الوصل واسكان
اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتدا بهذه الكلمة
علي مذهب قالون ثلاثة اوجه ايضا السولي باثبات همزة الوصل وضم اللام
وهمزة ساكنة علي الواو ولولي بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمز الواو وللاذ
كوجه ابي عمرو الثالث وهو عندي احسن الوجوه واقيسها بمذهبه لما
بينته من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عاصم وحمزة **وثمودا فما** بغير
تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين ويقفون بالالف

سورة القمر قرا ابن كثير **الي شي نكر** باسكان الكاف
والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة والكسائي **خاشعا** بفتح الخاء والف بعدها
وكسر الشين والباقون بضم الخاء وفتح الشين مشدد **افتضنا** قد ذكر ابن عامر و
حمزة **ستعلمون غدا** بالتاء والباقون بالياء **فسيغان محذوفات**
يدع الداع اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو
الي الداع اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو
وعذابي ونذر في ستة مواضع فيها اثبتهن في الوصل ورش وحده

سورة الرحمن عز وجل قرا ابن عامر **والحب
ذا العصف والريحان** بالنصب في الثلاثة الاسما وحمزة والكسائي
والريحان بالخفض وما قبله بالرفع والباقون برفع الثلاثة نافع
وابو عمرو **يخرج منها** بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء
حمزة وابو بكر بخلاف عنه **المنشيات** بكسر الشين والباقون بفتحها
ذي الجلال والاكرام في الموضعين قد ذكر حمزة والكسائي **سيفرغ** بالياء والباقون
بالنون **ايه الثقلان** قد ذكر ابن كثير **شواظ** بكسر الشين والباقون بضمها ابن
كثير وابو عمرو **ونحاس** بالخفض والباقون بالرفع ابو عمرو عن الكسائي **لم
يطمثهن** في الاول بضم الميم وابو الحرث عنه في الثاني كذلك هذه قراءتي والذي
نص عليه ابو الحرث كرواية الدوري والباقون بكسر الميم فيهما ابن عامر
ذو الجلال في اخرها بالواو والباقون بالياء **سورة الواقعة**

ورا الكلف خيوح

حـ في الانعام

حـ في النور

قرا الكوفيون هنا **وانيزفون** بكسر الزاي والباقون بفتحها حمزة
والكسائي **وحور عين** بخفضهما والباقون برفعهما ابو بكر وحمزة **عربا**
باسكان الراء والباقون بضمها الاستفهامان مذكوران في الرعد الا ان نافعا والكسائي
قرا في الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم علي
اصولهم في التحقيق والتليين **او اباونا** قد ذكر نافع وعاصم وحمزة **شرب
الهيم** بضم الشين والباقون بفتحها ابن كثير **نحن قدرنا** بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها **النشاة** قد ذكر ابو بكر **اينا لمبعوثون** بهمزتين
والباقون بواحدة مكسورة حمزة والكسائي **بموقع** باسكان الواو
من غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها **سورة الحديد**
قرا ابو عمرو **وقد اخذ** بضم الهمزة وكسر الخاء **ميثاقكم** بالرفع والباقون بفتح الهمزة
والخاء والنصب ابن عامر **وكل وعد الله** برفع اللام والباقون بنصبها **فيضاعفه
له** قد ذكر حمزة **للذين امنوا انظرونا** بقطع الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظاء
والباقون بالالف موصولة ويبتدونها بالضم وضم الظاء ابن عامر **لا توخذ** بالتاء
والباقون بالياء نافع وحفص **وما نزل** مخففا والباقون مشددا ابن كثير
وابو بكر **ان المصدقين والمصدقات** بتخفيف الصاد فيهما والباقون بتشديدها
ابو عمرو **بما اتاكم** بالقصر والباقون بالمد **بالبخل ورضوان** قد ذكرنا نافع و
ابن عامر **فان الله الغني** بغير هو والباقون بزيادة هو **سورة
المجادلة** قرا عاصم **يظاهرون** في الموضعين بضم الياء وتخفيف الظاء
والف بعدها وكسر الهاء وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد
الظاء والف بعدها والباقون بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف
حمزة **ويتنجون** بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم والباقون بتاء مفتوحة
بين الياء والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم **في المجالس** بالف علي الجمع
والباقون بغير الف علي التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن ابي
بكر **انشزوا فانشزوا** بضم الشين فيهما ويبتدون بضم الالف والباقون
بكسر الشين ويبتدون بكسر الالف وقد قرات لابي بكر من طريق الصريفيني عن يحيى

ص في الصافات

حـ في العنكبوت

حـ في البقرة

حـ في النسا والعمران

يد

عنه بهذا الوجه فيها آيتان واحدة ورسلي ان الله فتحها نافع وابن عامر
سورة الحشر قرا ابو عمرو يخربون مشددا والباقون
مخففا الرعب قد ذكر هشام كي لا تكون بالتاء وروي عنه بالياء دولة
بالرفع والباقون بالياء والنصب ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم والف بعد
الدال وامال ابو عمرو فتحة الدال والباقون جدر بضم الجيم والدال البارئ قد ذكر في
الامالة فيها ياء واحدة اني اخاف الله سكنها الكوفيون وابن عامر
سورة الممتحنة قرا عاصم يفصل بينكم بفتح الياء واسكان
الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر يفصل بضم الياء وفتح الفاء والصاد
مشددة وحمزة والكسائي كذلك الا انهما كسرا الصاد والباقون بضم الياء
واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة اسوة حسنة في الحرفين قد ذكر ابو عمرو
ولا تمسكوا مشددا والباقون مخففا سورة الصف قد ذكرت
هذا ساحر قرا ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي متم بغير تنوين نوره
بالخفض والباقون بالتنوين والنصب ابن عامر تنجيكم مشددا والباقون
مخففا الكوفيون وابن عامر انصار الله بغير تنوين وباللام والباقون بالتنوين
واللام مكسورة في اول اسم الله عز وجل فيها ياءان من بعدي اسمه احمد سكنها
ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي من انصاري الى الله فتحها نافع وليس في
سورة الجمعة خلف الا ما تقدم من الامالة وغيرها سورة
المنافقين قرا ابو عمرو وقنبل والكسائي خشب باسكان الشين
والباقون بضمها نافع لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها ابو عمرو
واكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر
بما يعملون آخرها بالياء والباقون بالتاء سورة التغابن قرا نافع
وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قد ذكر
سورة الطلاق قرا حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون
بالتنوين ونصب امره مبينة واللائي ونكرا ومبينات قد ذكر نافع وابن
عامر ندخله بالنون والباقون بالياء سورة التحريم قرا الكسائي عرف

بعضه

في آل عمران — في الحجرة — في الاحزاب — في البقرة — في النساء في الاحزاب في الكهف في النور

بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وان تظاهرا وجبريل وان يبدله
قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه
على الجمع والباقون على التوحيد سورة الملك قرا حمزة و
الكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الواو
الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل النشور وامنتم يبدل همزة
الاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير الف واذا ابتدا
حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون بتليين الثانية
والبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا وورش على اصله ايضا والباقون على اصولهم
سيئت قد ذكر الكسائي فستعلمون من هو بالياء وهو الاخير والباقون بالتاء ولا خلاف
في الاول فيها ياءان ان اهلكني الله سكنها حمزة ومن معي او سكنها ابو بكر وحمزة
والكسائي وفيها محذوفتان نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش سورة
نون قد ذكرت البيان والادغام في ن والقلم قرا ابو بكر وحمزة ان
كان بهمزتين مخففتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون هشام في المد
لما ذكرناه في فصلت والباقون بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر ان يبدلنا قد ذكر
ليزلقونك بفتح الياء والباقون بضمها سورة الحاقة قرا ابو عمرو
والكسائي من قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان الباء
اذن واعية قد ذكر وكلهم قرا وتعيها بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها وجاء عن
ابن كثير وعاصم وحمزة في ذلك ما لا يصح حمزة والكسائي لا تخفى منكم بالياء
والباقون بالتاء حمزة عني مالي عني سلطاني يحذف الهاءين في الوصل والباقون
باثباتهما في الحالين ابن كثير وابن عامر قليلا ما يؤمنون قليلا ما تذكرون
بالياء جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان
وبذلك قرات على الفارسي عنه سورة المعارج قرا نافع
وابن عامر سال بالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع والباقون
بالهمزة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء والباقون
بالتاء نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها وامال

في البقرة — في الكهف — نسخة تسهيلا — في هود على السلم — في يس — في الكهف — في المائدة

حمزة والكسائي لظى والشوى وتولى وفاوعى على اصلهما وورش وابو عمرو بين بين
والباقون باخلاص الفتح حفص نزاعةً بالنصب والباقون بالرفع لاماناتهم
قد ذكر حفص شهاداتهم بالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد في المومنين
ابن عامر وحفص الى نُصُب بضم النون والصاد والباقون بفتح النون واسكان
الصاد سورة نوح عليه السلام قرا نافع وعاصم وابن عامر وو
لده بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام نافع وُدا بضم
الواو والباقون بفتحها ابو عمرو مما خطاياهم على لفظ قضاياهم والباقون بالياء
والتاء ياتسها ثلاث دعاي الا اسكنها الكوفيون ثم اني اعلنت لهم سكنها
الكوفيون وابن عامر بيتي مومنا فتحها حفص وهشام
سورة الجن قرا ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
بفتح الهمزة من وانه وانا وانهم من لدن قوله تع وانه تعالى جد ربنا
الى قوله وانا منا المسلمون في اثنتي عشرة اية والباقون بكسرها الكوفيون يسلكه
بالياء والباقون بالنون نافع وابو بكر وانه لما قام بكسر الهمزة والباقون بفتحها
هشام عليه لبدا بضم اللام والباقون بكسرها عاصم وحمزة قل انما ادعوا بغير
الف والباقون قال بالالف فيها ياء واحدة ربي امدا فتحها الحرميان
وابو عمرو سورة المزمل قرا ابو عمرو وابن عامر
اشد وِطآ بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو واسكان الطاء هو
ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رب المشرق بخفض الباء والباقون برفعها
هشام من ثلث الليل باسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير ونصفه
وثلثه بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضها سورة المدثر
قرا حفص والرُجز بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص وحمزة و
الليل اذ باسكان الدال ادبر على وزن افعل والباقون اذا بالف بعد الذال
دبر على وزن فعل نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها
نافع وما تذكرون بالتاء والباقون بالياء سورة القيامة
قرا قنبل لاقسم بيوم بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابي ربيعة
عن البزي

عن البزي والباقون بالالف ولا خلاف في الثانية نافع فاذا برَق بفتح الراء و
الباقون بكسرها الكوفيون ونافع بل تحبون بل وتذرون بالتاء فيهما والباقون
بالياء من راق وشديد قد ذكر حفص من مني يمنى بالياء والباقون بالتاء في الكهف في طه
امال حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من لدن قوله تع ولا صلى الى
اخرها وورش وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح سورة
الانسان قرا نافع وابو بكر والكسائي وهشام سلاسلا بالتنوين ووو
قفوا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين ووقف حمزة وقنبل وحفص
من قراتي على ابي الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي و
عن الاخفش عن ابن ذكوان وكذلك قرات في مذهبهما على الفارسي
ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة نافع وابو بكر والكسائي قواريرا قواريرا
بتنوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير في الاول بالتنوين ووقف عليه
بالالف والثاني بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون بغير تنوين
فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف صلة للفتحة
ووقف الباقون وهم ابو عمرو وحفص وابن ذكوان على الاول بالالف
وعلى الثاني بغير الف فحصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف
الا حمزة وعلى الثاني بغير الف الا هشاما نافع وحمزة عاليهم باسكان الياء
وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص خضر واستبرق
برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني وابو عمرو وابن
عامر برفع الاول وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما الكوفيون
ونافع وما تشاون بالتاء والباقون بالياء سورة والمرسلات
قرا ابو عمرو في الادغام وخلاد فالملقيات ذكرا وكذا في المغيرات
صبحا بالادغام وقد ذكر قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر او نذرا بضم الذال
والباقون باسكانها ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمزة نافع
والكسائي فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حفص وحمزة و
الكسائي جمالة على التوحيد بغير الف والباقون بالالف على الجمع

في الزمر في ص

ومن سورة النبا الي سورة البلد قرا حمزة لبثين فيها
بغير الف والباقون بالالف وقد مضت السما وغساقا قد ذكرا الكساي
ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها ولا خلاف في الاول
الكوفيون وابن عامر رب السموت بالخفض وعاصم وابن عامر
وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين سورة
والنازعات قد ذكرت الاستفهامين في الرعد ان نافعا وابن عامر والكساي
يقرون الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما
وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين قرا ابوبكر وحمزة والكساي ناخرة
بالالف والباقون بغير الف طوي اذهب قد ذكر الحرميان ان تزكي بتشديد
الزاي والباقون بتخفيفها حمزة والكساي يميلان اواخر اي هذه السورة من
لدن قوله تعالى هل اتاك حديث موسي الي اخرها الا قوله دحاها فان حمزة فتحه
وورش ما كان من ذلك ليس فيه ها والف بين بين وما كان فيه هاء والف
باخلاص الفتح الا قوله من ذكراها فانه قراه بين بين من اجل الراء وابو عمرو وما
فيه راء بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح ذلك كله
سورة عبس قرا عاصم فتنفعه بنصب العين والباقون برفعها
الحرميان له تصدي بتشديد الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون انا
صببنا بفتح الهمزة والباقون بكسرها وامال حمزة والكساي اواخر اي هذه
السورة من اولها الى قوله تعالى تلهي وامال ابو عمرو الذكري وما عداه
بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح سورة
التكوير قرا ابن كثير وابو عمرو سجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها
نافع وعاصم وابن عامر نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها
نافع وحفص وابن ذكوان سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها
ابن كثير وابو عمرو والكساي بظنين بالظاء والباقون بالضاد
الانفطار قرا الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
ابن كثير وابو عمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها التطفيف

في طه

نسخة

قرا ابوبكر

قرا ابوبكر وحمزة والكساي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون بتفخيمها
وحفص يسكت على اللام من بل وقد ذكر الكساي خاتمه بالف بعد الخاء و
الباقون بكسر الخاء والف بعد التاء حفص فكهين هنا بغير الف والباقون بالالف
الانشقاق قرا ابو عمرو وعاصم وحمزة ويصلى سعيرا
بفتح الياء واسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد
الصاد ابن كثير وحمزة والكساي لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها
البروج قرا حمزة والكساي ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون
برفعها نافع محفوظ برفع الظاء والباقون بخفضها الطارق قرا عاصم
وابن عامر وحمزة لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر
الاعلى عز وجل قرا الكساي والذي قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو
بل يوثرون بالياء والباقون بالتاء وامال حمزة والكساي اواخر اي هذه السورة
كلها سوى وورش بين بين وامال ابو عمرو الذكري واليسرى والكبرى وما عدا
ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح الغاشية قرا ابوبكر تصلى
نارا بضم التاء والباقون بفتحها من عين انية مذكور في الامالة ابن كثير وابو عمرو
لا يسمع بالياء مضمومة لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا بالتاء والباقون
بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام بمسيطر بالسين وحمزة بخلاف
عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة والفجر
قرا حمزة والكساي والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه
بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو لا يكرمون ولا يحضون وياكلون ويحبون
بالياء في الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون وجيء يومئذ بالالف والباقون
بغير الف ولا تحاضون قد ذكر الكساي لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء
والباقون بكسرهما فيها يا ان ربي اكرمني وربي اهانني سكنهما الكوفيون
وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها
في الوصل نافع وابو عمرو بالواد اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل
ورش وقنبل وقد روي عن قنبل اثباتها في الحالين اكرمني واهانن اثبتهما

في الكهف

قوله

في هود

ابو عمرو ومد

في البقرة

في الحالين البزي واشبعهما في الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو وقياس قوله في رؤس
الآي يوجب حذفهما وبذلك قرأت وبه آخذ سورة البلد الي آخر القران
قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي فك بفتح الكاف رقبة بالنصب او اطعم بفتح
الهمزة وحذف الهمزة الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون
برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين
حفص وابو عمرو وحمزة موصدة هنا وفي الهمزة بالهمز وحمزة اذا وقف
ابدلها واوا والباقون بغير همز والشمس قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء
والباقون بالواو وامال حمزة والكسائي اواخر آي هذه السورة كلها الا قوله تعالى
تلاها وطحاها فان حمزة فتحهما وابو عمرو جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص
الفتح والليل اذا يغشى والضحى وامال حمزة والكسائي اواخر آيهما الا قوله تعالى
سجى فان حمزة فتحه وامال ابو عمرو لليسرى وللعسرى وما سواهما
بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح ولبس في
المنشرح والتين خلف الا ما تقدم من الاصول العلق قرأ قنبل ان راه بقصر
الهمزة والباقون بمدها وامال حمزة والكسائي اواخر آي هذه السورة من لدن
قوله تعالى ليطغى الي قوله تعالى بان الله يرى وامال ابو عمرو يرى وحدها وما
عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح القدر
قرأ الكسائي حتى مطلع بكسر اللام والباقون بفتحها البرية قرأ نافع وابن
ذكوان البرية في الحرفين بالهمز والباقون بغير همز وتشديد الياء فيهما
الزلزلة قرأ هشام خيرا يره وشرا يره باسكان الهاء فيهما والباقون
بصلتهما والعاديات قد ذكرت مذهب ابي عمرو في ادغام وفي
العاديات ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام المغيرات صبحا فيما سلف
القارعة قرأ حمزة ماهيه بغير هاء في الوصل والباقون باثباتها
في الحالين الهاكم قرأ ابن عامر والكسائي لترون بضم التاء والباقون
بفتحها ولا خلاف في قوله تعالى ثم لترونها والعصر لا خلاف فيها الا ما تقدم
من الاصول الهمزة قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي جمع مالا بتشديد
الميم

66

الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكسائي في عمد بضمتين والباقون
بفتحتين قريش قرأ ابن عامر لالاف بغير يا بعد الهمزة والباقون بياء
واجمعوا علي اثبات يا في اللفظ دون الخط بعد الهمز في ايلافهم الكافرون
عابدون وعابد وعابدون بالامالة والباقون بالفتح وقد ذكر نافع
والبزي بخلاف عنه وحفص وهشام ولي دين بفتح الياء والباقون
باسكانها وهو المشهور عن البزي وبه اخذ المسد قرأ ابن كثير
يدا ابي لهب باسكان الهاء والباقون بفتحها عاصم حمالة الحطب بنصب
التاء والباقون برفعها الاخلاص قرأ حفص كفوا بضم الفاء وفتح
الواو من غير همز وحمزة باسكان الفاء مع الهمز في الوصل فاذا وقف ابدل
الهمزة واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس ان يلقي حركتها علي الفاء والباقون
بضم الفاء مع الهمز وليس في الفلق والناس الا ما تقدم من الاصول
في صدر الكتاب وبالله التوفيق باب ذكر التكبير في قراءة ابن كثير
اعلم ايدك الله ان البزي روي عن ابن كثير باسناده انه كان يكبر من آخر الضحى
مع فراغه من كل سورة الي آخر القران قل اعوذ برب الناس يصل التكبير باخر
السورة وان شا القاري قطع عليه وابتدي بالتسمية موصولة باول
السورة التي بعدها وان شاء وصل التكبير بالتسمية ووصل التسمية
باول السورة ولا يجوز القطع علي التسمية اذا وصلت التكبير وقد كان بعض
اهل الادا يقطع علي اواخر السور ثم يبتدي بالتكبير موصولا بالتسمية
وكذلك روي عن النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرأت علي الفارسي
عنه والاحاديث الواردة عن المكيين بالتكبير دالة علي ما ابتدانا به
لان فيها معا وهي تدل علي الصحبة والاجتماع فاذا كبر في آخر سورة الناس
قرأ فاتحة الكتاب وخمس ايات من اول سورة البقرة علي عدد الكوفيين
الي قوله تعالى واولئك هم المفلحون ثم دعا بدعا الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل
وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة يرويها العلماء يؤيد بعضها بعضا
تدل علي صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا قد ذكرناها فيه واختلف

اهل الاداء في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير ودليلهم على صحة ذلك
جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا ابو الفتح شيخنا قال ابو الحسن
المقرئ قال نا احمد بن سلم الختلي قال نا الحسن بن مخلد قال نا البزي قال قرات على عكرمة
بن سليمان وقال قرات على اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت والضحى
قال لي كبر حتى تختم مع خاتمة كل سورة فاني قرات على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني
ابن كثير انه قرا على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرا على عبد الله بن عباس
فامره بذلك واخبره ابن عباس انه قرا على ابي بن كعب فامره بذلك واخبره ابي انه قرا على
رسول الله صلى الله عليه وسلم فامره بذلك وكان اخرون يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيهللون
قبل التكبير واستدلوا على صحة ذلك بما حدثناه فارس بن احمد المقرئ قال حدثنا
عبد الباقي بن الحسن قال نا احمد بن سلم الختلي واحمد بن صالح قالا نا الحسن بن الحباب
قال سالت البزي عن التكبير كيف فقال لي لا اله الا الله والله اكبر قال ابو عمرو وابن
الحباب هذا من الاتقان والضبط وصدق اللهجة بمكان لا يجهله احد من علما هذه
الصنعة وبهذا قرات على ابي الفتح وقرات على غيره بما تقدم **فصل**
واعلم ان القارئ اذا وصل التكبير باخر السورة فان كان اخرها ساكنا كسره للساكنين
نحو فحدث الله اكبر وفارغب الله اكبر وان كان منونا كسره ايضا كذلك وسواء كان الحرف المنون
مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توابا الله ولخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه
وان كان اخر السورة مفتوحا فتحه وان كان مكسورا كسره وان كان مضموما ضمه
نحو اذا حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة ها كناية
موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشرا يره الله اكبر واسقطت الف
الوصل التي في اول اسمه عز وجل في جميع ذلك استغنا عنها هناك لانها الف وصل
ولا يحتاج اليها الا في حال الابتدا لا غير فاعلم ذلك موفقا للطريق الحق ومنهاج الصواب
ان شا الله تعالى وبالله التوفيق وها يأتي ذكره بعد ان شا الله **اعلم** ان جا آل
الالف الثانية الف جا وفي الهمزة ومد الى حد الفين تقريبا اللتين بعد الجيم واعلم
ان الالف الاولى من آل انما سكنتها على المتعلم وهي في الحقيقة غير ساكنة لانها عوض
من همزة مفتوحة وانما صوت في اللفظ جا بثلاث الفات لان المد يقع بين الجيم والهمزة
قدر الفين

قدر الفين ساكنتين ثم تاتي بالهمزة ثم تليت الهمزة الف من الحجر تكون مدة كالف
ساكنة وليست ساكنة في الحقيقة ثم تاتي بعد ذلك بمدة ساكنة وهي الالف الساكنة التي من الهمزة واللام
يستوي المد في الحرف مع المد الذي في جا اذا وصلت قراتك فاما اذا وقفت فانك تاتي بلفظ جاء
او تقف بسكون الهمزة ثم تبتدي بال بهمزة ومدة قدر الف على خلاف ما كانت وصلت وهذا
تقدير هذا اللفظ في الوصل والوقف مثله في اقتربت الساعة في قوله تعالى ولقد جا آل فرعون
النذر والامثال لها في ساير القران وبالله التوفيق **واما** جا اهل المدينة فانك تمد
جا قدر الفين ثم تاتي بهمزة جا وهي الالف الثانية ثم تاتي بمدة قدر الفين ساكنة
وانما قلت ساكنة تقريبا على المتعلم وهي في الحقيقة غير ساكنة لانها عوضا من همزة
مفتوحة فتاتي بمدة بعد الهمزة وقبل الهاء لسقوط المدة التي بين الجيم والهمزة
والمدة التي بين الجيم والهمزة قدر الفين فاذا وقفت على جا اتيت باللفظ كما وصلت
لانك تقف بسكون الهمزة ثم تقول اهل فتاتي بهمزة الهاء وتتلوها
لا غير ان شا الله تعالى وبالله التوفيق **ومما** خالف نافع القراء في اربعة ابنية
من القران وهبت اولها في آل عمران والثاني في القصص والثالث في الروم والرابع
في المدثر على ما ياتي ذكره بعد هذا ان شا الله تعالى التي في آل عمران ترونهم مثليهم راي
العين والتي في القصص يجبى اليه ثمرات كل شيء والتي في الروم ليربوا في اموال الناس
والتي في المدثر وما تذكرون الا ان يشا الله قرا هذه الاربعة بالتا والباقون
بالياء تم الكتاب والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وعلى اله
وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين ورضي الله عن التابعين وتابعيهم باحسان
الى يوم الدين وعن الاربعة المجتهدين والعلما العاملين وعباده الصالحين وعن
مولف هذا الكتاب وعن ناقليه وقاريه ليلين حرر نهار الاربعا تمبداه
الرابع والعشرين من شهر محرم الحرام سنة سبع وثمانين والف احسن الله
ختامها آمين



بيان احكام الاخفاء وهي خمسة عشر حرفا وهي الاول من كل كلمة من هذين البيتين

صف ذا ثنا كم جاد شخص قد سما دم طيبا زد في تقى ضع ظالما

وفرق بين الاخفاء والادغام فان الاخفاء هو تغطية الحرف بالحرف انتهى

باب فضل قراة المعوذتين

نقل المرحوم شيخ زاده في حاشيته على تفسير المرحوم القاضي ناصر الدين البيضاوي عند الكلام
على معنى الفلق وانه الصبح ما نصه روي ان يوسف عليه السلام لما القي في الجب وجعت
ركبته وجعا شديدا فبات ليلته ساهرا فلما قرب الصبح نزل جبريل عليه السلام باذن الله تعالى
ليسليه ويامره بان يدعو ربه فقال يا جبريل ادعو انت وامن انا فكشف الله تعالى ما كان به من
الضر فلما طاب وقت يوسف فقال يا جبريل وانا ادعو ايضا وتؤمن انت فسال يوسف
ربه ان يكشف الضر عن جميع اهل البلاء في ذلك الوقت فلا جرم ما من مريض الا ويجد نوع
خفة في اخر الليل وروي ان دعاءه في الجب كان هذا يا عدتي في شدتي ويا مونسي
في وحشتي ويا راحم غربتي ويا كاشف كربتي ويا مجيب دعوتي ويا موسى الهي ويا اله
ابائي ابراهيم واسحاق ويعقوب ارحم صغر سني وضعف ركني وقلة حيلتي يا حي
يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام وقال المحشي المذكور عند الكلام على اخر السورة واختلفوا
في انه هل يجوز الاستعانة بالرقى والتعوذات ام لا منهم من قال انه يجوز واحتج
عليه بما روي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اشتكى فرقاه جبريل عليه السلام فقال
بسم الله ارقيك من كل شيء يؤذيك والله يشفيك وبما روي انه رسول الله صلعم انه
قال من دخل على مريض لم يحضر اجله فقال اسال الله العظيم رب العرش العظيم
ان يشفيك سبع مرات شفي وبما روي عن علي رضي الله عنه ان رسول الله صلعم
كان اذا دخل على مريض قال اذهب الباس رب الناس واشف انت الشافي
لا شافي الا انت وبما روي ان عثمان بن العاص الثقفي قال قدمت على رسول الله
صلعم في وجع قد كان يبطلني فقال رسول الله صلعم اجعل يدك اليمنى عليه وقل بسم الله اعوذ
بعزة الله وقدرته من شر ما اجد سبع مرات ففعلت ذلك فشفاني الله تعالى وبما روي انه
عليه الصلاة والسلام اذا سافر ونزل منزلا يقول يا ارض ربي وربك الله اعوذ بالله من
شرك وشر ما فيك وشر ما يخرج منك وشر ما يدب عليك واعوذ بالله من اسد واسود
وحية وعقرب ومن شر ساكني البلد ووالد وما ولد وبما روي عن عايشة رضي الله عنها قالت
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اشتكى شيئا قرا قل هو الله احد والمعوذتين في
كفه اليمنى ومسح بها المكان الذي يشتكي ومن الناس من منع الرقى واجيب عنه بانه يحتمل
ان يكون النهي عن الرقى المجهولة التي لا يعرف حقايقها واما ما كان له اصل موثوق به فلا نهي
عنه كذا في التفسير الكبير

ممايسند للامام علي رضي الله عنه هذا

ههههه اا ددددددد و ه ص م

خمس هاآت وخط فوق خط وصليب حوله اربع نقط

وهمزات اذا اعددتها فهي سبعة لم تجد فيها غلط

ثم واو ثم ها بعدها ثم صاد ثم ميم في الوسط

تلك اسماء عظيم قدرها فاحفظنها واياك الغلط

تشفي الامراض والداء التي اعجزت منه اطباء النمط

كذا وجدت

٥٠٨

انتقل بالوفاة الى رحمة الله العلي
العالم العلامة الصالح الشيخ احمد
بن سلم الحلواني يوم الاحد
ثالث عشرين شهر ربيع الثاني
سنة ثمان وثمانين والف

نصف نسخة جوارش الكندي وهي

فلفل ٢ دار فلفل ٢٧ جوز الطيب ٢٧ زنجبيل ٥

خولنجان عقرب ٥ سكر ٣٠ وقدر ما يستعمل منها درهم ٣

عسل كندر ٧٥ درهم ٣